

# Народная игрушка

Это игрушки, которые придумал и сделал сам народ, человек своими руками, а не те, которые создаются целыми партиями на фабриках и заводах. История народной игрушки уходит корнями в глубокую древность.

# Из чего делали игрушки

Материалы для изготовления игрушки были разнообразными. Мастерили из всего, что давала человеку природа: глина, солома, еловые шишки и дерево, выпиливали из кости, вязали из ниток, мастерили из ткани.



**Погремушки** служили для  
призывания к ребенку добрых духов  
или ангелов-защитников.



Глиняные свистульки и  
деревянные дудочки делали,  
чтобы отгонять злых духов.  
Свистульки часто  
изображали то или иное  
животное

Солнце яркое встаёт –  
Спешит на ярмарку  
народ.

Свистят свистульки-  
утки ,  
Свистит петух-  
проказник.

Ой вы, гости дорогие!  
У нас игрушки  
расписные  
Веселы и ярки,  
Примите их в подарки!



# Матрешка

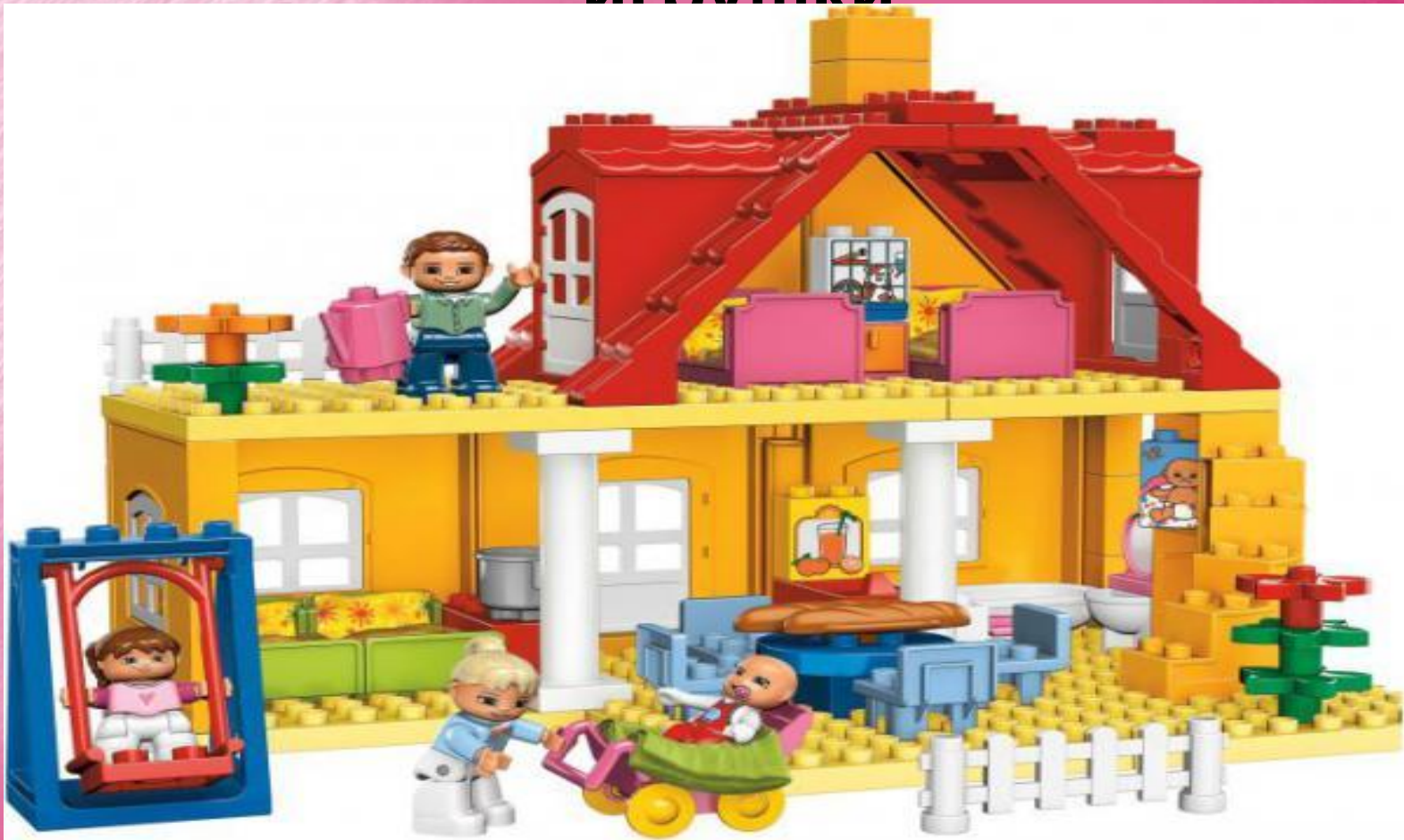
Матрешка – красочное расписное деревянное изделие. В быту чаще всего игрушка изображающая девочку, в сарафане и платочке. Но откуда взялось это имя - матрёшка? Одни историки утверждают, что имя это произошло от любимого и распространённого на Руси имени Маша, Маня; другие - что это название ведет происхождение от женского имени Матрёна, а третьи считают, что название "матрешка" связано с именем индуистской богини-матери Матри...



