

Д. А на самой верхушке “колокольчика” – флюгер, который показывает направление ветра.



В. Вспомните архитектора, по проекту которого была построена Каталъная горка.

Д. Антонио Ринальди.

В. Молодцы.



Сейчас я зажгу свечу.

В катальной горке темно. Идите осторожно, не торопитесь.



Сейчас мы поднимемся на второй этаж, повернём налево и войдём в большой зал. Посмотрите, как здесь красиво. Что вы видите?



Д. Большие белоснежные двери с золотым рисунком. Мягкие диванчики, старинные столики. Пол здесь гладкий мраморный. А на стенах много фарфоровых фигурок. Они разные.



Фигурки стоят на полочках, а полочки придерживают обезьянки.



На потолке летают амурчики.



Давайте мы с вами подойдём к камину.



Посмотрите, что на камине?

Д. Большой фарфоровый кувшин. Он такой красивый и необычный.



Д. Смотрите, здесь русалочка, корабли, черепаха, рыбы. Сколько всего интересного!

В. В воде мы видим морских коней – это гипокампы.

Д. А ещё царь Нептун, Амурчик. Он пускает стрелы во влюблённых.

А ручка кувшина сделана из морских водорослей.

Носик у вазы похож на нос утки.



В. Закройте глазки на мгновение.
(на голову одной девочке одевается парик)



Кто это?

Д. Морская красавица с лилией в зелёных волосах.

В. Знаете ли вы историю об одной маленькой Русалочке, которая полюбила принца, спасла его во время кораблекрушения и даже обменяла голос свой чудесный на пару крошечных ножек.

Д. Да, мы смотрели мультик, читали книжку.

В. Замечательно. Смотрите, наша свеча догорает, нам нужно возвращаться и не забыть превратиться снова в больших.

Закройте глазки и когда услышите лёгкий звук, глазки откройте.