

РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ



ОБРАЗ - Я



СЕМЬЯ



ДЕТСКИЙ САД

***Образ - Я* – это относительно устойчивая, не всегда осознаваемая, переживаемая как неповторимая система представлений индивида о самом себе, на основе которой он строит свое взаимодействие с другими.**

ТЕМЫ БЕСЕД НА ФОРМИРОВАНИЕ У ВОСПИТАННИКОВ ОБРАЗА-Я



- «Разные люди»
- «Близнецы»
- «Чем отличаются люди? »
- «Каким я был? Какая я сейчас? Какими мы будем?»
- «Ты и твое имя»
- «Что ты любишь?»
- «Что ты умеешь делать?»
- «Робкие и смелые»

Темы для продуктивной деятельности

- « Я, мама и бабушка»**
- «Изобрази себя»**
- «Нарисуй себя взрослым»**
- « Нарисуй свое имя»**
- «Нарисуй, что тебе разрешают и запрещают»**
- «Что вам нравится зимой (весной, летом, осенью)»**
- «Что ты любишь?»**



Изготовление индивидуальных альбомов



Дидактические игры



- «Узнай по голосу»
- «Похвали себя»
- «Любимый запах»
- «Скажи друг другу комплимент»
- «Кто позвал?»
- «Путешествие в стану запахов»
- «Ласковое имя»
- «Узнай настроение»
- «Доскажи предложение»
- «Волшебный стул»

Словесная игра «Доскажи предложение»

«Я боюсь, когда...»,

«Я чувствую себя смелым, когда....»,

«Я чувствую себя неуверенно, когда...»,

«Я горжусь собой, когда...».

ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗА-Я

С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое»

Б.Жидков «На льдине»

Л.Толстого «Филлипок»

Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»

Л. Кэрролл «Алиса в Зазеркалье»

О. Кирилов «Книга ласковых имен»

Т. Петрушина «Когда я был маленьким»

В. Маяковский «Что такое хорошо, и что

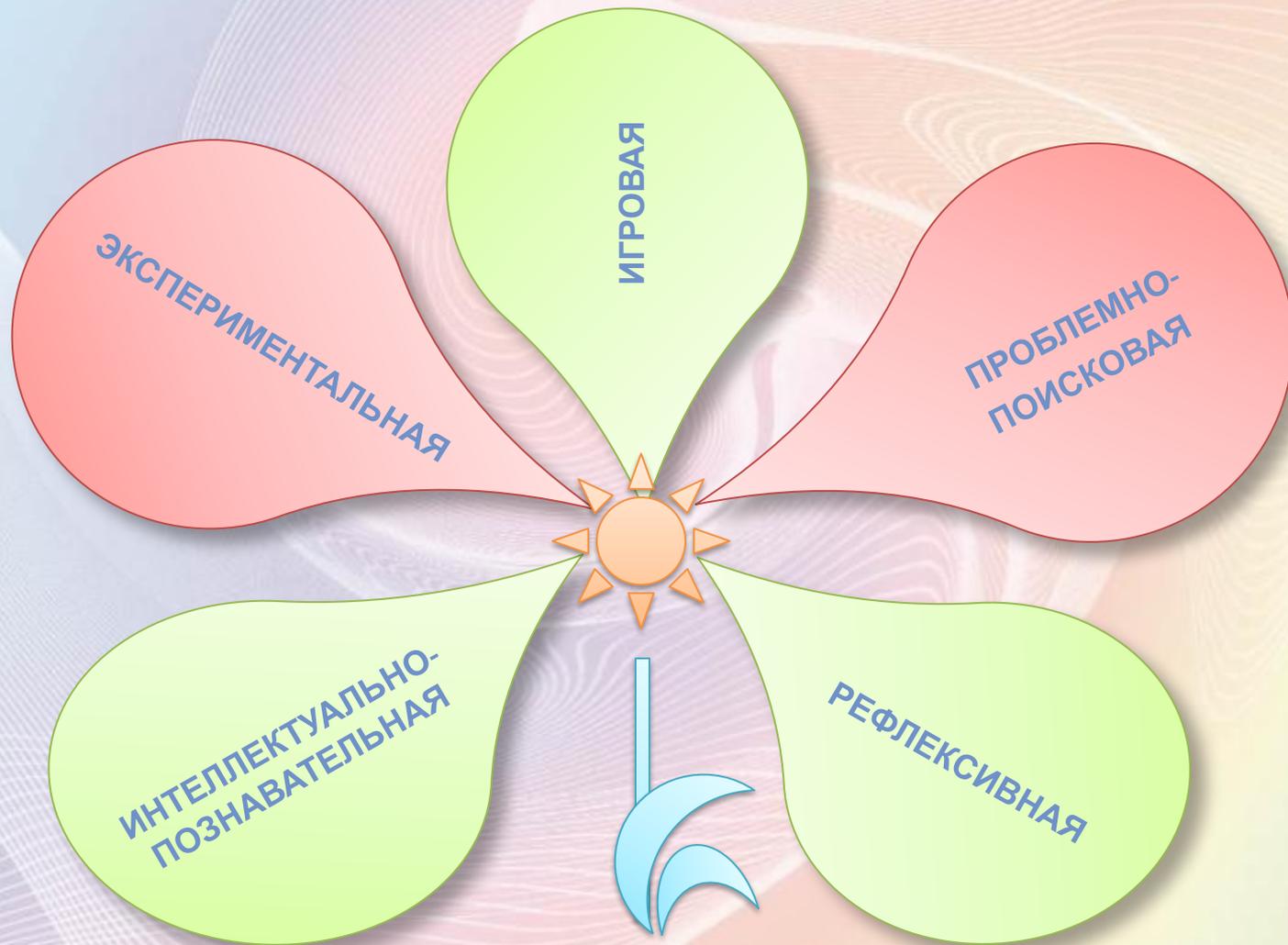
такое плохо»



