

«Имя города, села, посёлка»

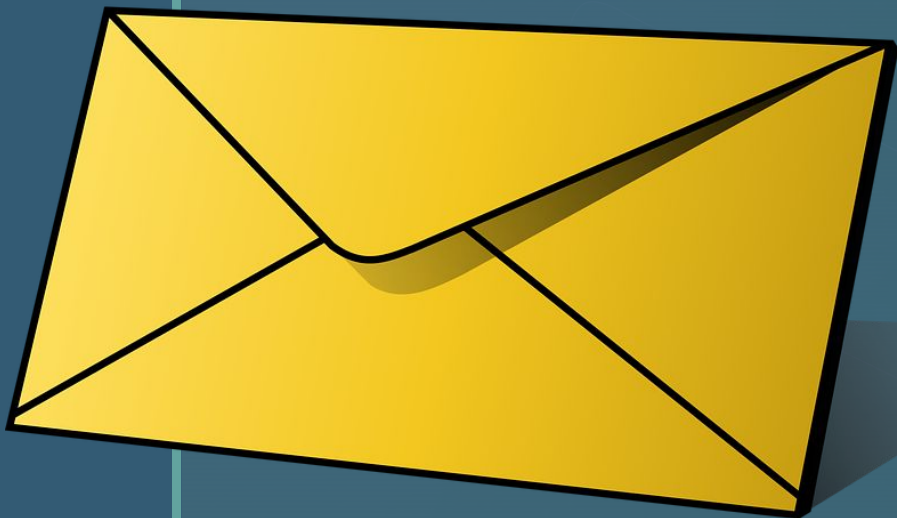


Подготовила: Умарова А.Е.

2 класс

УМК : ПНШ

Что указывают на конверте после имени отправителя и имени получателя?

A diagram of an envelope layout on a white background. On the left side, there are two sets of horizontal lines for the sender's name: "От кого" followed by two lines, and "Откуда" followed by two lines. Below these is a small rectangular box. On the right side, there is a large letter "D" next to a rectangular box. Below the "D" box, there are two sets of horizontal lines for the recipient's name: "Кому" followed by two lines, and "Куда" followed by two lines. Below the "Куда" lines is another small rectangular box. At the bottom left, there is a postage area consisting of a horizontal line above a row of six dashed boxes, each with a diagonal line from top-left to bottom-right.

Населённый пункт



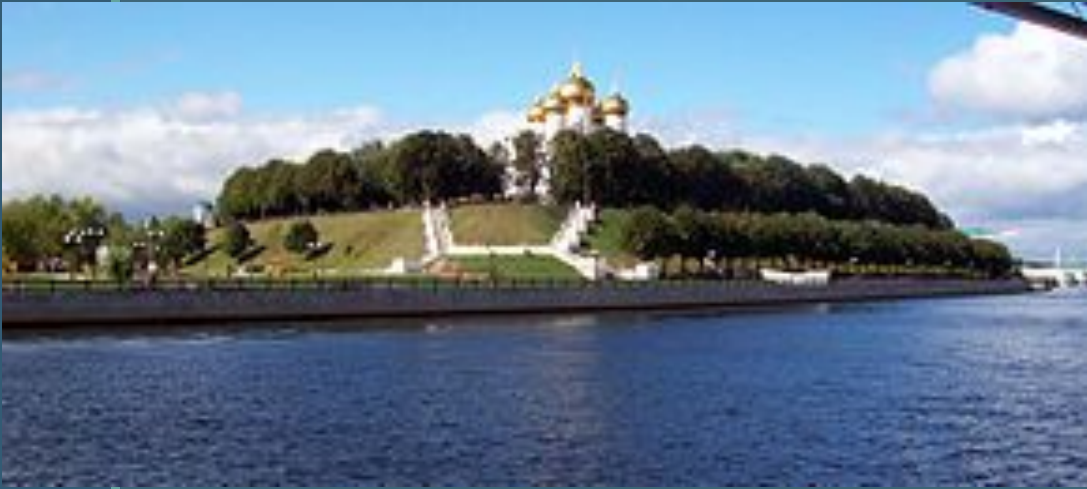
- **Населённый пункт** — населённое людьми место (поселение) (город, посёлок городского типа, село и пр.).
- Как правило, на территории государства один из крупных населённых пунктов имеет статус его столицы.

Название населённого пункта отражает его историю

- Как же они получали название?



По имени своих основателей

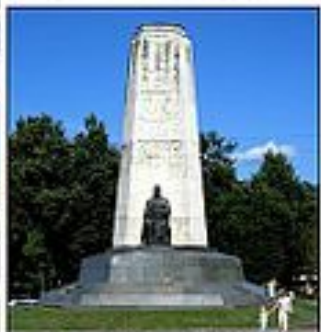


- **Ярославль** — древнейший из существующих городов на Волге.
- Он был заложен князем Ярославом Мудрым.
- Один из старейших русских городов, основанный в XI веке и достигший своего расцвета в XVII веке; в 2010 году город отметил своё тысячелетие.

