

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Детский сад №7 «Крылышки»

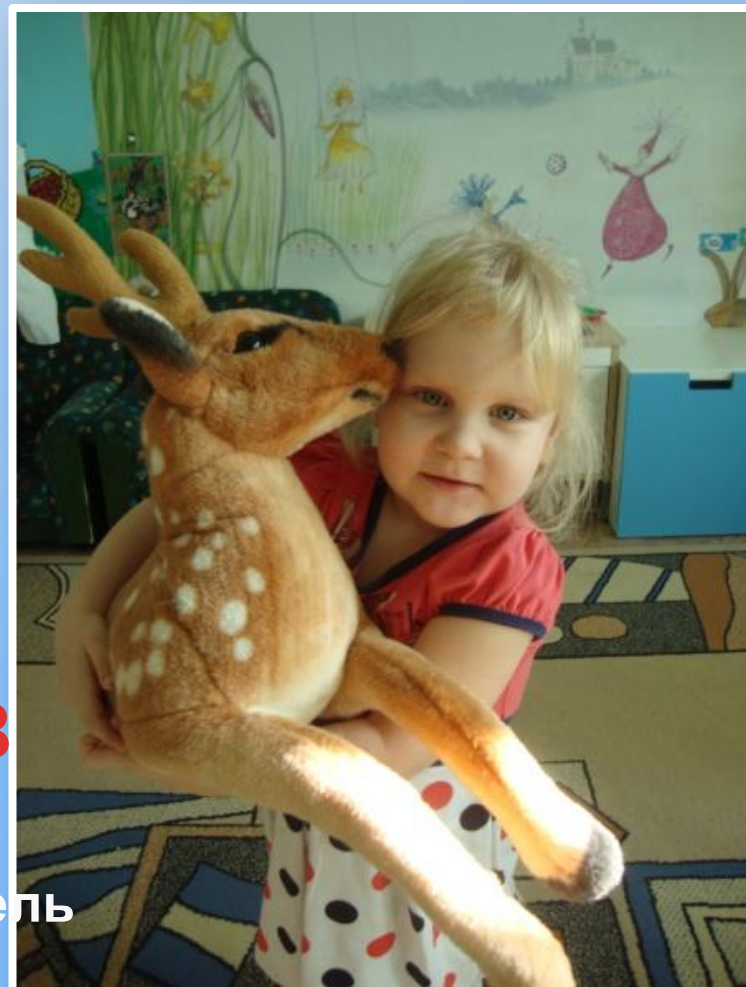
# Экологический проект «Животные нашего края»



Автор: Жернакова Д. А.

**«Любовь к  
природе, как,  
впрочем, и всякая  
человеческая  
любовь,  
несомненно,  
закладывается в  
нас с детства»**

