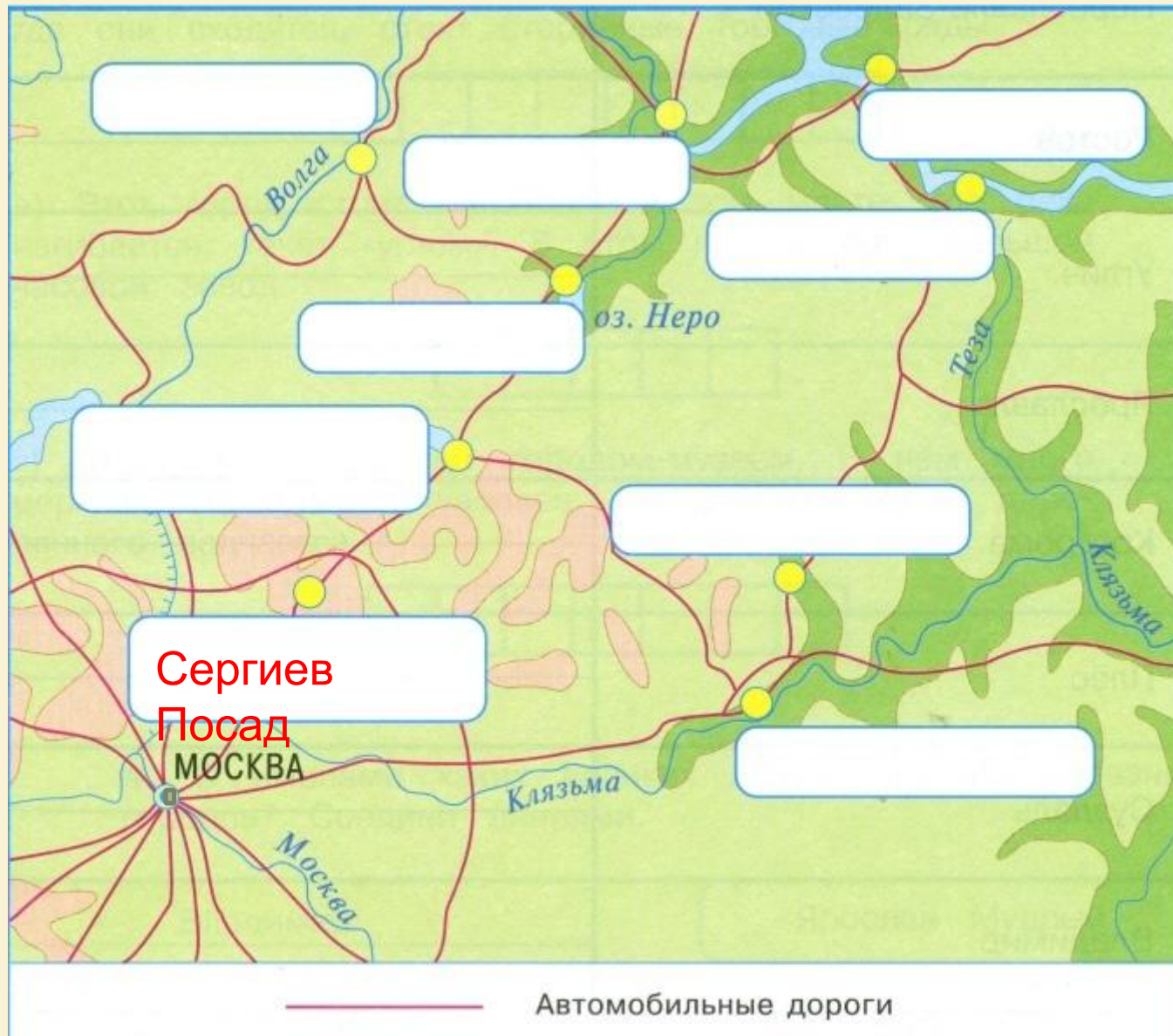




**Золотое  
кольцо  
России**



В  
путешествие  
по Золотому  
кольцу мы  
отправляемс  
я из Москвы.  
Едем на  
северо-  
восток.  
И вот мы  
прибываем в  
город  
**Сергиев  
Посад**  
**Посад.**

