

# КАПОВА ПЕЩЕРА



---

Урок окружающего мира по теме «Начало истории человечества».

**Ка́пова пещера** — это пещера на территории Бурзянского района республики Башкортостан, Россия. Находится на реке Белой в одноимённом заповеднике «Шульган-Таш». Пещера наиболее известна благодаря наскальным рисункам первобытного человека эпохи палеолита.



# НАЗВАНИЕ

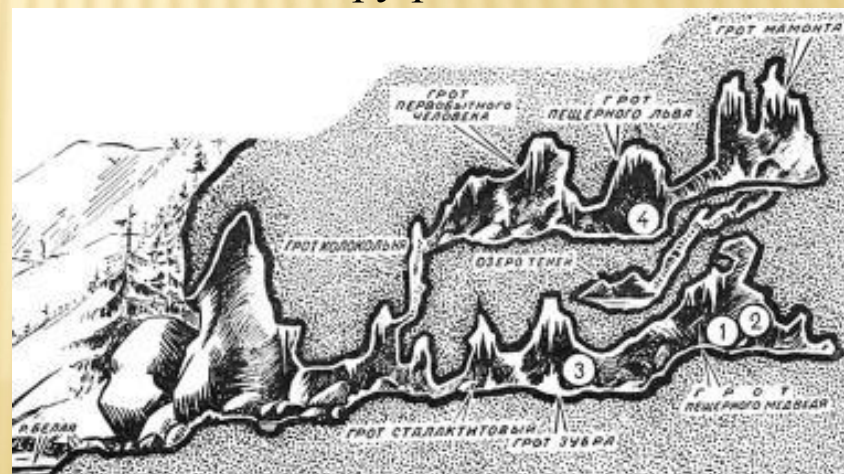
О происхождении названия «Капова» существует две версии. Первая — от звука капли, постоянно происходящей внутри, и вторая — от слова «капище» (храм), поскольку есть свидетельства, что в доисторические времена пещера использовалась как храм (для этой же цели были сделаны наскальные рисунки). Название «Шульганташ» происходит от башкирского языка. «Таш» в переводе — камень, а Шульган — это река, впадающая в Белую рядом со входом в пещеру, так же слово «шу-ульган» в переводе с древнего диалекта башкирского означает «вода умерла, канула в небытие», то есть это название можно перевести как «вода умерла в камне» или «вода ушла под камень».



# ГЕОГРАФИЯ

Пещера имеет три этажа, нижний из которых занят речкой Подземный Шульган, которая и образовала эту пещеру. В непосредственной близости от пещеры, приблизительно вдоль неё, проходит глубокий карстовый каньон Шульгана длиной около трёх километров, переходящий в суходол с крупными карстовыми воронками и озёрами.

При подходе к Каповой пещере можно увидеть «Грот мамонта», расположенный в отдельной скале. Своё название грот получил благодаря тому, что его тени на закате солнца ложатся таким образом, что напоминают мамонта с опущенным хоботом. Вход в пещеру находится на южном склоне горы Сарыкускан и представляет собой огромную арку около 30 метров в высоту. Слева от входа в пещеру расположено озеро, из которого вытекает речка Шульган.



# НАСКАЛЬНЫЕ РИСУНКИ

Капова пещера известна благодаря наскальным рисункам первобытного человека периода палеолита.

Рисунки были открыты в 1959 году зоологом заповедника А. В. Рюмины. Рисунки выполнены в основном охрой — природным пигментом на основе животного жира, возраст их около 18 000 лет, изображены мамонты, лошади и другие животные. Есть редкие изображения углём. В пещере имеются изображения не только животных. Так, в верхнем и среднем ярусах учёные обнаружили изображения хижин, треугольников, лестниц, косых линий. Самые древние рисунки находятся в верхнем ярусе. Они были нарисованы в эпоху позднего палеолита, когда на планете жили кроманьонцы. На нижнем ярусе Каповой пещеры находятся более поздние изображения конца ледникового периода. Их размер варьируется между 44 и 112 сантиметрами. Самые древние рисунки в Каповой пещере были сделаны 36400 лет назад.



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

---