Соколов-Микитов И. С. русский писатель



# Экологический проект «Животные нашего края»

**По доминирующей деятельности:**  
познавательно-творческий.

**По продолжительности проекта:** среднесрочный (1 месяц).

**Участники проекта:**  
дети 1 младшей группы, воспитатели, родители.

**Проблемный вопрос:**  
Что мы знаем о животных нашего края? Что хотим узнать?

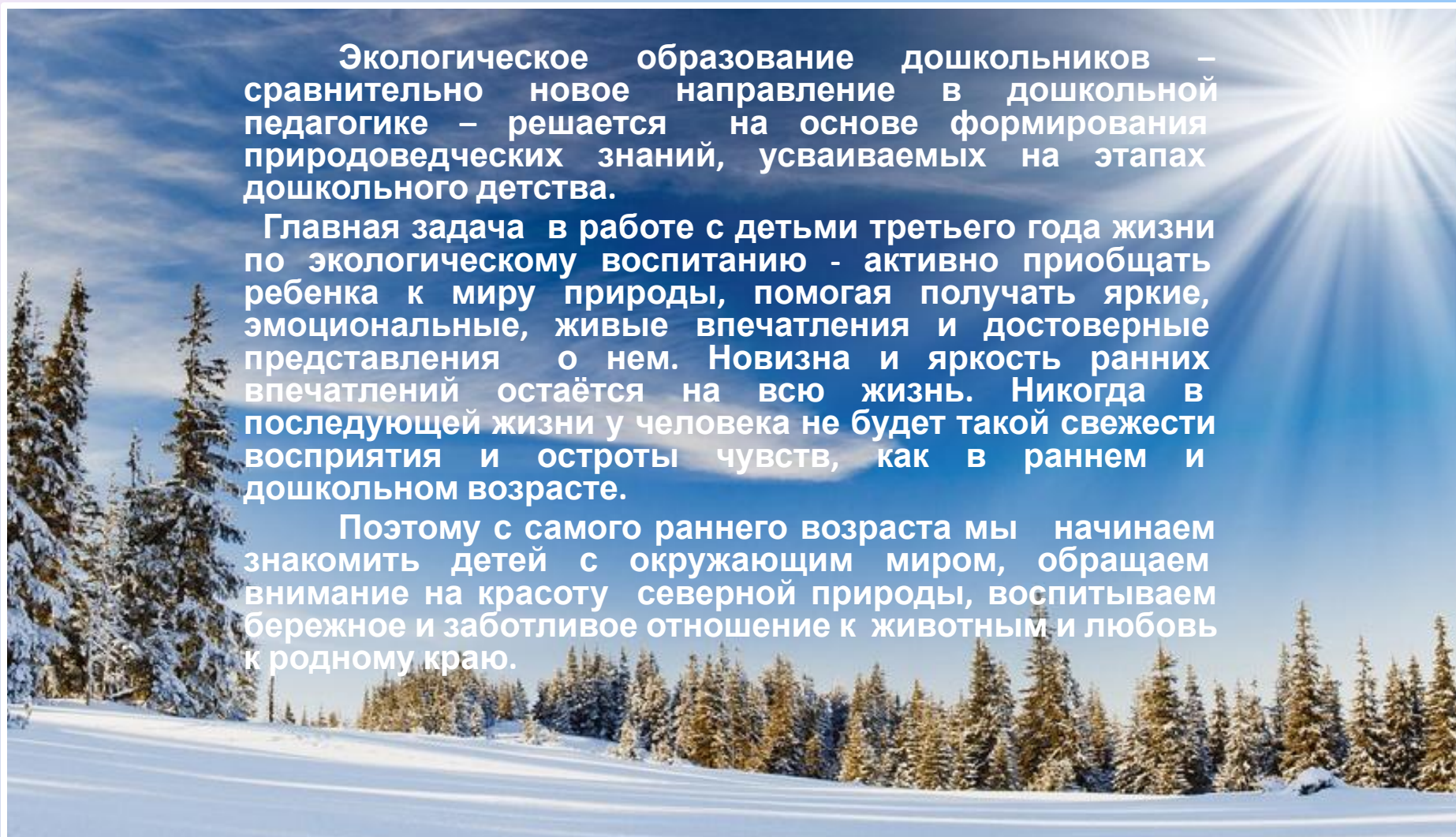


# Актуальность

Экологическое образование дошкольников – сравнительно новое направление в дошкольной педагогике – решается на основе формирования природоведческих знаний, усваиваемых на этапах дошкольного детства.

Главная задача в работе с детьми третьего года жизни по экологическому воспитанию - активно приобщать ребенка к миру природы, помогая получать яркие, эмоциональные, живые впечатления и достоверные представления о нем. Новизна и яркость ранних впечатлений остаётся на всю жизнь. Никогда в последующей жизни у человека не будет такой свежести восприятия и остроты чувств, как в раннем и дошкольном возрасте.

Поэтому с самого раннего возраста мы начинаем знакомить детей с окружающим миром, обращаем внимание на красоту северной природы, воспитываем бережное и заботливое отношение к животным и любовь к родному краю.