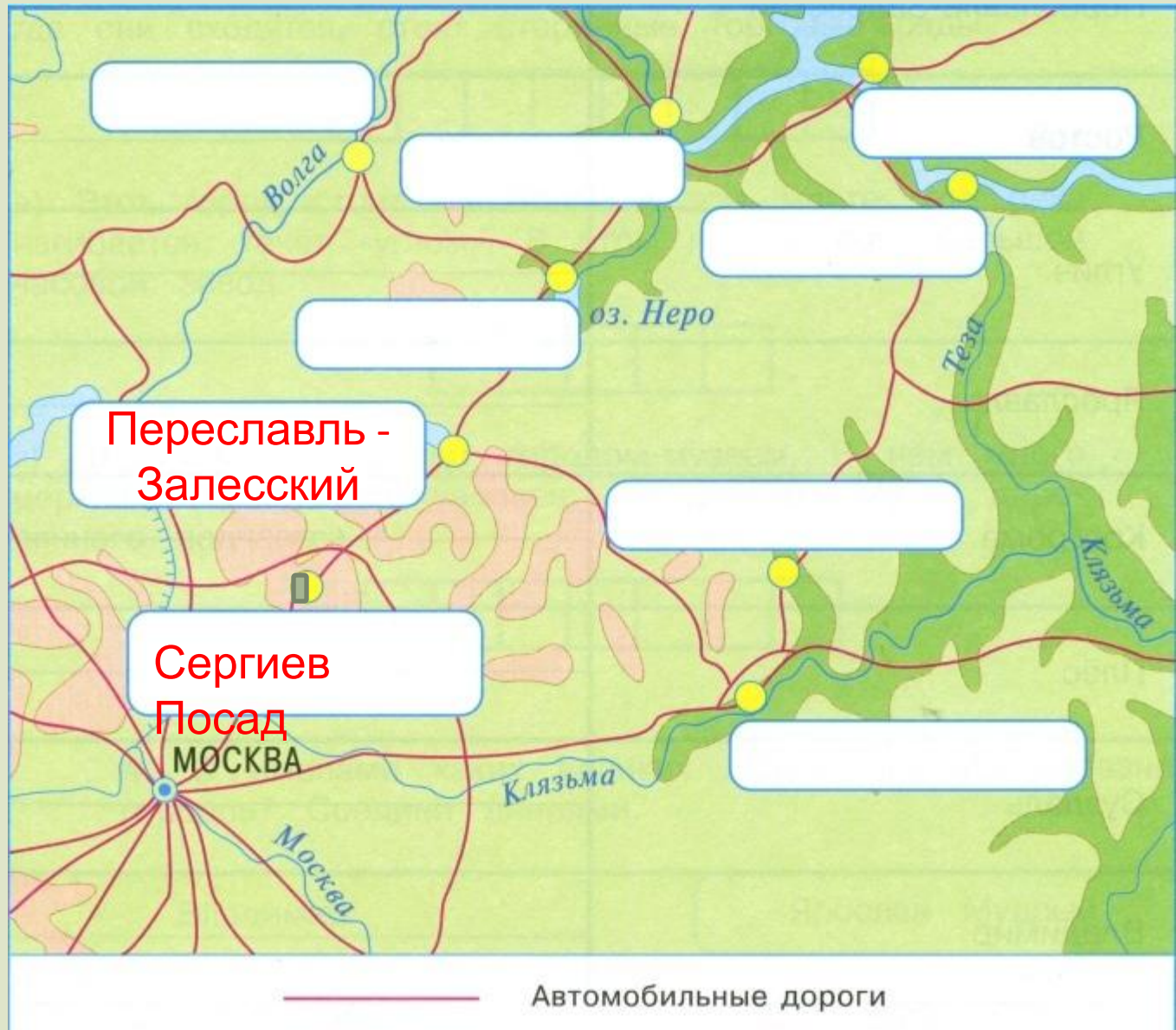


Город  
**Сергиев Посад**

назван в честь  
святого Сергия  
Радонежского,  
который  
основал здесь  
большой  
монастырь.  
Этот монастырь  
называется  
Троице-  
Сергиева лавра.  
Слово «лавра»  
означает  
главный, самый  
важный  
монастырь. И он  
действительно  
признан  
главным  
монастырём  
России



Из  
Сергиева  
Посада  
мы едем в  
**Переславль -  
Залесский**



**Переславль-Залесский** —  
город, который, как и  
Москва, был основан князем  
Юрием Долгоруким.  
Здесь сохранились  
старинные церкви и другие  
памятники архитектуры.

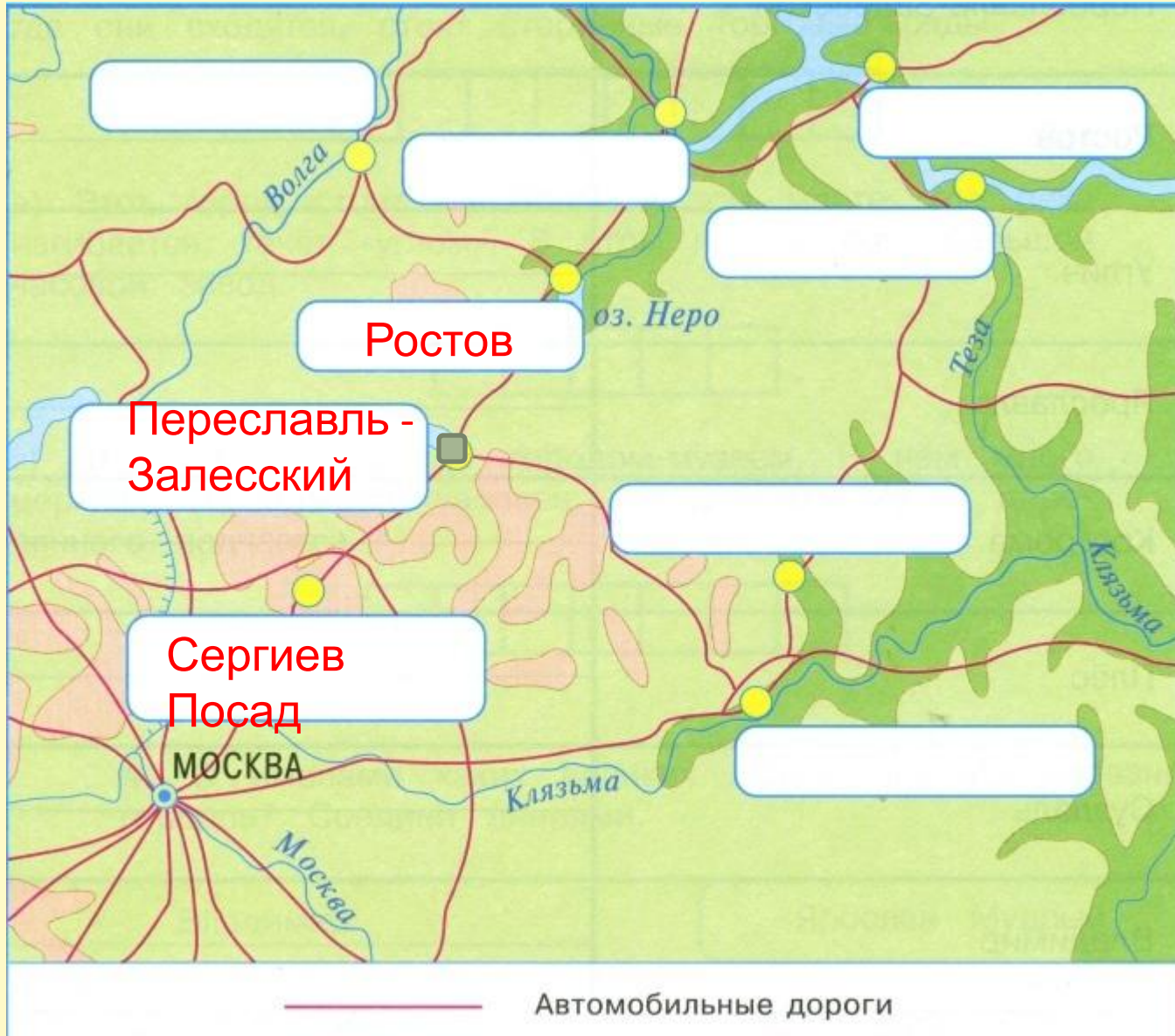


Жемчужина России - озеро Плещеево, изумительное по красоте и чистоте - одна из главных ценностей Переславля-Залесского. Озеро - ледникового происхождения, его возраст - около 30 тысячи лет



Горицкий Успенский монастырь возник в XVI в. при Иване Калите.

