

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад общеразвивающего вида №295 городского округа Самара**

**Проект на тему :
«Сила цвета»**

Подготовила: воспитатель
старшей группы « Растушки»
Яшина Марина Евгеньевна

Самара 2013

Есть тема! – Эта тема – цвет. Весь мир, который окружает нас наполнен цветом, который *состоит из различных цветов*.

Ведь цвет окружает нас везде – это и голубое небо, и темно-коричневая земля, и зеленая трава. Листва на деревьях, которая может быть и зеленой, и желтой, и красной. Мы носим цветную одежду, играем в цветные игрушки, у разных людей отличается цвет кожи, глаз и волос. На улицах дома и комнаты внутри домов тоже окрашены в разный цвет. Выделяют три основных цвета – красный, желтый, синий. А если их смешать – получаются составные цвета – фиолетовый, оранжевый, зеленый. Так же это цвета оптического, видимого человеческого глазу спектра, которые составляют радуго – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый. Есть еще черный и белый цвета – их называют ахроматическими.

Цвет в нашей жизни присутствует везде: интерьер группы в детском саду, квартиры, и конечно, одежда. Ее мы одеваем каждый день, и как говорят психологи, наше настроение, главным образом, отражается на выборе не только того, что одеть, но и какого это будет цвета. В нашей жизни присутствует немало цветовых стереотипов. Например, мальчиков одевают в голубой, а девочек в розовый цвет. У каждого цвета есть две стороны: одна характеризует внутреннее состояние человека, а вторая ориентирована на внешнее впечатление, которое необходимо создать. Деревья, трава, небо имеют цвет от природы, а цвет здания или вещи сочинен художником. В дизайне и архитектуре необходимо учитывать психологическое воздействие цвета. Цвет влияет на восприятие объема помещения, оказывает эмоциональное и психологическое воздействие.

Мы этого не замечаем, но цвет может влиять на нас и нашу жизнь.

- Красный – повышает активность, возбуждает, согревает человека. Пример: если стены покрасить в красный цвет, то у человека будет возникать чувство повышенного тепла в помещении. Красный цвет – это средство повышения активности человека.
- Красный цвет - «стоп». Это один из агрессивных цветов, который в больших количествах может привести к раздражению, отрицательным эмоциям и т.д. Рядом с такими оттенками не стоит находиться очень долго и использовать его нужно разумно. Одеваясь в красные оттенки человек, подчёркивает свой воинственный настрой или наоборот прячет свою неуверенность, комплексы, ведь лучшая защита, это нападение.
- Если в помещении преобладает красный цвет, от этого повышается раздражительность и агрессивность. Кроме того, он зрительно уменьшает пространство. Вместе с тем красный цвет улучшает пищеварение, и поэтому он хорошо подходит для оформления столовой.
- Красный цвет является возбуждающим, активным, действует навязчиво, принудительно. У человека изменяются дыхание и пульс, как при любом волнении. При кратком воздействии этого цвета работоспособность повышается, но ненадолго. Вскоре наступает утомление, снижается внимание и реакция.
- Красный цвет может подарить радость, активизировать и возбудить, поэтому в детской комнате его использование следует ограничить, в противном случае он будет причиной беспокойного детского сна. А при гиперактивности ребенка советуется вообще не использовать красный цвет.

- Желтый – вызывает чувства вершины счастья, максимум удовлетворенности, окружение друзьями.
- Жёлтый цвет и оранжевые оттенки – в первую очередь, это, конечно же, солнце. От этих оттенков веет теплотой, яркостью, сразу вспоминаешь об отпуске, пляже и веселье. Если он не слишком насыщенный, то может поднять настроение. Люди, носящие одежду таких оттенков обычно жизнерадостные, в компании лидеры и общество от них без ума. Но и тут нужно не переборщить, так как большое количество этих цветов режет взгляд, при этом может вызвать головную боль.
- Желтый цвет создает иллюзию солнечного освещения. Является активным, бодрящим, создающим прекрасное настроение.
- Желтый цвет помогает сосредоточиться, повышает творческую активность, поэтому его можно использовать для рабочего кабинета, только он не должен быть слишком ярким. Также желтый цвет будет хорошо смотреться в помещениях с окнами на северную сторону.
- Желтый цвет можно назвать гармонизирующим цветом, который вызывает радостные ощущения, но при этом ребенок остается послушным и сосредоточенным. К тому же желтый цвет сможет развить у ребенка аппетит. Благоприятно сказывается на беспокойных, нервных и возбужденных детях.

- Зелёный – вызывает максимум чувствительности и в природе занимает более 90% наличия всех одиночных цветов. Т.к. распространен преимущественно зелёный цвет, то для человека он нейтрален. И вызывает безынициативное пассивное наблюдение.
- Зелёный цвет – конечно же, это природа, умиротворение, спокойствие. Вспомните, когда вы гуляете по парку, смотрите на деревья, колышущуюся листву, зелёную сочную травку, наступает чувство гармонии и становится спокойно на душе. Так что если вы склонны к умиротворённости и медитации, этот цвет вам в этом поможет. Если человек надевает одежду зелёного цвета, значит, он обладает уравновешенным характером, знает себе цену, при этом бурных проявлений чувств вы от него не дожждётесь.
- Зелёный цвет успокаивающий, нейтральный, мягкий цвет. Его длительное воздействие не только не утомляет, но и вызывает устойчивый подъем работоспособности. Имеет множество оттенков, которые по-разному влияют на организм человека. Например, в сочетании с жёлтым зелёный цвет становится мягким и создает хорошее настроение, а в сочетании с синим - становится пассивным.
- Зелёный цвет положительно сказывается на изменении и развитии характера у ребенка. Ребенок начинает проявлять живой интерес к учебе и к познанию окружающего мира. Также зелёный цвет наделяет ребенка уверенностью в себе и смелостью. Но если ребенок-флегматик, тогда лучше не увлекаться зелёным цветом.

- Голубой – это цвет неба, благодаря этому он успокаивает все чувства, уменьшает активность, но не сильно.
- Голубой цвет вызывает ослабление и замедление жизненных процессов, т. к. является пассивным цветом. Понижает активность и эмоциональное напряжение, способствует ощущению прохлады.
- Голубой цвет выражает легкость, свежесть и невесомость. На психику ребёнка он способен оказать расслабляющее и успокаивающее действие. Способен синий цвет и снизить давление. В конце рабочего трудного дня голубой оттенок в помещении может снять напряжение, однако не стоит и забывать, что излишний голубой цвет в помещении может вызвать чувство отчуждения и холода.

- Синий – вызывает депрессии, резкое уменьшение активности. Используется в антирекламе.
- Синий цвет – в первую очередь, это море и небо. Это скорее всего цвет мечтателей: путешествия, дальние плавания, приключения и т.д. Но этот цвет так же создаёт прохладу, поэтому в жаркий день в комнате с синими стенами вы будите чувствовать себя комфортно. При этом он визуальнo расширяет комнату. Но и в этом случае нужно знать норму, так как если сини оттенки будут доминировать, вы будите ощущать подавленность и неуверенность в себе.
- Синий цвет вызывает ощущение расслабленности, покоя снимает эмоциональное напряжение – он идеален для спальни.
- Синий цвет при его воздействии снижается активность жизненных процессов, нормализуется дыхание и пульс, т. к. он считается пассивным, спокойным, холодным. Вызывает состояние созерцательности и размышления.
- Синий цвет передает глубину и чистоту, поэтому пробуждает воображение и вызывает интерес к так называемым «далеким мирам». Для того, чтобы привлечь или обратить внимание ребенка на конкретный предмет, достаточно использовать немного синего цвета.

- Фиолетовый цвет – на мой взгляд, очень красивый цвет. Имеет свойства таинственности, экстравагантности и при этом не отпугивает. Люди, одевающиеся в фиолетовые оттенки, имеют открытое и доброе сердце, это так же мечтатели, но при этом они застенчивы и робкие.
- Фиолетовый не следует выбирать для оформления помещения: его воздействие на психику проявляется в очень большом понижении физической активности и работоспособности, возникновении угнетенного состояния.
- Фиолетовый цвет это самый пассивный из всех цветов, вызывающий снижение жизненного тонуса, понижение активности. При его длительном воздействии возникает состояние угнетенности и беспокойства.
- Фиолетовый цвет ассоциируется с духовным совершенством и чистотой, изобилием и просветлением. Дарит чувство внутренней гармонии и покоя. Отлично сочетается с желтыми и розовыми оттенками.

- Розовый цвет – это любовь и романтика. А так же он говорит о наивности и беззащитности. Люди, одевающиеся в розовые цвета, скорей всего ещё не вышли из детства или стараются таким образом показать, что в душе ещё там. Если этого цвета очень много, может вызвать раздражение и быстро утомить. Он больше подходит для детских комнат, нежели деловому или классическому стилю.

- Серый – вызывает аккуратность и корректность.
- Серый цвет создает унылое настроение, вызывая апатию и скуку.

Черный – настраивает человека, на понижение уровня допускаемых ошибок.

Для улучшения корректности фон делают серым.

- Чёрный цвет – это в первую очередь таинственность, опасность, страх. Но если его сочетать со светлыми оттенками, то получится деловой, строгий, классический стиль. Наверняка у каждого человека имеется даже не одна вещь чёрного цвета, так как чёрный цвет нейтрален и подходит к любому оттенку. Если в гардеробе человека преобладает чёрный цвет, значит, он по натуре мрачный тип и избегает общества. Или наоборот, это экстравагантная личность, желающая выделиться из толпы.
- Черный цвет вызывает резкое понижение настроения, являясь мрачным, тяжелым, гнетущим цветом.

- Белый цвет – чаще всего встречается в больницах, а значит соответственное настроение: печаль, страх, уныние или неуверенность. А также, может вызвать чувство холода, так как ассоциируется с зимой. Но хочу, сразу оговорится, что такая реакция и в том и в другом случае может быть вызвана, если применять белый цвет как основной.
- При этом белый цвет – это, конечно же, невинность и наивность (невеста). Поэтому люди выбирающие одежду белого цвета в сущности добрые в нутрии, но холодные с наружи. То есть эти люди не поддаются эмоциям. Или человек просто хочет показать, что душой он чист, как и его одежда.
- Белый цвет холодный, чистый, спокойный цвет. Возникает впечатление простоты и скромности.

Все эти знания есть в науке, которая называется Колористикой.

Это наука о цвете, позволяющая нам понять, как правильно использовать цвет, чтобы не вызвать отрицательных эмоций и чувств у себя и окружающих, а наоборот, добавить в жизнь положительные эмоции, с которыми легче учиться, общаться, работать.