# Цель: формировать представление о внешнем виде, образе жизни и повадках животных нашего края.

## Задачи:

- формировать представления о животных нашего округа – лиса, заяц, медведь, олень;
- развивать речь, мышление, память, наблюдательность;
- обогащать словарь по теме проекта;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к животным и любовь к родной природе;



## Предполагаемый

## результат:

Дети должны получить первичные представления о животных нашего округа, их места обитания, различать их по внешнему виду.

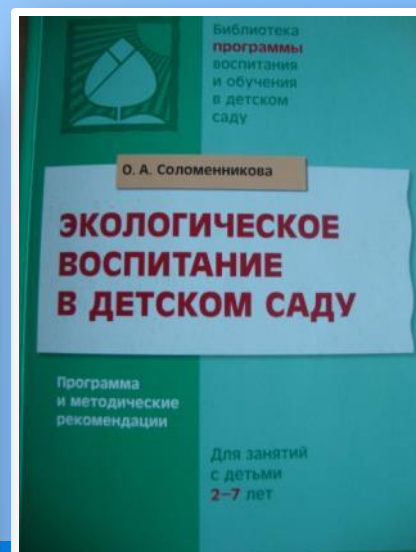


### Продукт проектной деятельности:

- оформление альбома «Животные нашего края»;
- разработки конспектов непосредственной образовательной деятельности детей по теме проекта;
- пополнение методического материала для работы с родителями по экологическому воспитанию;
- Выставка рисунков «Я рисую природу».

# Методическое обеспечение:

- Кокуева Л.В. Воспитание дошкольников через приобщение к природе: методическое пособие – М.:АРКТИ, 2005;
- Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОО: учебно-методическое пособие/Сост. Е.С. Демина. – М.:ТЦ Сфера, 2009;
- «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. – 3-е изд., ипр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2005;
- Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008;
- Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Дикие животные и птицы. – М.Айрис-пресс, 2010.



# Этапы проекта

## Подготовительный этап

- Выбор методов и приемов реализации проекта.
- Подбор методической и художественной литературы, иллюстраций.
- Работа с родителями по взаимодействию в рамках проекта.
- Разработка занятий, определение тематики бесед.
- Тематическое планирование.





# Основная часть



Закрепить знания детей о зайце, сформировать представления детей, о том, чем питается зимой и летом, меняет шубку. Расширять словарь по теме: грызет кору, холодно зимой, теплая шубка, боится лисы, прыгает быстро. Научить детей понимать содержания стихотворений, отвечать на вопросы словосочетанием.



Познакомить с внешними признаками лисы, уточнить представления о частях тела, познакомить с названием жилища «нора», чем питается лиса, где живет. Расширять словарь по теме: острые уши, длинный пушистый хвост, хитрая, ловит зайцев и мышей.



Уточнить представления детей о медведе. Расширять словарь по теме: косялапый, ходит – переваливается. Имитировать движения медведя.



формировать представления детей о внешнем виде оленя, выделять характерные особенности (рога, копыта), о среде обитания (тундра), чем питается.

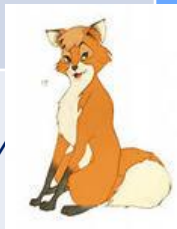
## Формы организации проектной деятельности



Игровая	Театрализация сказки «Колобок». Дидактические игры: «Кого не стало?», «Чудесный мешочек», «Кто, где живет?»
Продуктивная	Выставка детских рисунков «Я рисую природу».
Двигательная	Физкультминутки «Зайки белые сидят», «Лесные звери», «Северный олень». Подвижные игры «Лиса и зайцы», «Олень», «Мишка косолапый», «У медведя во бору».
Чтение художественной литературы	Рассказывание сказок и рассказов «Колобок», «Теремок», «Три медведя», «Мышонок и олененок» И. Истомин, «Кто как спит» Н.Н. Сладков, «Звери зимой» Н.Н. Сладков, «Что за зверь?» Е. Чарушина. Чтение стихотворений и потешек о животных. Пословицы поговорки, загадки о диких животных.
Познавательно-исследовательская	Экскурсия и наблюдение за окружающей природой на участке детского сада. Экспериментирование со льдом, снегом. Конструирование «Дорожка для олененка».
Коммуникативная	Беседа о природе нашего края. Рассматривание игрушки «Заяц», «Лиса», «Медведь», «Олень». Рассматривание картины «Зайцы», «Лиса с лисятами».
Трудовая	Выполнение поручений



Лепка «Морковки», «Угощение для медведя», «Ягодки для оленя».  
Рисование «Следы зайчика на снегу», «Следы олененка» - рисованы на снегу.  
Прослушивание дисков «Дикие животные», «Звуки леса».