Затем наш путь лежит в **Ростов**



## Ростов.

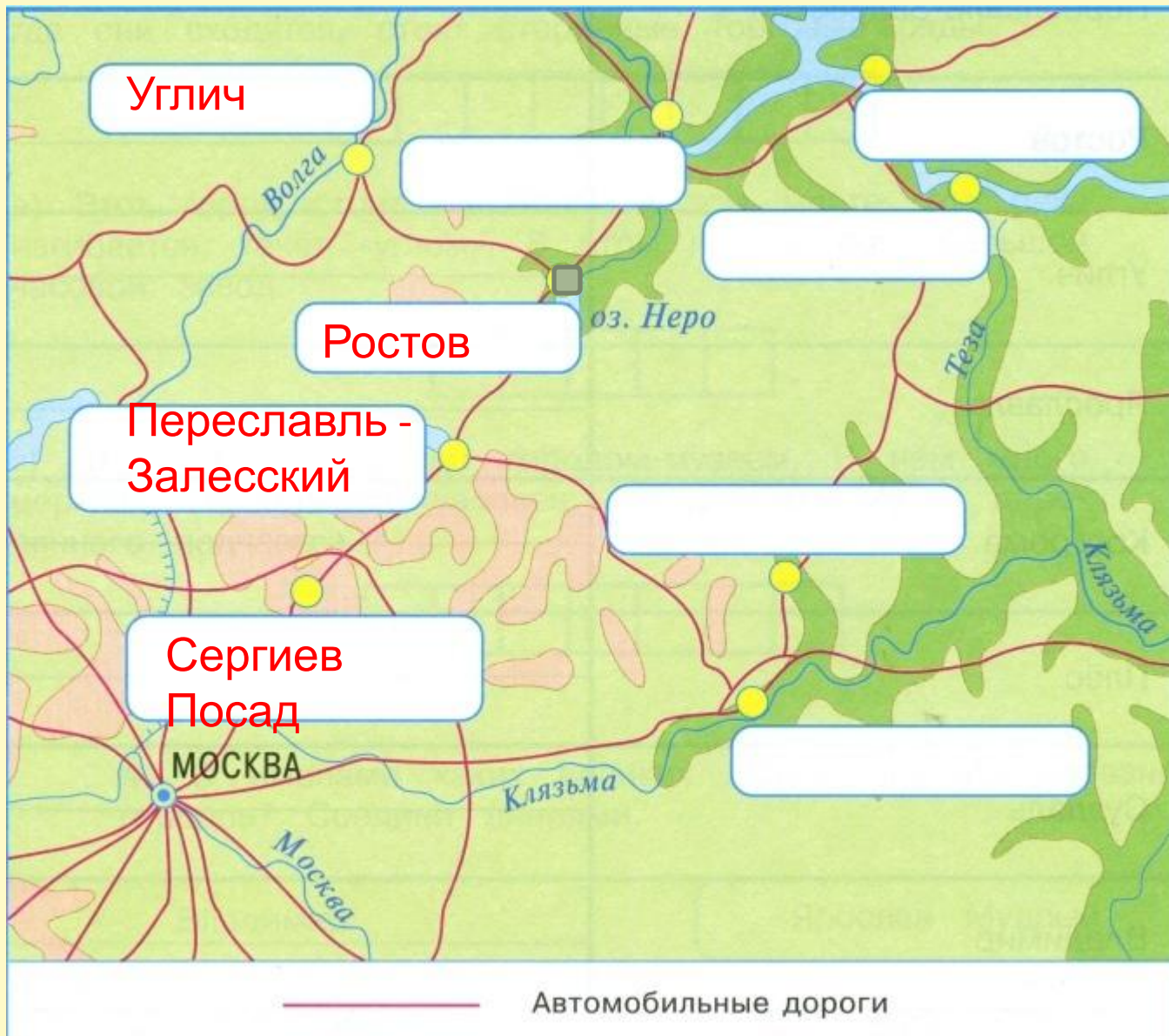
Этот город — один из самых древних в Золотом кольце, и уже в давние времена его с уважением называли Великим. Самая замечательная часть города — Ростовский кремль. За его белыми стенами видны многочисленные купола церквей, колокола которых славятся своим мелодичным звоном.

Ростовские звоны записаны на аудиокассеты, лазерные диски и известны во всём мире. В Ростове мы обязательно полюбуемся знаменитой ростовской финифтью. Это очень красивые украшения с эмалью — броши, серьги, браслеты. Их делают здесь уже несколько столетий





Следующая остановка на нашем маршруте — город **Углич**.



## Углич.

Он стоит на реке Волге. Название города, возможно, произошло от слова «угол». Река в этом месте изгибается, течёт «углом».

В Угличе много памятников старины. Кроме них, интересна Угличская гидроэлектростанция — одна из первых гидроэлектростанций, построенных на Волге. А ещё в Угличе работает большой часовой завод, где делают часы «Чайка».



Панорама Угличского кремля с Волги



Угличский кремль, церковь царевича Димитрия на Крови (1692)