**Восемь кукол деревянных,  
Круглолицых и румяных  
В разноцветных сарафанах,  
На столе у нас живут.  
Всех Матрёшками зовут.  
Все они живут друг в дружке,  
А всего одна игрушка.**



**Ребята, а вы любите играть в игрушки? Какие у вас любимые игрушки?**



**А раньше, наши бабушки, бабушки наших бабушек, когда были такими же маленькими, играли в совсем другие куклы. Кукол делали из разных материалов: травы, соломы, лыка, веточек, палочек, и, конечно, лоскутков старой одежды. Первую куклу делали из полена, одели на полено юбочку, платочек и получилась кукла**





**Мартинички – куклы, которыми зазывали весну.**

**Мартинички - это соединенные пояском две куколки скрученные из ниток – белая и красная, мужская и женская. Красный и белый цвет – олицетворяют яркую силу жизни. Мартинички – это куклы приносят удачу и любовь.**



**Народную тряпичную куклу-мотанку, или как ее еще называют узелковая кукла, считают древним оберегом. Эта не простая игрушка защищала ее владельца от невзгод и неприятностей. Согласно народным поверьям, куклы-обереги имеют волшебные свойства: защищают человека от злых сил, дурного глаза, притягивающие на себя болезни и несчастья. Первую такую куколку делали для младенца и клали в колыбель.**



Основные требования кукол-оберегов: при изготовлении заготовки тела куклы ничего нельзя прокалывать иглой - все приматывается и привязывается. Иглу можно брать в руки, когда начинаешь украшать и наряжать. Ткань старались при изготовлении кукол не резать, а рвать (иногда кукол так и называли — "рванки"). Даже волосы в голову не желательно пришивать. И самое главное условие для Народной тряпичной куклы-мотанки – кукла должна быть крестообразной и ни в коем случае не напоминать собой человека реального.



**Кукла Колокольчик - куколка добрых вестей. Родина куколки -  
Валдай. Оттуда и пошли валдайские колокольчики.**

**Звон колокола оберегал людей от чумы и других страшных  
болезней. Колокольчик звенел под дугой на всех праздничных  
тройках. Колокольчик имеет куполообразную форму, а сверху  
напоминает солнышко.**

**У куколки три юбки. И счастье складывается тоже из трех частей.  
Если телу хорошо, душе радостно, дух спокоен, то человек вполне  
счастлив.**



**Чтобы воздух в избе был чистый, изготавливали полезную куколку "Кубышку-Травницу". Подвешивали ее там, где воздух застаивался или над колыбелью ребенка. Эта кукла наполнена душистой лекарственной травой. Куколку необходимо помять в руках, пошевелить, и по комнате разнесется травяной дух, который отгонит духов болезни.**



**Название кукле дает крупа, которой она плотно набита. Традиционно этой крупой была гречиха. Первые горсти отборной гречихи для посева брали из мешочка, сшитого в виде небольшой куколки. Так новому урожаю старались передать сбереженные силы кормилицы земли. После сбора нового урожая куклу-мешочек вновь наполняли отборной крупой. Куколка делалась с пожеланием достатка в семье. Чтобы денег, добра, детей, забот, любви было не больше и не меньше, чем нужно**



У многих народов существует пословица: мой дом – моя крепость. Дом – это место, где тепло и уютно, где человек отдыхает после труда и забот, и, конечно, оно должно быть безопасно и надежно. Желание защитить и украсить свой дом было и у наших предков. У самого входа гостей встречала кукла "Берегиня", сделанная заботливыми руками хозяйки. Люди верили, что человек в плохом настроении не сможет перешагнуть порог дома, который бережет эта куколка. А может быть, настроение гостей просто сразу улучшалось при виде такой барышни, и хорошим людям хотелось возвращаться в красивый и уютный дом.



**Кукла-платочек, кукла-подружка, которой можно все рассказать, все доверить. Ее платье обладает высокой впитываемостью слез, что пригождается не только детям, но и взрослым. Очень бывает полезно поплакать и облегчить душу.**





**Тряпичные куклы самые безопасные и любимые куколки для малышей, это любимое занятие для юных мастериц, а для взрослых куклы были важными участниками ритуалов, которыми была насыщена жизнь в прошлом.**

**Каждая кукла имела свое предназначение. Она могла быть утешением, поучением, лекарством, развлечением. Даже лица долгое время у кукол не было. С одной стороны так их защищали от проникновения нечистой силы, в которую верили наши предки. Но с другой стороны, это еще раз подчеркивает, что важным была не внешность, а то о чем хотела рассказать кукла**



# вопросы

- 1. Что такое народная игрушка?
- 2. Из чего делали игрушки?
- 3. Почему народную игрушку считают оберегом?
- 4. Какие тряпичные куклы вам понравились больше всего и почему?