ПОРТФОЛИО ВОСПИТАННИКОВ



ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГЕНДЕРНОГО ВОСПИТАНИЯ



ЗАДАЧИ ГЕНДЕРНОГО (ПОЛОВОРОЛЕВОГО) ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

- Создать условия для социально - психологических представлений о сходстве и различии людей, о психологических характеристиках мальчиков и девочек.
- Оказать помощь ребенку в половой социализации, в установлении своей половой принадлежности и эмоциональном принятии себя и ребенка противоположного пола.
- Формировать у детей понимание особенностей поведения мальчиков и девочек, умение вместе играть, вести себя по этикету, заботиться друг о друге.
- Познакомить детей с деятельностью взрослых: мужчин и женщин, с их личностными качествами. Рассказами, примерами вызвать желание быть достойными продолжателями их положительных деяний.
- Осуществлять подготовку детей к будущей семейной жизни, к осознанию роли отца и матери.
- Научить мальчиков и девочек реализовывать свои представления о мужественности и женственности в повседневном общении друг с другом.

ТЕМЫ БЕСЕД ПО ГЕНДЕРНОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ

- «Какими должны быть мальчики и девочки»
- «Кто я, мальчик или девочка?»
- «Путешествие в доисторические времена»
- «Я мальчик- будущий мужчина,
я девочка- будущая женщина»



Предметно-пространственная среда с учетом интересов и потребностей детей



Усвоение гендерного поведения в сюжетно-ролевых играх



Усвоение гендерного поведения в сюжетно-ролевых играх



Требования к художественной литературе



■ доступность произведения возрасту;

■ эмоциональная привлекательность произведения;

■ динамичность сюжета;

■ эмоциональное и образное описание героев;

■ наличие эпизодов, которые дети могут перенести в игру.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО ГЕНДЕРНОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ

- Успенский «Если был бы я девчонкой»**
- С. Маршак «О девочках и мальчиках»**
- С. Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах»**
- Б. Бахаревский «Вертолетчики»**
- Б. Житков «Почта»**
- И. Винокуров «Сквозь буран»**
- С. Маршак «Пожар»,**
- Русская народная сказка «Крошечка – Хаврошечка».**

ВЫСТАВКИ КНИГ И ИЛЛЮСТРАЦИЙ



Проект «Семья»

Сроки реализации

Проекта: январь 2015 – май 2015

Актуальность Проекта:

Проект направлен формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье.