Вид на Успенскую площадь в Угличе

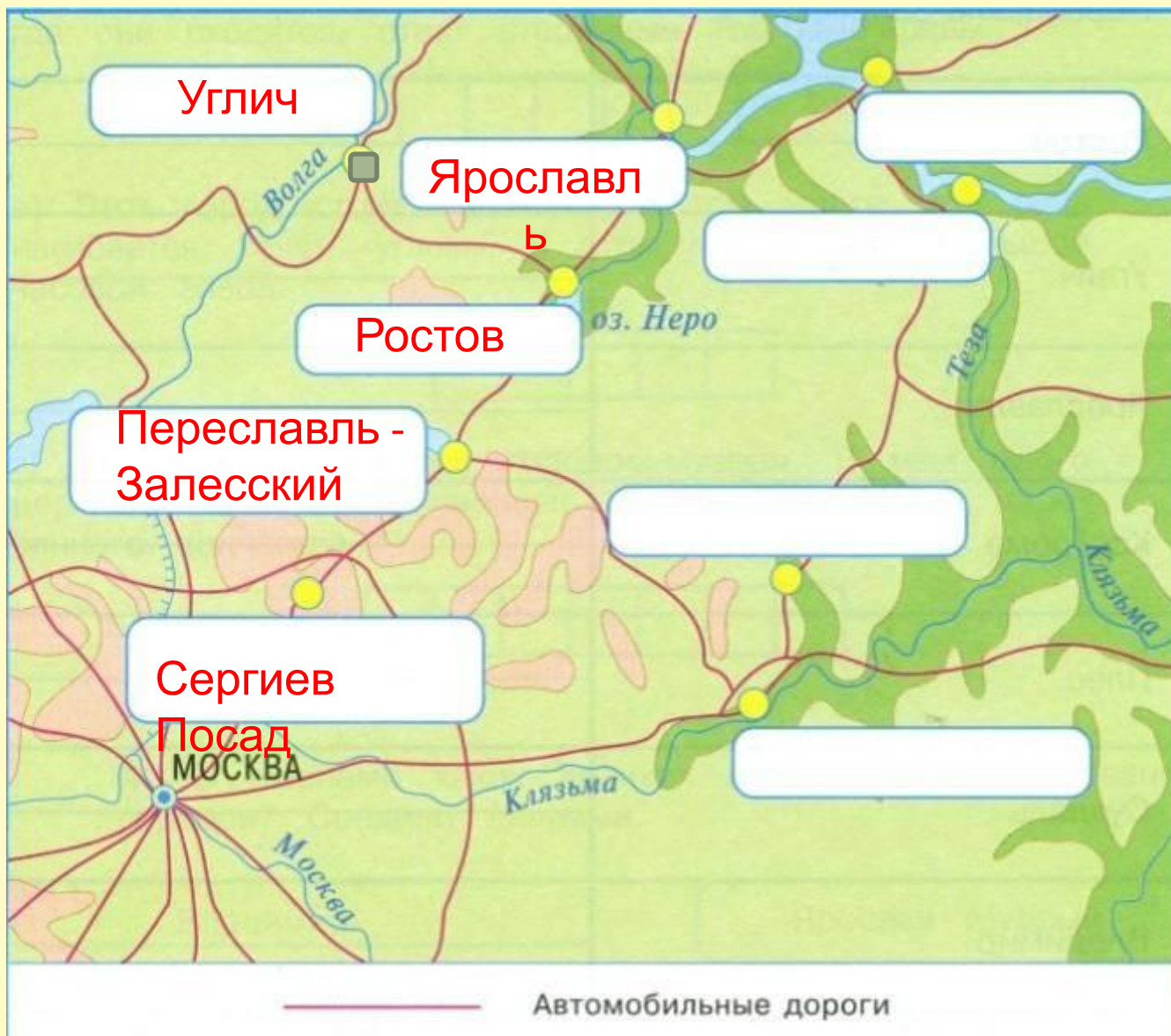


Вид Угличской ГЭС с ул. Спасской



Палаты царевича Димитрия

Из Углича мы отправимся в **Ярославль**



**Ярославль** — самый крупный город Золотого кольца. Он был основан князем Ярославом Мудрым, имя которого и носит. Город тоже стоит на Волге. Вдоль реки можно прогуляться по очень красивой набережной. В центре города мы увидим памятник Фёдору Григорьевичу Волкову. Этот замечательный человек создал в Ярославле первый в России общедоступный театр. Вот почему Ярославль называют родиной русского

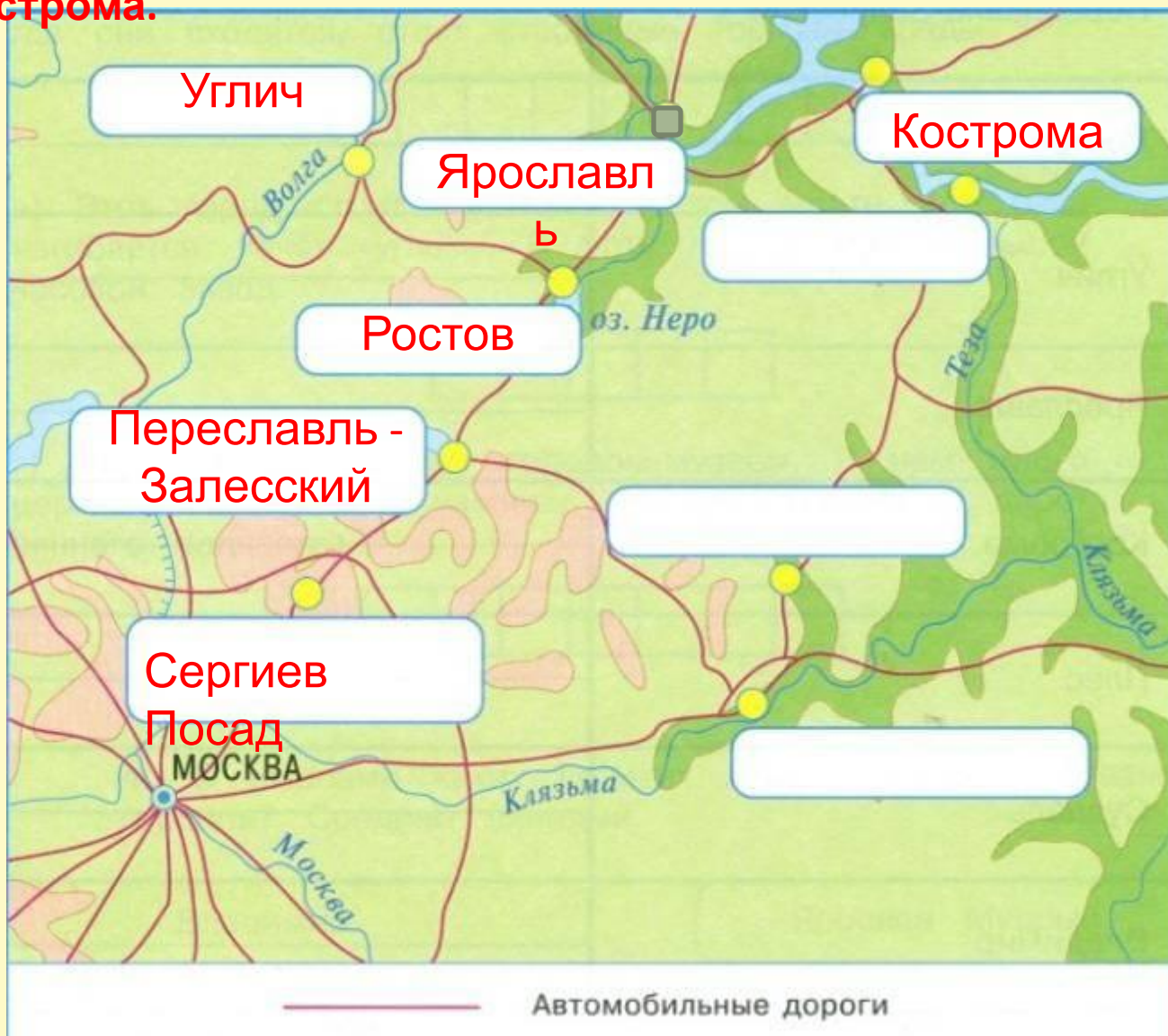


Памятник Ярославу Мудрому



Театр имени Ф. Волкова и памятник Ф. Волкову

Следующий город на Волге, в котором мы остановимся, — **Кострома**.



## Кострома.

Если посмотреть на план города, можно заметить, что улицы здесь расположены в виде веера. Есть легенда, которая это объясняет. Когда императрица Екатерина Вторая приказала перестроить город, её спросили, какой она хочет видеть Кострому. В этот момент императрица развернула веер. Вот город и сделали таким необычным. В той части города, где улицы сходятся, расположены старинные Торговые ряды. Торгуют в них уже несколько веков. Каждому товару отводилось своё место. Об этом говорят названия — Большие и Малые мучные ряды, Масляные ряды, Пряничные ряды...



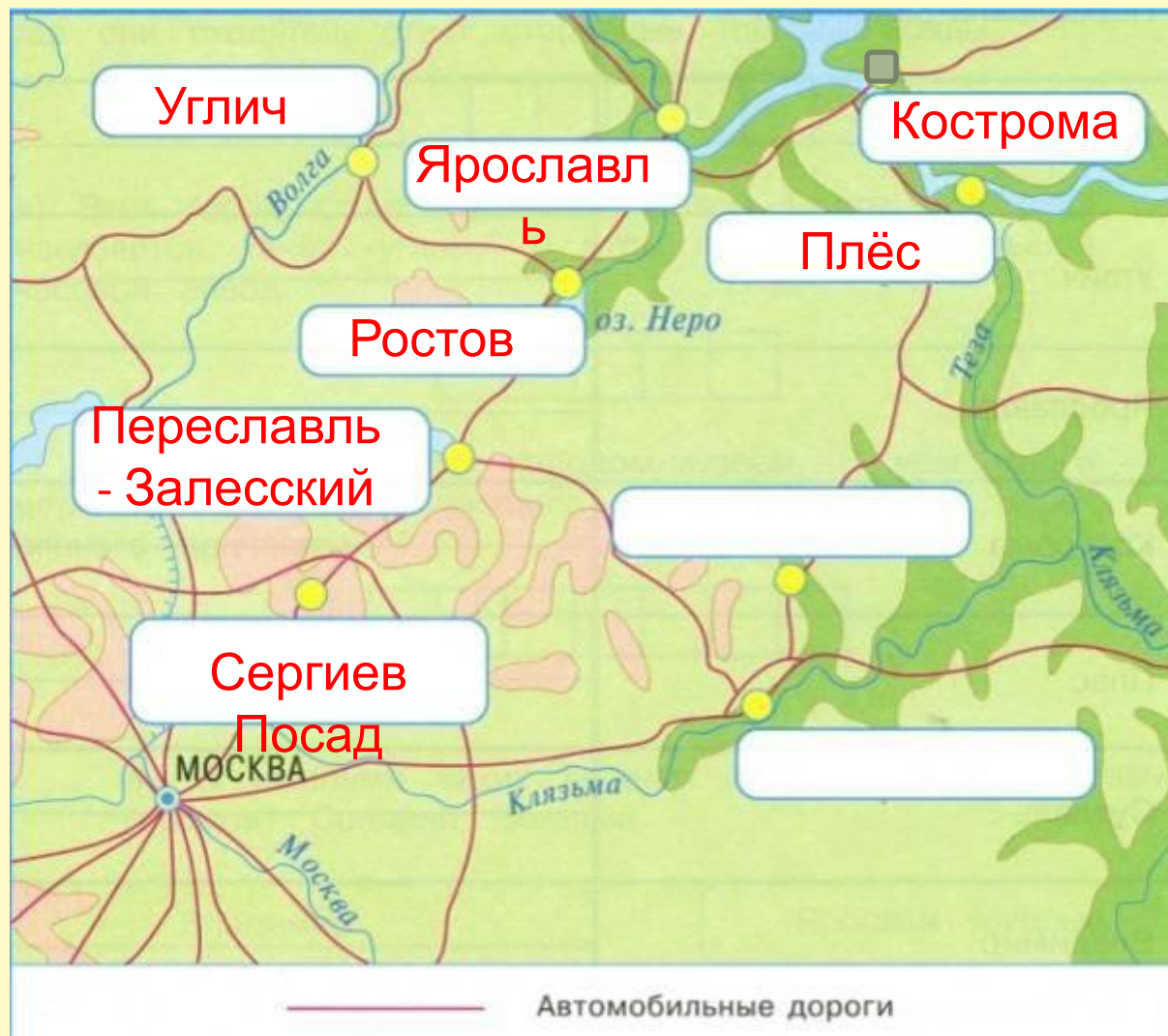
## Ипатьев Троицкий монастырь



Памятник Ивану Сусанину



Продолжая свой путь вдоль великой русской реки, посетим ещё один прекрасный город на Волге — **Плёс**.





## Плёс.

Своё название он получил от речного плёса, то есть широкой части реки между двумя изгибами.

Плёс — это город художников. Мы обязательно увидим их здесь за работой.

Их привлекает необыкновенная красота города и его окрестностей.

Художники приезжали сюда и в прошлом. Особенно любил Плёс русский художник Исаак Ильич Левитан

(1860-1900). Сейчас в городе открыт музей И.И.Левитана.



