

**муниципального автономного дошкольного  
образовательного  
учреждения г. Хабаровска  
«Детский сад комбинированного вида №128**

**Патриотическое  
воспитание детей через  
привитие любви к  
природе и фольклору**

**Выполнила: Захарченко Т.Ю**

***ноябрь 2018 г.***

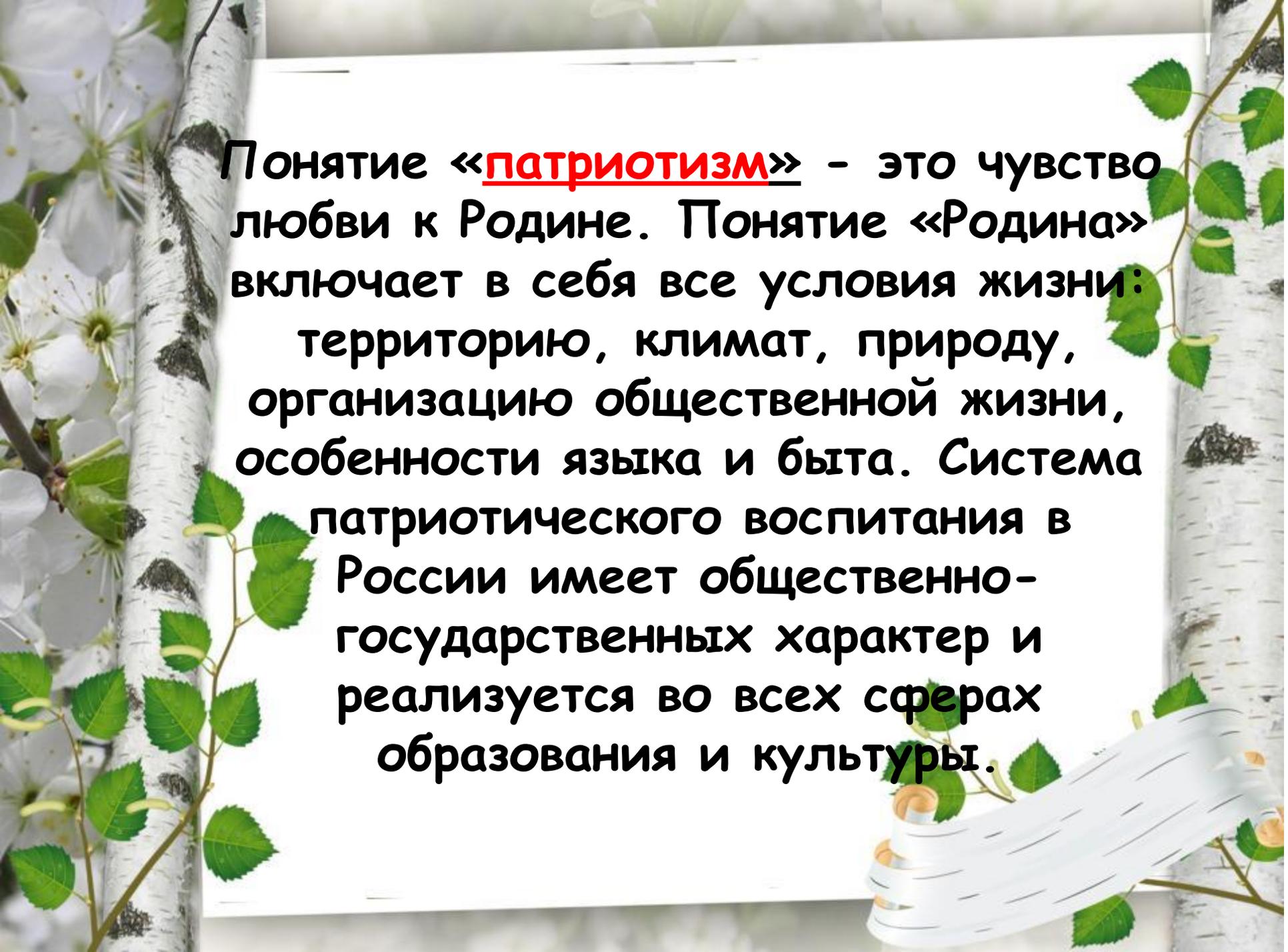
***г.Хабаровск***

# Актуальность

**Сущность данной презентации заключается в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Наследование нравственных и эстетических ценностей родной культуры в самом нежном возрасте – это и есть самый естественный и верный способ патриотического воспитания.**

# Цель

*Установить степень эффективности применения фольклора в практике работы по патриотическому воспитанию и развитию творческих способностей у детей дошкольного возраста, а также приобщить детей к миру народной культуры, развить познавательный интерес к народным традициям и праздникам на Руси. Воспитать чувство любви к своей Родине, к своему народу и к традициям.*



Понятие «патриотизм» - это чувство любви к Родине. Понятие «Родина» включает в себя все условия жизни: территорию, климат, природу, организацию общественной жизни, особенности языка и быта. Система патриотического воспитания в России имеет общественно-государственный характер и реализуется во всех сферах образования и культуры.

**Средства патриотического  
воспитания  
дошкольников:**

1. Художественная литература
2. Фольклор, устное народное творчество (пословицы, поговорки, сказки, прибаутки, заклички), театрализованная деятельность
3. Патриотические песни русского народа
4. Иллюстрации, наглядные предметы, национальная одежда, утварь и дидактические материалы
5. Интернационализм (гуманное отношение к другим народам)

**Фольклор** — народное творчество, чаще всего именно устное; художественная коллективная творческая деятельность народа, отражающая его жизнь, воззрения, идеалы; создаваемые народом и бытующие в народных массах поэзия (предание, песни, частушки, анекдоты, сказки, эпос), народная музыка (песни, инструментальные наигрыши и пьесы), театр (драмы, сатирические пьесы, театр кукол), танец, архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство.

## Пословицы и поговорки:

1. Нет в мире краше Родины нашей
2. Родина любимая - мать родная
3. При солнышке тепло, при матери добро
4. Счастье и доброту при матери найду
5. Земля любит заботу
6. По погоде и урожай
7. Что посеешь, то и пожнешь
8. Зима без снега — лето без хлеба
9. Матушка весна всем красна!
10. Лето -приносиха, зима - подбериха.

## Прибаутки

*Ты, рябинушка  
Раскудрявая,  
Ты когда взошла,  
телятах,  
Когда выросла?  
Я весной взошла,  
лукошках  
Летом выросла,  
По зорям цвела,  
Солнцем вызрела.*

*Сам на кобыле,  
Жена на корове,  
Ребята на  
Слуги на собаках,  
Кошки на*

# Народные хороводные игры

## Праздник Осени «Хоровод добрых



# Народные хороводные игры

Хороводные игры - любимые забавы детей. Они облегчают понимание речи и побуждают ребят подражать речевым действиям.



## ИГРА С ПЛАТОЧКОМ

Масленица играет с детьми.  
Дети идут, держась за руки, по кругу,  
Масленица движется им навстречу  
по внутреннему кругу.

Напевает:

А я Масленица,  
Я не падчерица,  
Со платочком хожу,  
К вам сейчас подойду.

Дети останавливаются,  
а Масленица произносит,  
становясь между двумя детьми:

На плече платок лежит,  
Кто быстрее пробежит?

Дети, между которыми остановилась  
Масленица, оббегают круг (внешний),  
возвращаются на свои места,  
берут платок. Выигрывает тот,  
кто добежит до Масленицы быстрее.

**Проводим с детьми досуги, театрализованные представления, праздники, развлечения, игры фольклорного содержания**



# Праздник Прилета птиц



**Народные игры в детском саду - это особый метод вовлечения детей в творческую деятельность, метод стимулирования детской активности. Играя, ребёнок познаёт окружающий мир.**



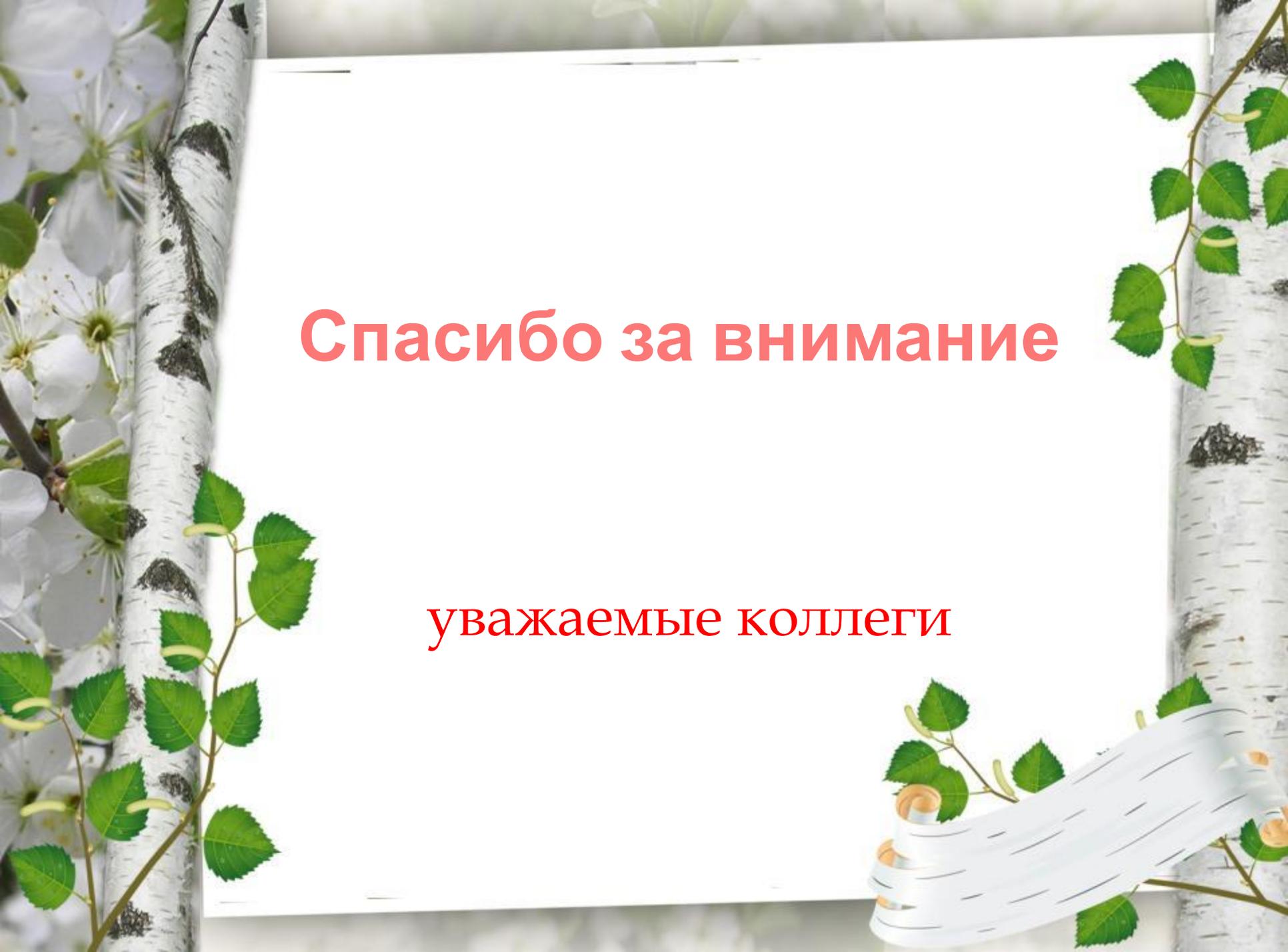
# Любовь к природе через воспитание средствами театра



# Эпилог

**«Это наша земля, это наша история.  
И не найти нам достойного пути в  
БУДУЩЕЕ, если не проникнемся  
чувством сыновней любви ко всему,  
что есть доброго на родной земле».**

**А основы такого отношения к  
окружающей действительности  
закладываются в период дошкольного  
воспитания.**



**Спасибо за внимание**

**уважаемые коллеги**