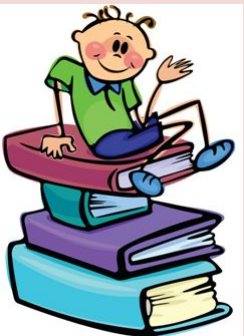


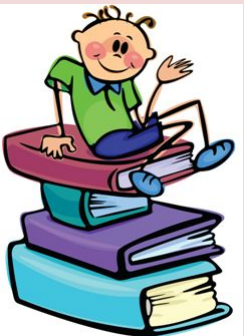


# Проектная деятельность в работе с дошкольниками



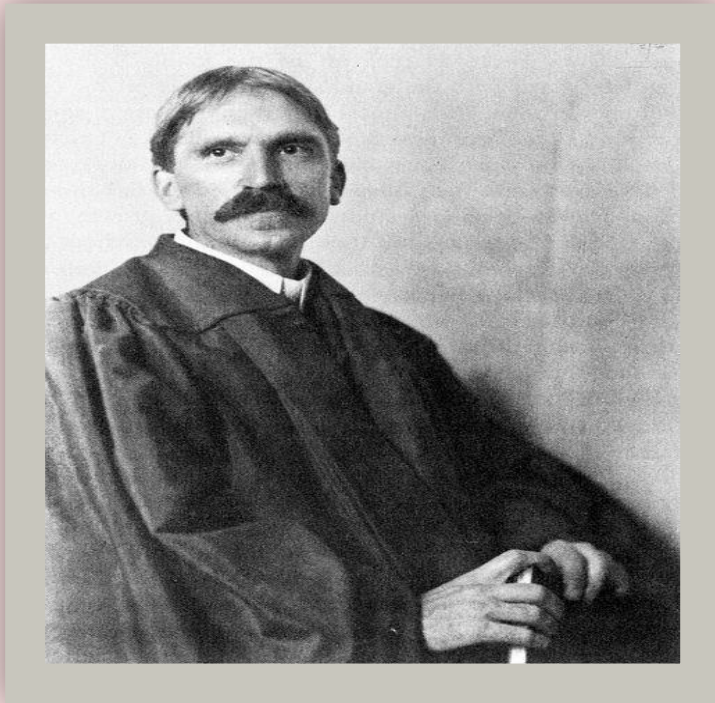


**Педагогическое проектирование – это процесс создания проекта, который отражает решение той или иной проблемы. Представляет собой деятельность, осуществляемую в условиях образовательного процесса и направленную на обеспечение его эффективного функционирования и развития.**





## история развития метода проектов

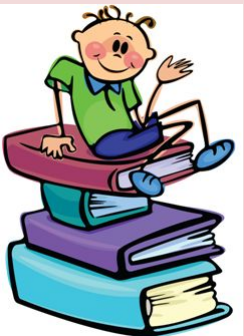


В методе проектов отразился подход к образованию американского философа и педагога Дж.Дьюи (1859-1952). Дьюи исходил из того, что роль детства не ограничивается подготовкой к будущей взрослой жизни. Детство само по себе – полноценный период человеческого бытия. А это означает, что образование должно давать знания, умения и навыки, способные уже сегодня помочь ребёнку в решении его насущных жизненных проблем.





В России педагогические идеи Джона Дьюи первым реализовал на практике с 1905 года С.Т.Шацкий. Метод проектов широко использовался в России до 30-х годов, но постановлением ЦК ВКПб в 1931 году метод проектов был осуждён, и с тех пор до недавнего времени в России больше не предпринималось сколько-нибудь серьёзных попыток возродить этот метод.





## **ПРОЕКТ – ЭТО ПУТЬ ИССЛЕДОВАНИЯ.**

Метод проекта в ДООУ - один из методов интегративного обучения дошкольников:

