

# РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ



**ОБРАЗ - Я**



**СЕМЬЯ**



**ДЕТСКИЙ САД**

***Образ - Я* – это относительно устойчивая, не всегда осознаваемая, переживаемая как неповторимая система представлений индивида о самом себе, на основе которой он строит свое взаимодействие с другими.**



# ТЕМЫ БЕСЕД НА ФОРМИРОВАНИЕ У ВОСПИТАННИКОВ ОБРАЗА-Я



- «Разные люди»
- «Близнецы»
- «Чем отличаются люди? »
- «Каким я был? Какая я сейчас? Какими мы будем?»
- «Ты и твое имя»
- «Что ты любишь?»
- «Что ты умеешь делать?»
- «Робкие и смелые»

# **Темы для продуктивной деятельности**

- « Я, мама и бабушка»**
- «Изобрази себя»**
- «Нарисуй себя взрослым»**
- « Нарисуй свое имя»**
- «Нарисуй, что тебе разрешают и запрещают»**
- «Что вам нравится зимой (весной, летом, осенью)»**
- «Что ты любишь?»**





# Изготовление индивидуальных альбомов



# Дидактические игры



- «Узнай по голосу»
- «Похвали себя»
- «Любимый запах»
- «Скажи друг другу комплимент»
- «Кто позвал?»
- «Путешествие в стану запахов»
- «Ласковое имя»
- «Узнай настроение»
- «Доскажи предложение»
- «Волшебный стул»



# Словесная игра «Доскажи предложение»

«Я боюсь, когда...»,

«Я чувствую себя смелым, когда....»,

«Я чувствую себя неуверенно, когда...»,

«Я горжусь собой, когда...».

# ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗА-Я

С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое»

Б.Жидков «На льдине»

Л.Толстого «Филлипок»

Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»

Л. Кэрролл «Алиса в Зазеркалье»

О. Кирилов «Книга ласковых имен»

Т. Петрушина «Когда я был маленьким»

В. Маяковский «Что такое хорошо, и что

такое плохо»