Участники Проекта:

Воспитанники, педагоги, родители

Реализация образовательной области социально-коммуникативное развитие



Составление Генеалогического
древа

Рассматривание семейных гербов

Встречи с ветеранами ВОВ и участниками боевых действий



Участие в фотоконкурсе «Голосуем всей семьей»



Квест-путешествие «Мастер –град»



Цель:

Формирование у детей позитивных установок и уважительного отношения к разным видам рабочих профессий.

Этапы квест-путешествия



- Формирование у дошкольников социальной роли труда взрослых

- Обогащение сюжетно-ролевых игр детей

ЗАДАЧИ КВЕСТ- ПУТЕШЕСТВИЯ

- Обучение способам взаимодействия в командных играх

- Воспитание уважение к людям разных профессий

Подготовительный этап Квест-путешествия

- Рассматривание с детьми иллюстраций и презентации о профессиях .
- беседы, чтение художественной литературы
- разучивание стихов о профессиях;
- ознакомление с ключевыми профессиональными словами и фразами, которые могут встретиться детям в процессе квест-путешествия;
- профориентационные дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные игры;
- слушание музыкальные произведения по теме.

- выставка совместных детско-родительских работ «Фото-рассказы о профессиях», «Калейдоскоп профессий» и т.д.;
- выставки детских рисунков «Профессия моей мечты», «Дом, который построю я», «Профессии нашего города» и т.д.;
- семейная гостиная «Все профессии нужны, все профессии важны», «Мой папа – рабочий!», «Профессиональные династии», «Горжусь профессией своей» и др.;
- профориентационные экскурсии с родителями и детьми на производственные предприятия, комбинаты.

Экскурсии для ознакомления с профессиями родственников



Проориентационные встречи родителей с детьми



ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП КВЕСТ-ПУТЕШЕСТВИЯ



ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С КАРТОЙ «МАСТЕР-ГРАДА»



ОСНОВНОЙ-ЭТАП



«Волшебное
пирожное»

«Транспортный
проезд»



«Прическа
принцессы»



«Аллея
дизайнеров»



ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ–ЭТАП

- С какими профессиями вы сегодня познакомились?**
- Что нового узнали?**
- Что было интересно?**
- Что вас удивило?**
- Что было трудно?**
- Все ли у вас получилось?**
- О какой еще профессии вы хотели бы узнать?**
- Какая профессия понравилась больше всего?»,**
- Кем бы вы хотели быть, когда вырастите и почему?**

Ознакомление детей с картой микрорайона



Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»



ТЕМЫ ТВОРЧЕСКОГО РАССКАЗЫВАНИЯ

- «Выходной день в моей семье»,
- «Мои близкие»,
- «Наши любимые питомцы»,
- «Лето на даче»,
- «Как я помогаю дома»,
- «Как я помогаю бабушке, дедушке»,
- «Мир семейных увлечений»,
- «Если мама устала»,
- «Мои обязанности в семье».

**ХУДОЖСТВЕННАЯ
ЛИТЕРАТУРА**



Сказки: «Дикие лебеди»,
«Сестрица Аленушка и братец
Иванушка»,
«Кукушка»,
«Красная шапочка»

Стихи: Я. Аким «Моя родня»,
Т. Бокова «Папа»,
Т. Шорыгина «Дедушка»,
Э. Машковская «Про бабушку».

Рассказы: С. Баруздин «Мамина
работа», Р. Гамзатов «Мой дедушка»,
В. Драгунский «Моя сестренка
Ксения», Н. Носов «И я помогаю» , В.
Осеева «Сыновья», В. Сухомлинский
«Моя мама пахнет хлебом» ,
Т. Шорыгина «Родные вещи».

Реализация образовательной области «Физическое развитие»



«Коллекция открыток»



«Что за чудо, эти фиалки»



«Коллекция динозавров»

Проектная деятельность

«Юные артисты»

«Мы вместе»

«Творческая мастерская»

«Подари вторую жизнь
игрушке ,книге»





**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ**