

**Строение и функции  
волос  
Средства ухода за  
волосами  
История прически**

Подготовила  
Васюкова Т.В.

## **Цели и задачи:**

**Систематизировать знания детей о том, как заботиться о своей гигиене и о своем здоровье .**

# СТРОЕНИЕ ВОЛОСА



- 1 - луковица
- 2 - корень
- 3 - стержень
- 4 - наружная часть



- 1 - кутикула
- 2 - корковый слой
- 3 - сердцевина

## **ЭТО ИНТЕРЕСНО!**

**Количество волос на голове человека от 100 до 150 тыс.**

**Ежедневно выпадает до 50 волос.**

**В среднем за год волосы вырастают на 15 см, примерно по 1-1,5 см в месяц.**

**Живет волос от 2 до 6 лет.**

# ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ПРИЧЕСКИ.



Египет. Прически отличались геометричностью и внешне напоминали трапецию.

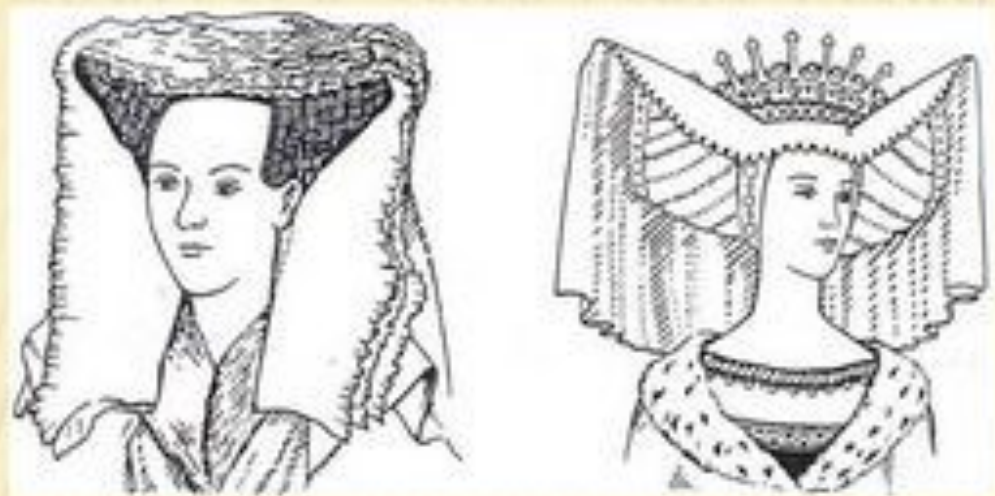
Др. Греция Богатые гречанки волосы со лба и ушей зачёсывали назад и закрепляли обручами и диадемами из благородных металлов. Такая прическа сохранилась до наших дней и получила название «греческий узел».

Парикмахеров называли *каламистрами*



Др. Рим – законодателями моды в области причёски были император и императрица.

# ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ПРИЧЁСКИ



В Средневековой Европе под влиянием церковных догм женщины вынуждены были прятать волосы под головными уборами. Эти головные уборы назывались «омюз».

# ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ПРИЧЁСКИ



Эпоха Возрождения характерна замысловатыми изысканными причёсками со множеством украшений.

Входят в моду алонжевые парики и причёски с множеством локонов.

В 1757 г придворный парикмахер Людовика XVI Легро основывает Академию парикмахерского искусства

Парикмахеров называют куафёрами.

Парикмахер Марии Антуанетты создал причёску высотой 70 см от корней волос «Фрегат».



# ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ПРИЧЁСКИ



В первой половине XIX века, в эпоху романтизма, женщины носили длинные волосы, которые убирались в два узла над ушами. Причёски украшались косичками, лентами, декоративными цветами.

На смену винтообразным формам приходят высоко закалываемые собранные вверху булки.



# ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ПРИЧЁСКИ



В начале XX века Переворот в способе укладки волос произвёл немецкий парикмахер Карл Нестле, который изобрёл термическую завивку «перманент». В женскую моду вошли короткие стрижки, стрижка под мальчика «а ля гарсон».



В начале 70 года английский парикмахер Видал Сэссун предложил новый способ стрижки, которая выполнялась только ножницами и называлась «сэссун».



# МАСТЕР-КЛАСС «ФРАНЦУЗСКАЯ КОСА»



## Сверху вниз:

1. Волосы тщательно расчесать в сторону ото лба.
2. Скатать их в пучок на уровне макушки.
3. Разделить волосы на три пряди и переплести их один раз.
4. Одним пальцем правой руки захватить небольшую прядку свободно ниспадающих волос справа.
5. Присоединить эту прядку к правой пряди и переплести ее со средней прядью.
6. Прядку волос с левой стороны соединить с левой прядью и переплести со средней прядью.
7. Продолжать плести косу, прихватывая тонкие прядки с обеих сторон.
8. Затем плести косу, как обычно, из трех прядей.
9. Закрепить волосы резинкой.