Плёс

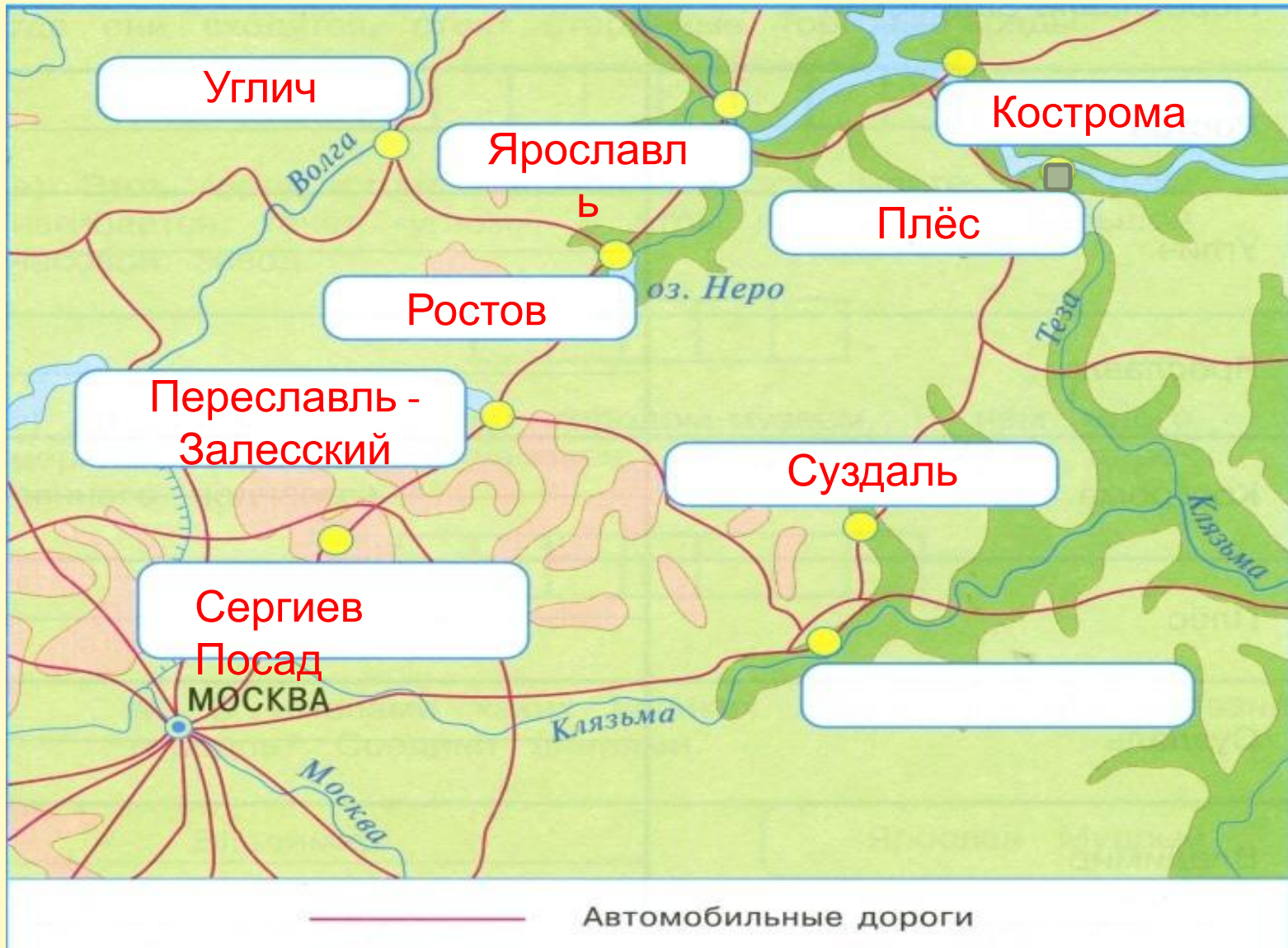


Дом-музей И.И. Левитана



Памятник И.И. Левитану

Из Плёса мы отправимся в **Суздаль**



**Суздаль** —  
всемирно  
известный  
город-музей.

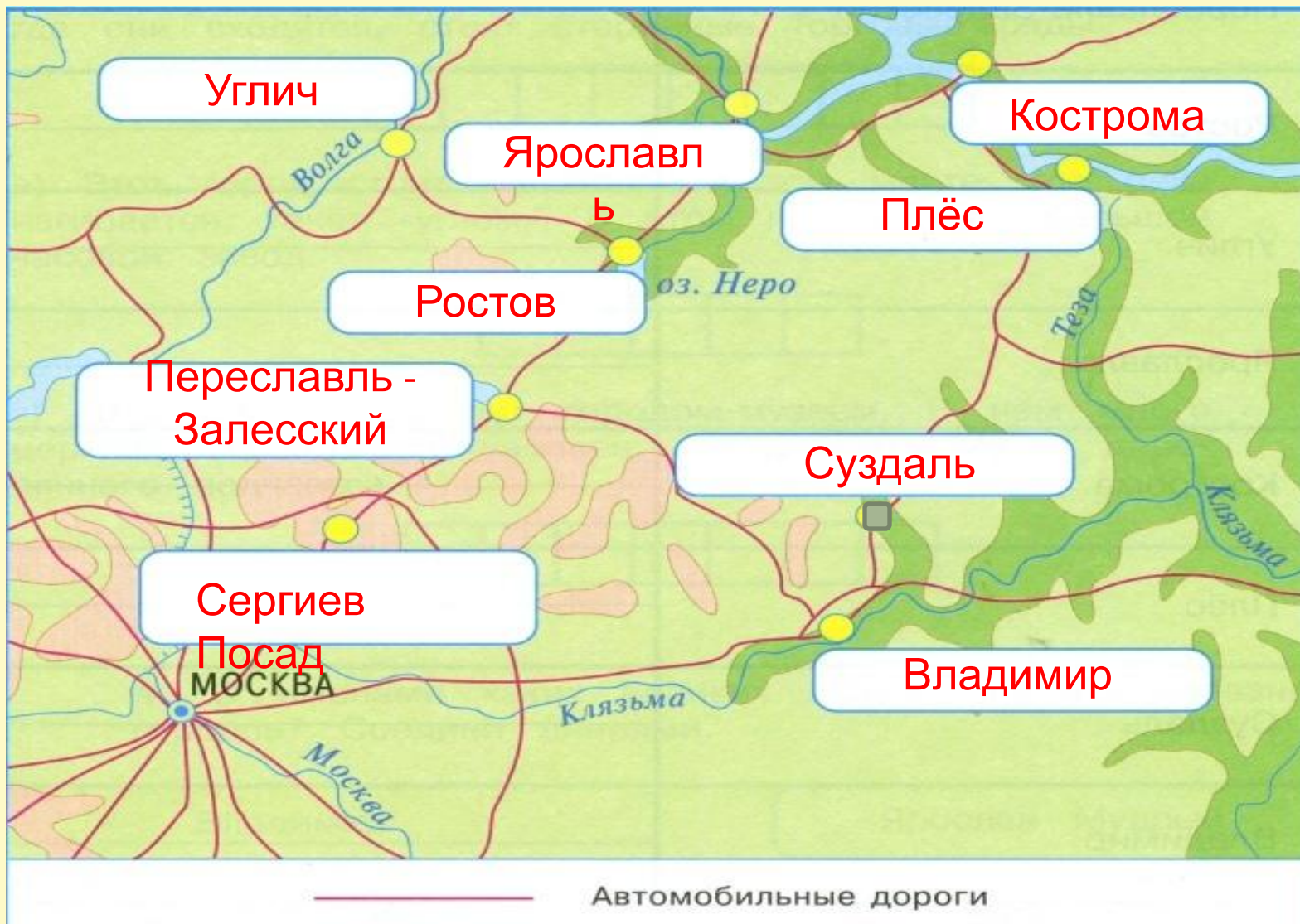
Здесь  
33 церкви,  
5 монастырей,  
17 часовен.  
Удивительно  
чувствуешь  
себя на  
улицах  
Суздаля —  
как будто  
перенёсся  
в далёкое  
прошлое.