Подбор картинок для альбома «Животные нашего края».

Консультация «Как маленький ребенок открывает для себя мир природы».



Учить с детьми потешки, стихотворения о животных.

Экскурсия с детьми в музей, по городу.

# Работа с родителями

Подобрать картинки с изображением – оленя, медведя, лисы, зайца.



Рисование с детьми на тему «Я рисую природу».

Наблюдения за окружающей природой.

Рассказывание сказок «Теремок», «Три медведя», «ЗаяшкИна Избушка».



# Заключительный этап

- Оформление альбома в картинках «Животные нашего края»;
- Выставка рисунков «Я рисую природу»;
- Открытое НОД «Животные Севера»;
- Выступление на педагогическом совете

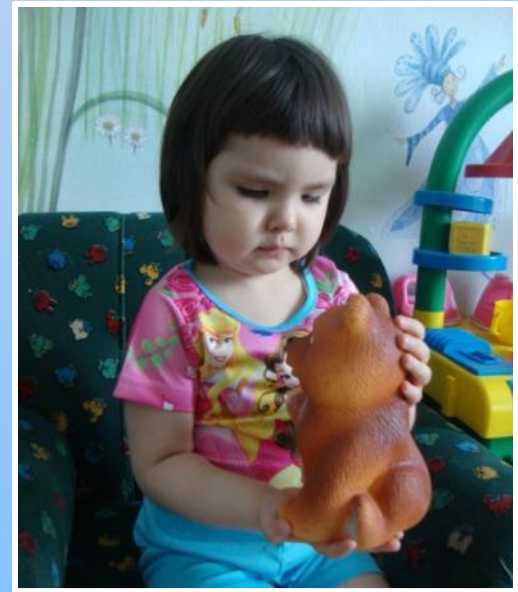


# Вывод

## ы

Проект «Животные нашего края» был направлен на знакомство детей с животными, их связью со средой обитания, осознание отношения к представителям животного мира.

В ходе реализации проекта дети получили элементарные знания и экологические представления о животных нашего края: научились узнавать и называть их, познакомились с их внешним видом, особенностями питания. Научились основам взаимодействия с природой.



В результате проведенной работы отмечено:

- Развитие у детей устойчивого интереса к представителям животного мира;
- Сформировались основы взаимодействия с природой;
- Активное включение родителей в педагогический процесс ДОУ, укрепление заинтересованности в сотрудничестве с детским садом.



Постоянное общение ребенка с природой дает заметный оздоровительный эффект, помогает снять психологическую напряженность, стрессы и агрессивность, настраивает на доброжелательное отношение ко всему живому



# Список литературы

- Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа/авт.-сост. О.П. Власенко (и др.). – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2012
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003. – 270с.
- Воспитание и обучение в первой младшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации/ Сост. С.Н. Теплюк. – М.: Мозаика Синтез, 2008. – 144 с.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2008. – 11
- Журнал «Ребенок в детском саду» №6, 2010. «Комплексные занятия с детьми младшего возраста», с. 9 – 15
- Лаханак/автор –составитель Е.Н. Окотэтто. Под редакцией Н.Л. Серпиво, Салехард, 2010. – 224 с.
- Мой северный край: Разработки внеклассных мероприятий. – Салехард: ГОУ ДПО ЯНОИПКРО, 2009. – 75 с.
- Смирнова Л.Н., Развитие речи у детей 2-3 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – синтез, 2006.