Владимир



- Владимир был основан князем Владимиром Мономахом около 1108 года.



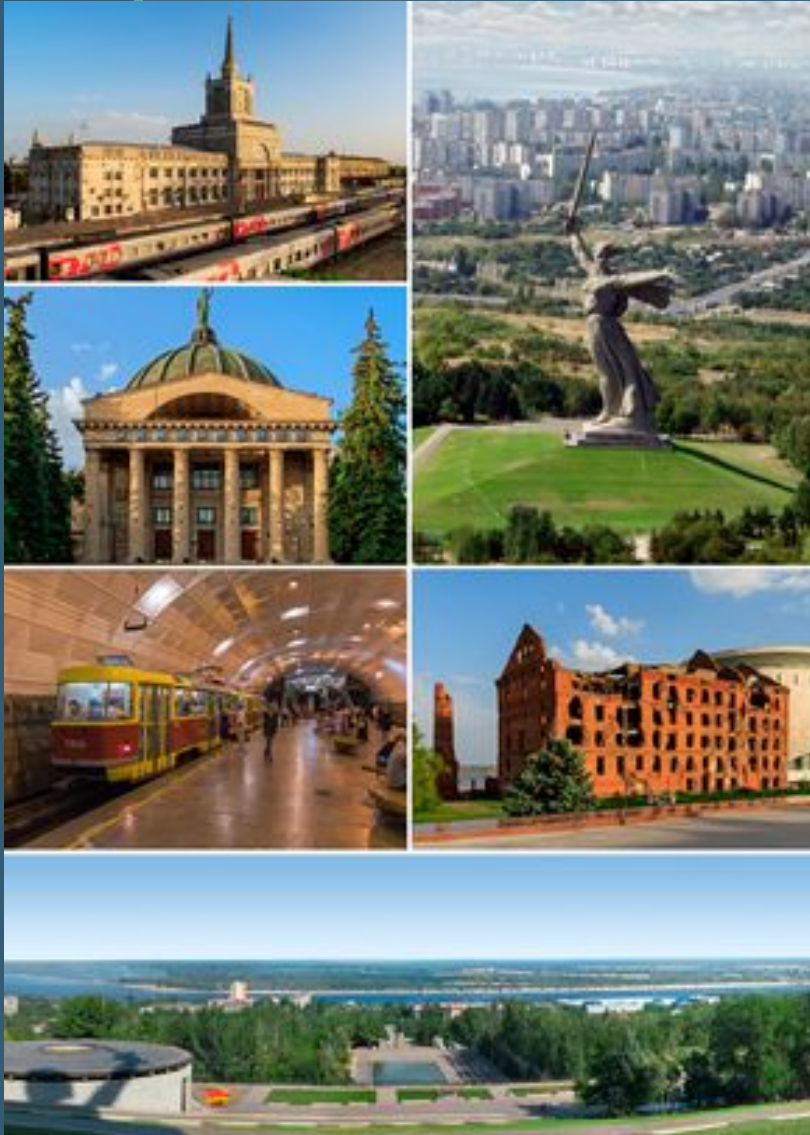


По названию реки или озера

- **Москва**
- Название города происходит от названия реки.

Волгоград

- Рождение городу дали Волжский торговый путь, и судоходство на Волге.



А может ли селение дать своё
имя изделию?



- Вологодское кружево

- Вологда



Хохломская роспись



- Хохломá — старинный русский народный промысел, родившийся в XVII веке в селе Хохлома.



Гжель

- Гжель — русский народный промысел, вид русской народной росписи, также один из традиционных российских центров производства керамики.
- Издавна деревня Гжель славилась своими глинами. Широкая добыча разных сортов глины велась здесь с середины XVII века.



Жостовская роспись



- Жостовская роспись — русский народный художественный промысел росписи кованых металлических (жестяных) подносов, существующий с 1825 года в деревне Жостово Мытищинского района Московской области.
- Основной мотив жостовской росписи — цветочный букет.

Дымковская игрушка



- Дымковская игрушка — один из русских народных глиняных художественных промыслов. Возник в заречной слободе Дымково, близ города Вятки (ныне на территории города Кирова).
- Это один из самых старинных промыслов России, возникший в XV—XVI веках.



Филимоновская игрушка

- Филимоновская игрушка — древнерусский прикладной художественный промысел, сформировавшийся в деревне Филимоново, Одоевского района Тульской области. По данным археологов филимоновскому промыслу более 700 лет. По другим данным около 1 тыс. лет.
- Благодаря особой глине, которая залегает в районе Одоева испокон веков лепили посуду, продавая её на местных базарах.



Источники

- <https://ru.wikipedia.org>
- <https://miridei.com>