

Народная игрушка

Это игрушки, которые придумал и сделал сам народ, человек своими руками, а не те, которые создаются целыми партиями на фабриках и заводах. История народной игрушки уходит корнями в глубокую древность.

Из чего делали игрушки

Материалы для изготовления игрушки были разнообразными. Мастерили из всего, что давала человеку природа: глина, солома, еловые шишки и дерево, выпиливали из кости, вязали из ниток, мастерили из ткани.



Погремушки служили для
призывания к ребенку добрых духов
или ангелов-защитников.



Глиняные свистульки и
деревянные дудочки делали,
чтобы отгонять злых духов.
Свистульки часто
изображали то или иное
животное

Солнце яркое встаёт –
Спешит на ярмарку
народ.

Свистят свистульки-
утки ,
Свистит петух-
проказник.

Ой вы, гости дорогие!
У нас игрушки
расписные
Веселы и ярки,
Примите их в подарки!



Матрешка

Матрешка – красочное расписное деревянное изделие. В быту чаще всего игрушка изображающая девочку, в сарафане и платочке. Но откуда взялось это имя - матрёшка? Одни историки утверждают, что имя это произошло от любимого и распространённого на Руси имени Маша, Маня; другие - что это название ведет происхождение от женского имени Матрёна, а третьи считают, что название "матрешка" связано с именем индуистской богини-матери Матри...



**Восемь кукол деревянных,
Круглолицых и румяных
В разноцветных сарафанах,
На столе у нас живут.
Всех Матрёшками зовут.
Все они живут друг в дружке,
А всего одна игрушка.**



Ребята, а вы любите играть в игрушки? Какие у вас любимые игрушки?



А раньше, наши бабушки, бабушки наших бабушек, когда были такими же маленькими, играли в совсем другие куклы. Кукол делали из разных материалов: травы, соломы, лыка, веточек, палочек, и, конечно, лоскутков старой одежды. Первую куклу делали из полена, одели на полено юбочку, платочек и получилась кукла



Мартинички – куклы, которыми зазывали весну.

Мартинички - это соединенные пояском две куколки скрученные из ниток – белая и красная, мужская и женская. Красный и белый цвет – олицетворяют яркую силу жизни. Мартинички – это куклы приносят удачу и любовь.



Народную тряпичную куклу-мотанку, или как ее еще называют узелковая кукла, считают древним оберегом. Эта не простая игрушка защищала ее владельца от невзгод и неприятностей. Согласно народным поверьям, куклы-обереги имеют волшебные свойства: защищают человека от злых сил, дурного глаза, притягивающие на себя болезни и несчастья. Первую такую куколку делали для младенца и клали в колыбель.



Основные требования кукол-оберегов: при изготовлении заготовки тела куклы ничего нельзя прокалывать иглой - все приматывается и привязывается. Иглу можно брать в руки, когда начинаешь украшать и наряжать. Ткань старались при изготовлении кукол не резать, а рвать (иногда кукол так и называли — "рванки"). Даже волосы в голову не желательно пришивать. И самое главное условие для Народной тряпичной куклы-мотанки – кукла должна быть крестообразной и ни в коем случае не напоминать собой человека реального.



**Кукла Колокольчик - куколка добрых вестей. Родина куколки -
Валдай. Оттуда и пошли валдайские колокольчики.**

**Звон колокола оберегал людей от чумы и других страшных
болезней. Колокольчик звенел под дугой на всех праздничных
тройках. Колокольчик имеет куполообразную форму, а сверху
напоминает солнышко.**

**У куколки три юбки. И счастье складывается тоже из трех частей.
Если телу хорошо, душе радостно, дух спокоен, то человек вполне
счастлив.**



Чтобы воздух в избе был чистый, изготавливали полезную куколку "Кубышку-Травницу". Подвешивали ее там, где воздух застаивался или над колыбелью ребенка. Эта кукла наполнена душистой лекарственной травой. Куколку необходимо помять в руках, пошевелить, и по комнате разнесется травяной дух, который отгонит духов болезни.



Название кукле дает крупа, которой она плотно набита. Традиционно этой крупой была гречиха. Первые горсти отборной гречихи для посева брали из мешочка, сшитого в виде небольшой куколки. Так новому урожаю старались передать сбереженные силы кормилицы земли. После сбора нового урожая куклу-мешочек вновь наполняли отборной крупой. Куколка делалась с пожеланием достатка в семье. Чтобы денег, добра, детей, забот, любви было не больше и не меньше, чем нужно



У многих народов существует пословица: мой дом – моя крепость. Дом – это место, где тепло и уютно, где человек отдыхает после труда и забот, и, конечно, оно должно быть безопасно и надежно. Желание защитить и украсить свой дом было и у наших предков. У самого входа гостей встречала кукла "Берегиня", сделанная заботливыми руками хозяйки. Люди верили, что человек в плохом настроении не сможет перешагнуть порог дома, который бережет эта куколка. А может быть, настроение гостей просто сразу улучшалось при виде такой барышни, и хорошим людям хотелось возвращаться в красивый и уютный дом.



Кукла-платочек, кукла-подружка, которой можно все рассказать, все доверить. Ее платье обладает высокой впитываемостью слез, что пригождается не только детям, но и взрослым. Очень бывает полезно поплакать и облегчить душу.



Тряпичные куклы самые безопасные и любимые куколки для малышей, это любимое занятие для юных мастериц, а для взрослых куклы были важными участниками ритуалов, которыми была насыщена жизнь в прошлом.

Каждая кукла имела свое предназначение. Она могла быть утешением, поучением, лекарством, развлечением. Даже лица долгое время у кукол не было. С одной стороны так их защищали от проникновения нечистой силы, в которую верили наши предки. Но с другой стороны, это еще раз подчеркивает, что важным была не внешность, а то о чем хотела рассказать кукла



вопросы

- 1. Что такое народная игрушка?
- 2. Из чего делали игрушки?
- 3. Почему народную игрушку считают оберегом?
- 4. Какие тряпичные куклы вам понравились больше всего и почему?