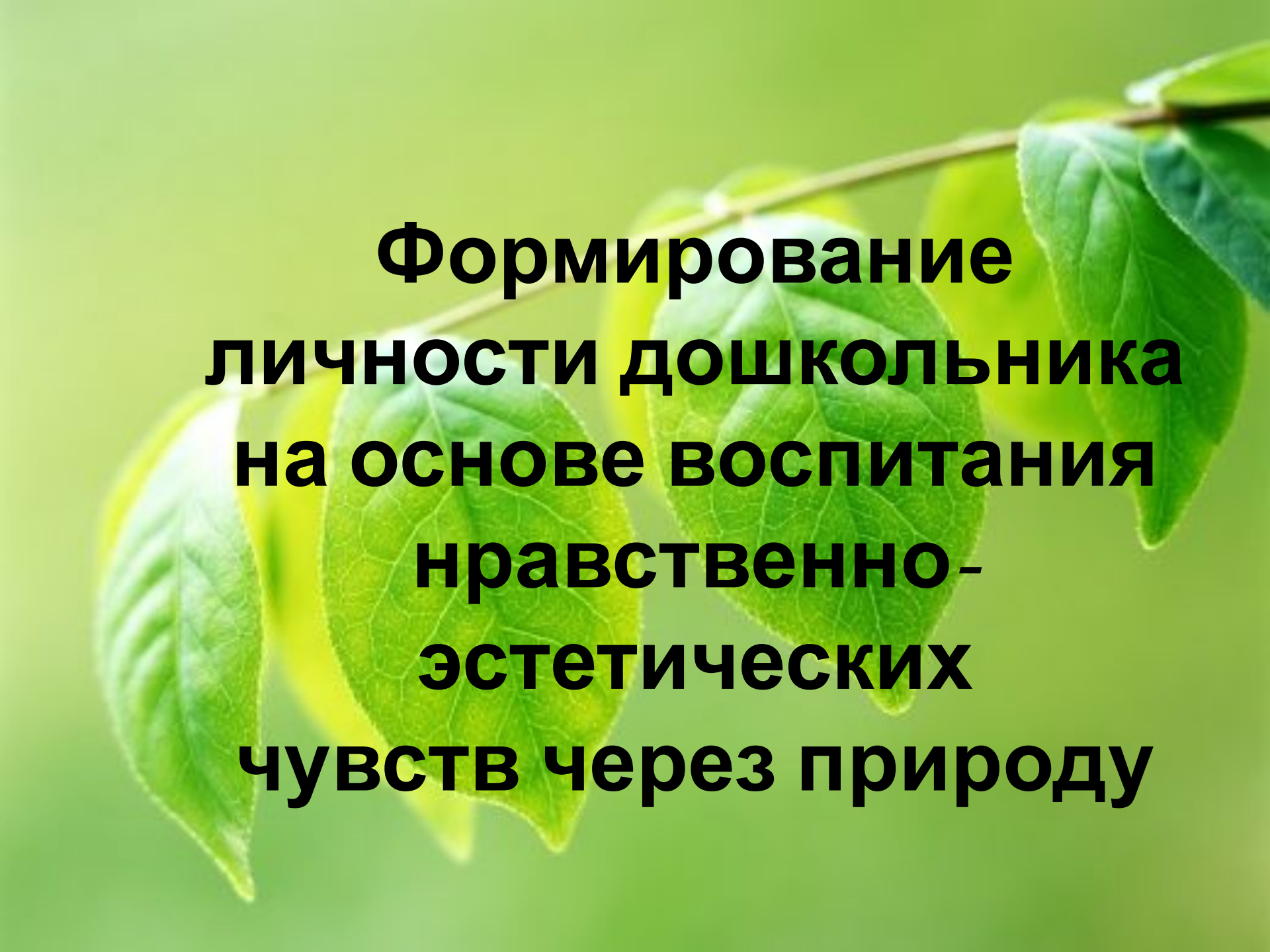
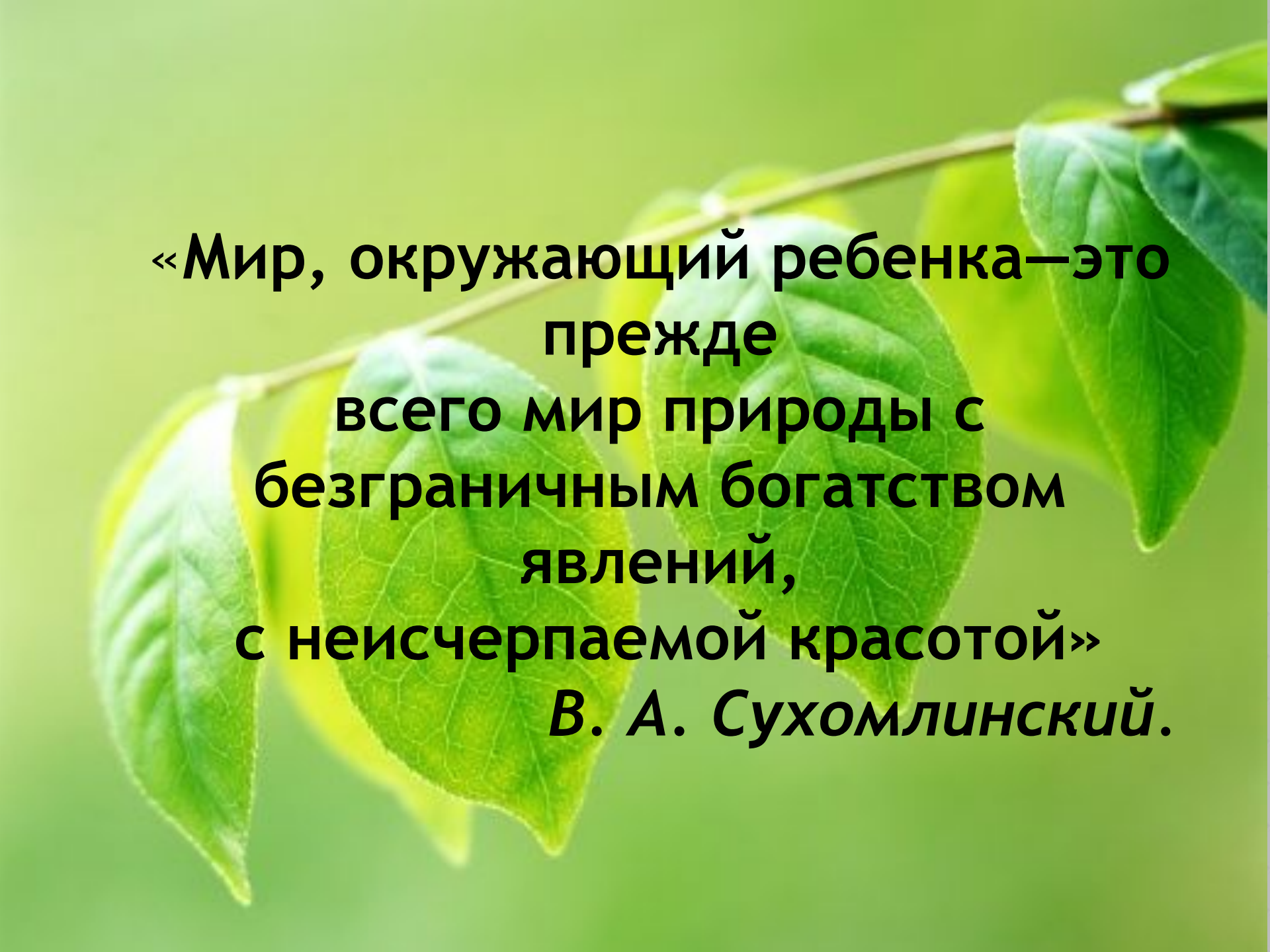