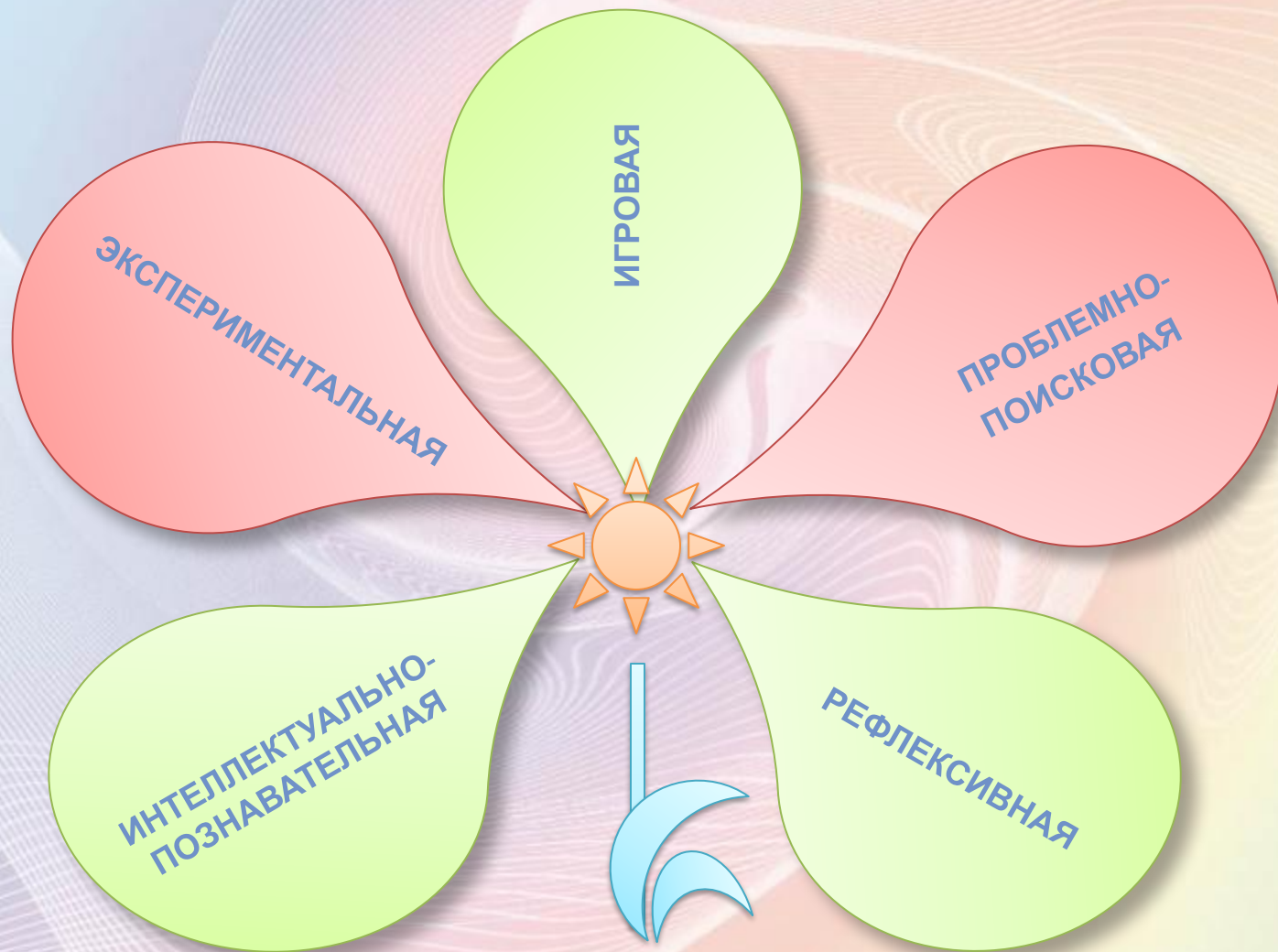




# ПОРТФОЛИО ВОСПИТАННИКОВ



# ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГЕНДЕРНОГО ВОСПИТАНИЯ





# **ЗАДАЧИ ГЕНДЕРНОГО (ПОЛОВОРОЛЕВОГО) ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ**

- Создать условия для социально - психологических представлений о сходстве и различии людей, о психологических характеристиках мальчиков и девочек.
- Оказать помощь ребенку в половой социализации, в установлении своей половой принадлежности и эмоциональном принятии себя и ребенка противоположного пола.
- Формировать у детей понимание особенностей поведения мальчиков и девочек, умение вместе играть, вести себя по этикету, заботиться друг о друге.
- Познакомить детей с деятельностью взрослых: мужчин и женщин, с их личностными качествами. Рассказами, примерами вызвать желание быть достойными продолжателями их положительных деяний.
- Осуществлять подготовку детей к будущей семейной жизни, к осознанию роли отца и матери.
- Научить мальчиков и девочек реализовывать свои представления о мужественности и женственности в повседневном общении друг с другом.

# ТЕМЫ БЕСЕД ПО ГЕНДЕРНОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ

- «Какими должны быть мальчики и девочки»
- «Кто я, мальчик или девочка?»
- «Путешествие в доисторические времена»
- «Я мальчик- будущий мужчина,  
я девочка- будущая женщина»





# Предметно-пространственная среда с учетом интересов и потребностей детей





# Усвоение гендерного поведения в сюжетно-ролевых играх





# Усвоение гендерного поведения в сюжетно-ролевых играх



# Требования к художественной литературе



■ доступность произведения возрасту;

■ эмоциональная привлекательность произведения;

■ динамичность сюжета;

■ эмоциональное и образное описание героев;

■ наличие эпизодов, которые дети могут перенести в игру.



# **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО ГЕНДЕРНОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ**

- Успенский «Если был бы я девчонкой»**
- С. Маршак «О девочках и мальчиках»**
- С. Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах»**
- Б. Бахаревский «Вертолетчики»**
- Б. Житков « Почта »**
- И. Винокуров «Сквозь буран»**
- С. Маршак «Пожар»,**
- Русская народная сказка «Крошечка – Хаврошечка».**





# Проект «Семья»

*Сроки реализации*

**Проекта: январь 2015 – май 2015**

*Актуальность Проекта:*

**Проект направлен формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье.**

*Участники Проекта:*

**Воспитанники, педагоги, родители**

# Реализация образовательной области социально-коммуникативное развитие



Составление Генеалогического  
древа

Рассматривание семейных гербов



# Встречи с ветеранами ВОВ и участниками боевых действий



# Участие в фотоконкурсе «Голосуем всей семьей»





# Квест-путешествие «Мастер –град»



## Цель:

Формирование у детей позитивных установок и уважительного отношения к разным видам рабочих профессий.