В городе есть знаменитый Музей деревянного зодчества, где собраны старинные постройки из дерева — церкви, избы, мельница и др.

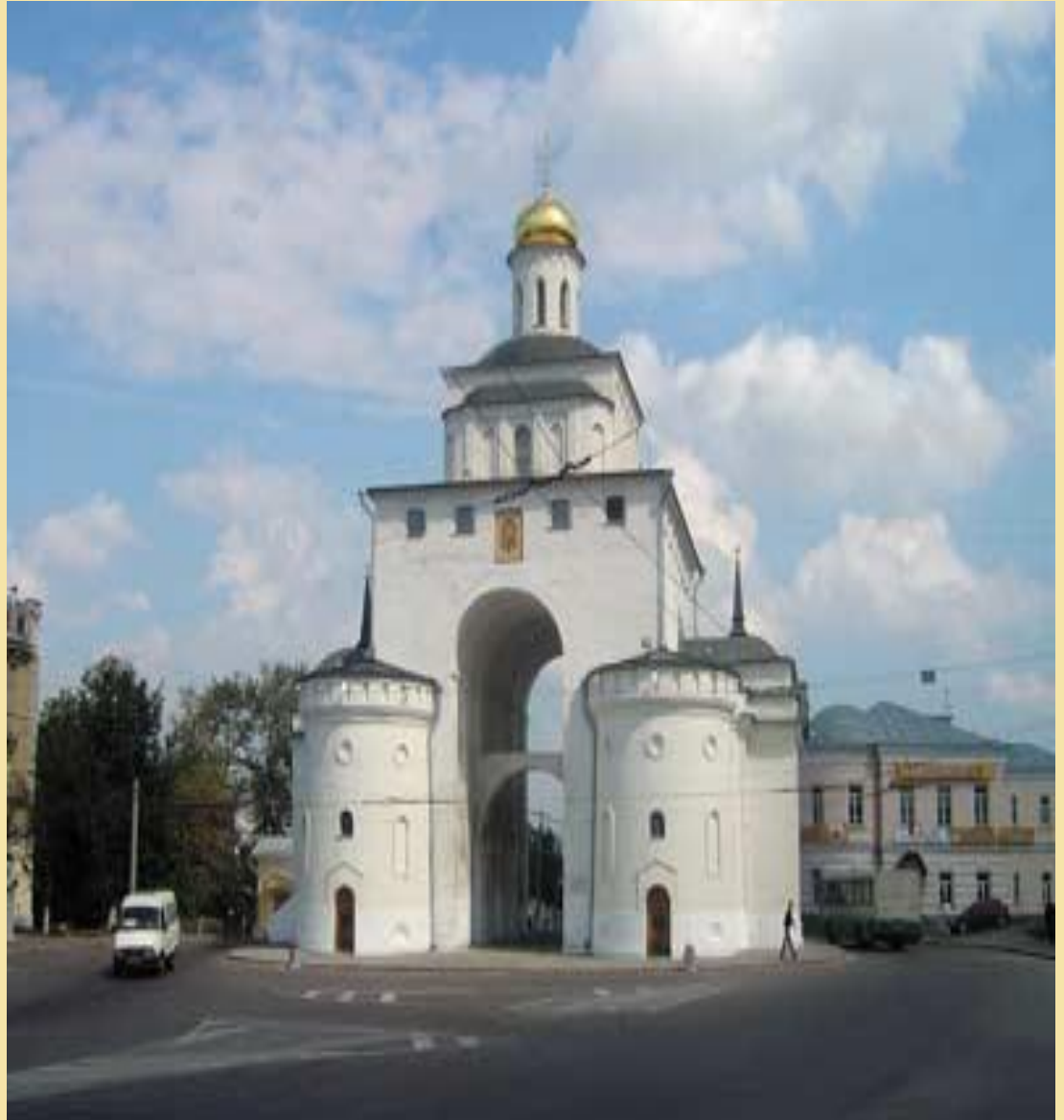


От Суздаля совсем недалеко до **Владимира**.



## Владимир

Его основал князь Владимир Мономах (отсюда название города). Красивый город Владимир стоит на высоком берегу реки Клязьмы (это приток реки Оки). Чтобы полюбоваться городом и его окрестностями, поднимемся на высокую башню, где устроена смотровая площадка. Отсюда старинная часть города видна как на ладони. Спустившись с башни, пройдем по улицам Владимира. Вот перед нами замечательный памятник старины — Золотые ворота.



