

# НАШ ЛЮБИМЫЙ ПЕТЕРБУРГ



# Адмиралтейство

Как известно, Петербург родился как **город-крепость**. Но молодой морской державе необходима была также *верфь для постройки кораблей*, для этого царем и было задумано строительство Адмиралтейства. С целью эффективного расположения будущей крепости и верфи Петр I лично изучал все бухты невской дельты, проведя целую неделю в шлюпке вместе с Меншиковым

Маленький кораблик  
В городе огромном  
В небе над Невой  
Синем и просторном.  
Маленький кораблик  
Высоко плывет - это  
Символ города -  
Здесь рождался флот.



# СФИНКСЫ

Стужа, холод,  
снегопад  
Сфинксы мерзнут  
и дрожат  
Но не дремлют и  
не спят,  
Сфинксы город  
сторожат.



# ЛЕТНИЙ САД

Летний сад- какая  
прелесть  
Вековых деревьев  
шелест.  
За решетчатой  
оградой  
Под седой волны  
напев.  
Дремлют мраморные  
изваянья,  
юных и прекрасных  
дев.



# Ростральные колонны

Ростральные колонны соорудили в 1810 году по проекту Жана Франсуа Тома де Томона.

Высота их достигает 32 метров, а на верхние площадки, где расположены треножники для подачи сигнальных огней (некогда колонны служили маяками), ведут внутренние винтовые лестницы.





# Домик Петра I

Домик Петра I – первый дом будущей имперской столицы России, по имеющимся сведениям, построенный плотниками за 3 дня.

Расположен Домик Петра в тыловой части Петропавловской крепости с возможностью полного обзора всех имеющихся тогда стратегических военных объектов.



# Петропавловская крепость

**Петропавловская крепость** расположена на маленьком острове – **Заячий**, который разделяет Неву надвое и уходящую на север острова небольшую протоку.



# Эрмитаж - дворец

.-Петербургский Эрмитаж по праву может называться **музеем-дворцом**, где огромное значение играют не только *бесценные экспонаты*, но и сами интерьеры, хранящие красоту и память минувших эпох России.





# Поцелуев мост

Это, пожалуй, самое романтическое строение переправы в Петербурге. Само название, как говорится, обязывает. **Поцелуев мост** один из **самых старых** в *Северной столице*, появившийся в виде **самодельной переправы** в начале 18 века.



# Памятник Петру I ("Медный всадник")

Вот памятник царю  
Петру  
И царскому коню  
Фотографируют его  
По двести раз на дню.  
Царь много славных  
дел свершил  
А конь неоднократно,  
Его на подвиги возил  
И привозил обратно.



# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ



Выполнила Михайлова А.А.



aver.com.ua