## Этапы квест-путешествия



- Формирование у дошкольников социальной роли труда взрослых

- Обогащение сюжетно-ролевых игр детей

## **ЗАДАЧИ КВЕСТ- ПУТЕШЕСТВИЯ**

- Обучение способам взаимодействия в командных играх

- Воспитание уважение к людям разных профессий



# Подготовительный этап Квест-путешествия

- Рассматривание с детьми иллюстраций и презентации о профессиях .
- беседы, чтение художественной литературы
- разучивание стихов о профессиях;
- ознакомление с ключевыми профессиональными словами и фразами, которые могут встретиться детям в процессе квест-путешествия;
- профориентационные дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные игры;
- слушание музыкальные произведения по теме.

- выставка совместных детско-родительских работ «Фото-рассказы о профессиях», «Калейдоскоп профессий» и т.д.;
- выставки детских рисунков «Профессия моей мечты», «Дом, который построю я», «Профессии нашего города» и т.д.;
- семейная гостиная «Все профессии нужны, все профессии важны», «Мой папа – рабочий!», «Профессиональные династии», «Горжусь профессией своей» и др.;
- профориентационные экскурсии с родителями и детьми на производственные предприятия, комбинаты.

# Экскурсии для ознакомления с профессиями родственников





# Проориентационные встречи родителей с детьми



# ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП КВЕСТ-ПУТЕШЕСТВИЯ





# ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С КАРТОЙ «МАСТЕР-ГРАДА»





# ОСНОВНОЙ-ЭТАП



«Волшебное  
пирожное»

«Транспортный  
проезд»



«Прическа  
принцессы»



«Аллея  
дизайнеров»





# **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ–ЭТАП**

- С какими профессиями вы сегодня познакомились?**
- Что нового узнали?**
- Что было интересно?**
- Что вас удивило?**
- Что было трудно?**
- Все ли у вас получилось?**
- О какой еще профессии вы хотели бы узнать?**
- Какая профессия понравилась больше всего?»,**
- Кем бы вы хотели быть, когда вырастите и почему?**

# Ознакомление детей с картой микрорайона





# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»



# ТЕМЫ ТВОРЧЕСКОГО РАССКАЗЫВАНИЯ

- «Выходной день в моей семье»,
- «Мои близкие»,
- «Наши любимые питомцы»,
- «Лето на даче»,
- «Как я помогаю дома»,
- «Как я помогаю бабушке, дедушке»,
- «Мир семейных увлечений»,
- «Если мама устала»,
- «Мои обязанности в семье».



**ХУДОЖСТВЕННАЯ  
ЛИТЕРАТУРА**



**Сказки:** «Дикие лебеди»,  
«Сестрица Аленушка и братец  
Иванушка»,  
«Кукушка»,  
«Красная шапочка»

**Стихи:** Я. Аким «Моя родня»,  
Т. Бокова «Папа»,  
Т. Шорыгина «Дедушка»,  
Э. Машковская «Про бабушку».

**Рассказы:** С. Баруздин «Мамина  
работа», Р. Гамзатов «Мой дедушка»,  
В. Драгунский «Моя сестренка  
Ксения», Н. Носов «И я помогаю» , В.  
Осеева «Сыновья», В. Сухомлинский  
«Моя мама пахнет хлебом» ,  
Т. Шорыгина «Родные вещи».

# Реализация образовательной области «Физическое развитие»





## «Коллекция открыток»



## «Что за чудо, эти фиалки»



## «Коллекция динозавров»

# Проектная деятельность

«Юные артисты»

«Мы вместе»

«Творческая мастерская»

«Подари вторую жизнь  
игрушке ,книге»







**СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ**