



Музыка Древней Руси.

Скоморохи.

Окружающий мир УМК «Школа 21
века»

4 класс

Учитель начальных
классов МБОУ СОШ
№39

города Дзержинска.

Дьячкова С.А.



- **Искусство народа или фольклор (от английского слова folklore— «народное знание», «народная мудрость»: folk— «народ», lore— «знание»), глубоко жизненно и бесконечно прекрасно.**



Русская музыка изначально была связана с культурой и бытом древних славян. Древние славяне были язычниками и поклонялись природе. Все верования славян сопровождались **закличками и заговорами**, пением, плясками, ведением хороводов. Все значительные события человеческой жизни сопровождались обрядами.



Красота народной песни открывается уже в старинных **колыбельных песнях («байках»)**. За пением колыбельных песен наступал черёд тешить ребенка **пестушками и потешками** (от слова «пестовать» - нянчить, холить, ходить за кем-нибудь). Детям в первые годы жизни пели **прибаутки**— маленькие сказочки в стихах, а также **прибаутки-перевертыши**. Детей обучали не мириться с ложью и несообразностям



Трудовые песни и припевки объединяли единым ритмом работу многих людей, делали её размеренной, точной и дружной.

Духовная музыка исполнялась в храмах во время богослужений.



Кто такие скоморохи?
СКОМОРОХИ, странствующие актеры
Древней Руси – певцы, острословы,
музыканты, исполнители сценок,
дрессировщики, акробаты.





Скоморохи давали представления на улице .