**Минина Галина
Дмитриевна**

The image features a close-up of a thin brown branch with several vibrant green leaves. The leaves are slightly out of focus, creating a soft, natural background. The text is overlaid in the center in a bold, black, sans-serif font.

**Формирование
личности дошкольника
на основе воспитания
нравственно-
эстетических
чувств через природу**



**«Мир, окружающий ребенка—это
прежде
всего мир природы с
безграничным богатством
явлений,
с неисчерпаемой красотой»
В. А. Сухомлинский.**

Ребенок, контактируя с природой, получает различную информацию, накапливает цветовые, звуковые, осязательные впечатления



Знакомство детей с живой и неживой природой



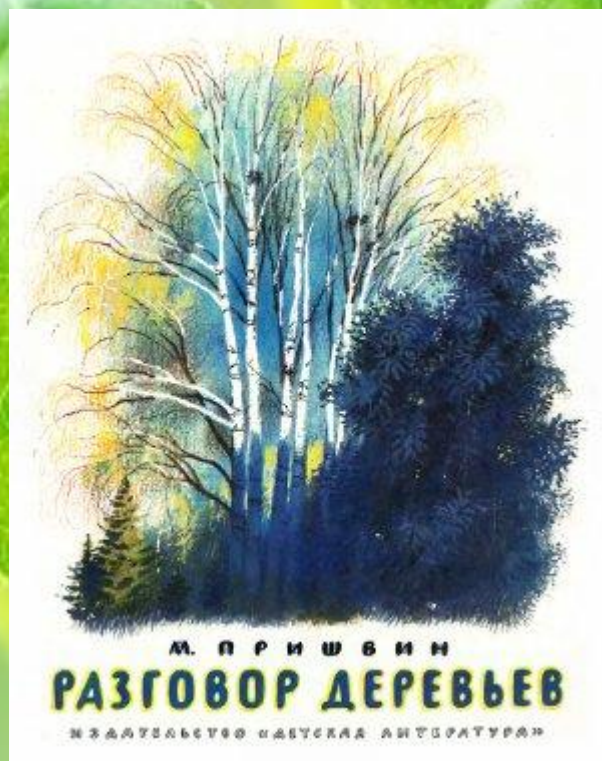
Литературные жанры в зависимости от своей специфики по-разному воздействуют на детей.



Воспитанию нравственных чувств, гуманизма, любви к окружающему способствуют рассказы о природе В. Бианки.



Воспитанию нравственных чувств, гуманизма, любви к окружающему способствуют рассказы о природе М. Пришвина.



Воспитанию нравственных чувств, гуманизма, любви к окружающему способствуют рассказы о природе.

Г. Скребицкого



Наблюдения различных природных явлений в естественных условиях в разное время года.



В процессе общения, наблюдения и исследования у детей формируется бережное отношение не только к природе, но и ко всему окружающему миру.