Вот величественный **Успенский собор**, который долгое время был главным на Руси. По его образцу построили Успенский собор в Московском Кремле.

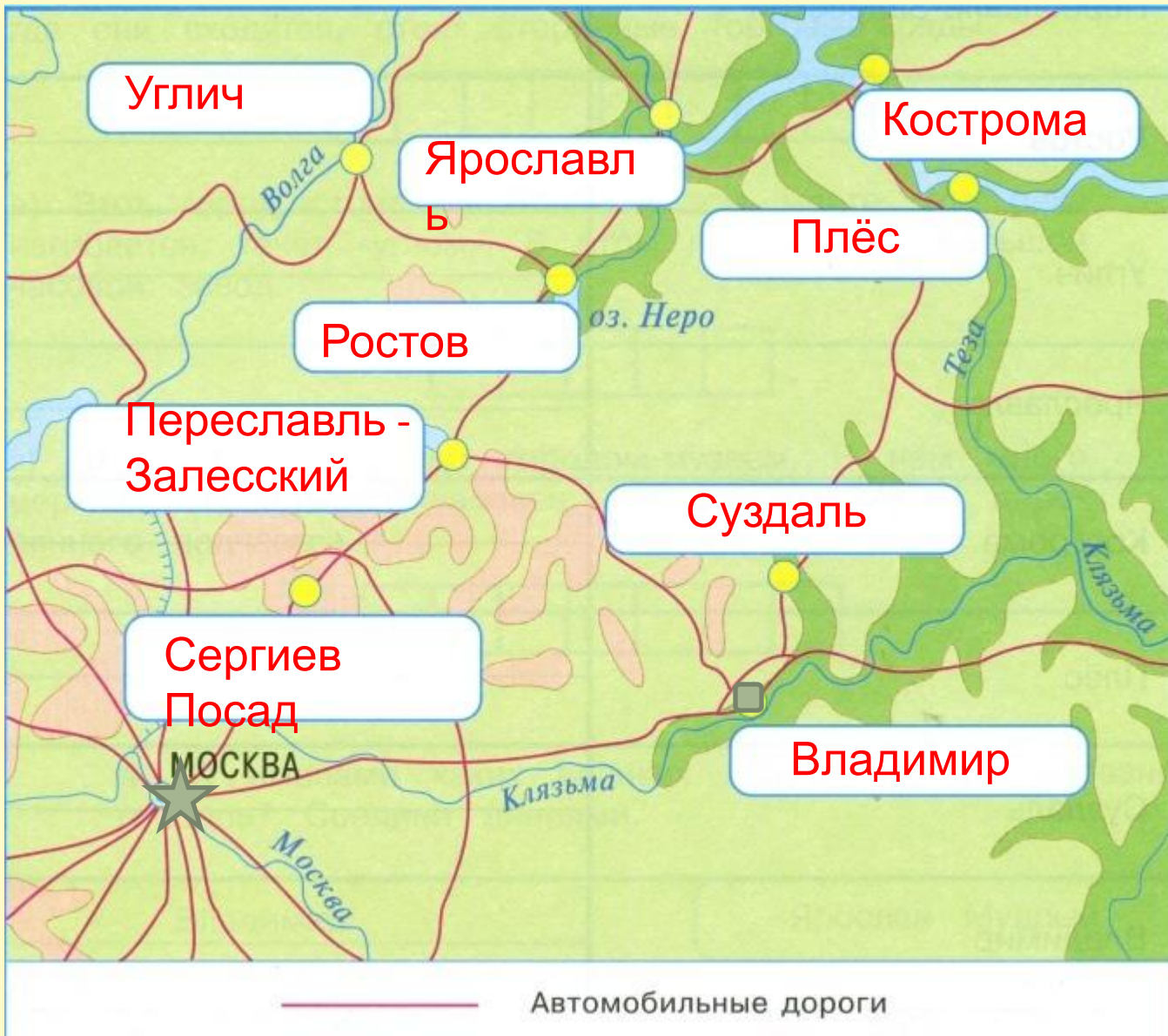


А вот **Дмитриевский собор**. На его стенах несколько сотен удивительных резных изображений.

Из Владимира мы возвращаемся в Москву.



Впервые в русском зодчестве встречается такая обильная скульптурная декорация. На каждом фасаде центром композиции является царь Соломон. Вокруг него группируются изображения растений, зверей, птиц, грифонов

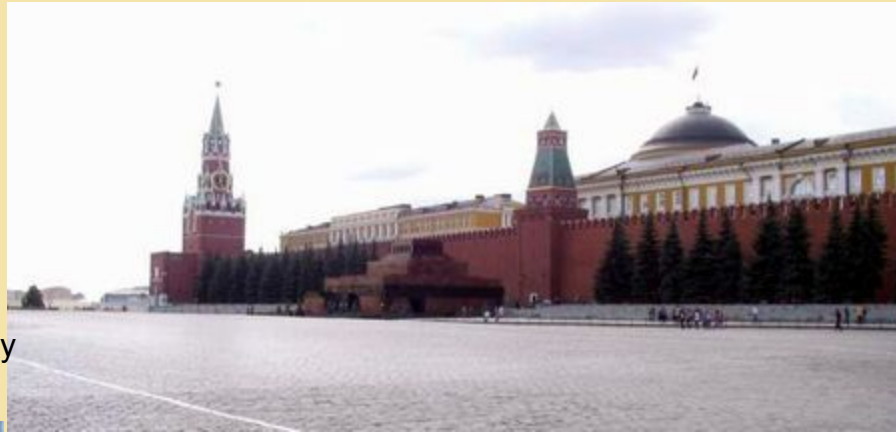




# Москва



Памятник Юрию Долгорукому



Красная площадь



Успенский собор



Храм Христа Спасителя



Покровский собор

## Источники информации:

Плешаков А. А. Окружающий мир. Мир вокруг нас. Учеб. для 3 кл. нач. шк. в 2 ч. Ч. 2/А. А. Плешаков. – 7 –е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 160с.

Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь к учеб. «Мир вокруг нас». для 3 кл. нач. шк. в 2 ч. Ч. 2/А. А. Плешаков. – 4 –е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 160с.

<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons>

<http://www.zolotoe-kolco.ru>

<http://moikompas.ru>