Повышает самостоятельную активность детей

Развивает творческое мышление

Умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении

Делает образовательную систему ДООУ открытой для активного участия родителей





# ТИПЫ ПРОЕКТОВ В ДОУ

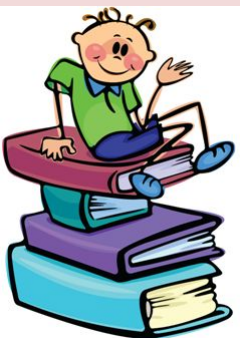


Исследовательско-  
творческий

Ролево-игровой

Информационно-  
практико-  
ориентированный

Творческий





# КЛАССИФИКАЦИЯ ПРОЕКТОВ

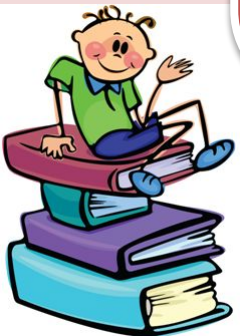
## Состав участников

- Индивидуальный
- Семейный
- Парный
- Подгрупповой
- Групповые фронтальные



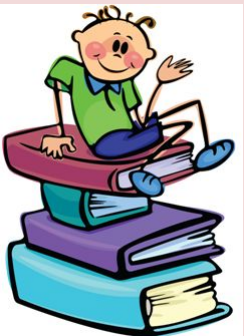
## Сроки реализации

- Краткосрочный
- Средней продолжительности
- Долгосрочный





# ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ПРОЕКТА







## ВЫБОР ТЕМЫ

Тематика разнообразная. Главное - интерес детей.

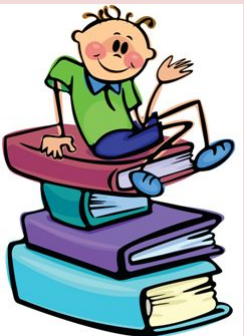
«Путешествие в историю школьной парты»

«В царстве комнатных растений»

«Никто не забыт и ничто не забыто»

«Петербург от «А» до «Я»»

«Наши права»

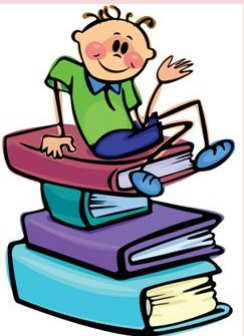




## ПРЕЗЕНТАЦИЯ ИТОГОВОГО ПРОДУКТА

- Праздники
- Досуги
- Выставки
- Альбомы
- Книги

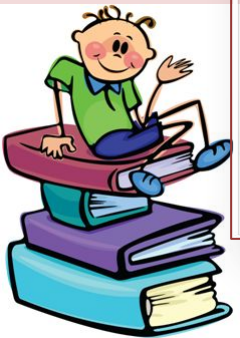
- Поделки
- Рисунки
- Коллажи
- Модели
- Макеты





# ПАУТИНКА ПО ПРОЕКТУ

<p><b>Познание</b> (ведущая деятельность – познавательно - исследовательская) указать формы</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b> (ведущая деятельность – чтение) указать формы</p>	<p><b>Коммуникация</b> (ведущая деятельность – коммуникативная) указать формы</p>
<p><b>Социализация</b> (ведущая деятельность – игровая) указать формы</p>	<p><b>Трудовая</b> (ведущая деятельность – трудовая) указать формы</p>	<p><b>Безопасность</b> (интеграция разных видов деятельности) указать формы</p>
<p><b>Здоровье</b> (интеграция разных видов деятельности) указать формы</p>	<p><b>Физическая культура</b> (ведущая деятельность – двигательная) указать формы</p>	<p><b>Художественное творчество</b> (ведущая деятельность – продуктивная) указать формы</p>
<p><b>Музыка</b> (ведущая деятельность – музыкально-художественная) указать формы</p>	<p><b>Формы взаимодействия с семьёй и социальными партнёрами</b> указать формы</p>	<p><b>Режимные моменты</b> (интеграция разных видов деятельности) указать формы</p>





## СОВЕТЫ ПО РАБОТЕ НАД ПРОЕКТОМ

Глубоко  
изучить  
тематику  
проекта

Поддерживать  
детскую  
инициативу

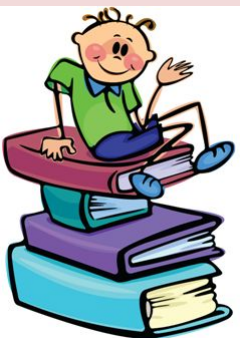
Вводить детей  
в проблемную  
ситуацию,  
доступную для  
их понимания

Создать  
атмосферу  
сотворчества  
с ребёнком

Создать  
игровую  
мотивацию

Развивать  
творческое  
воображение  
, фантазию

Творчески  
подходить  
к  
реализации  
и проекта





**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**

