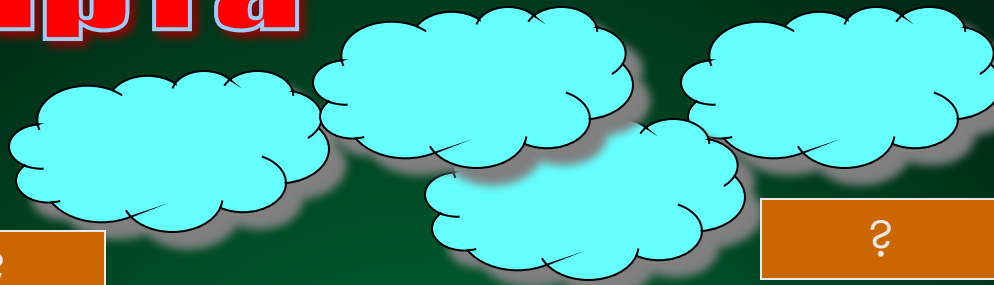
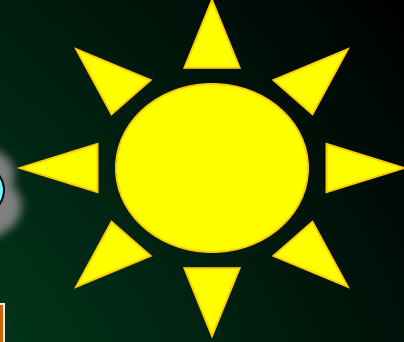


# Карта



?

?

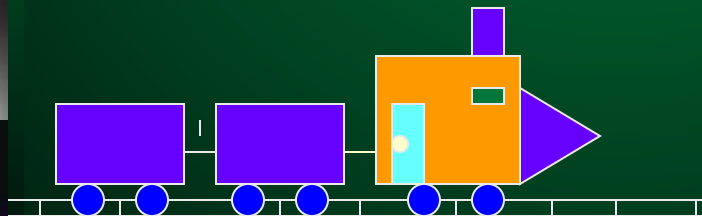


?

?



МАЛАХИТ



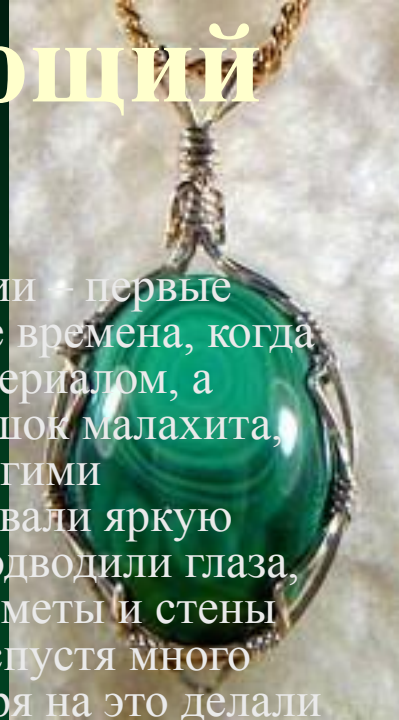
*Из досье:  
Малахит –  
водная  
углекислая  
соль меди.*

*Твердость  
3,5-4,0 по  
шкале Мооса,  
плотность 4,0  
г/см<sup>3</sup>, блеск  
шелковистый,  
стеклянный.*

*Другие  
названия:  
медная зелень,  
павлиний  
камень,  
атласная  
руда, муррин.*

# Малахит – исполняющий желания

- Как ни странно, малахит появился вовсе не в России – первые шаги его по планете были сделаны в незапамятные времена, когда у людей неолита он считался не декоративным материалом, а ремесленным инструментом: из растертого в порошок малахита, смешанного с содой, азуриком, соком акации и другими природными связующими, прежде всего изготавливали яркую зеленую и голубую краску. Ей древние египтяне подводили глаза, окрашивали стекло, расписывали ритуальные предметы и стены зданий; о яркости этих красителей, немеркнувших спустя много веков, до сих пор ходят легенды. Впрочем, несмотря на это делали из зеленого минерала и бусы, и амулеты, и мозаичные орнаменты. Расцвет «малахитовой» истории связан с Россией, где в 18-м столетии находят на Урале наряду с прочими самоцветами источники богатейших залежей «медной зелени». С открытием гранильных фабрик, из малахита начали изготавливать целую гамму великолепных крупномасштабных изделий – торшеров и ваз, чаш и ламп, каминов и колонн, столешниц и мозаик.



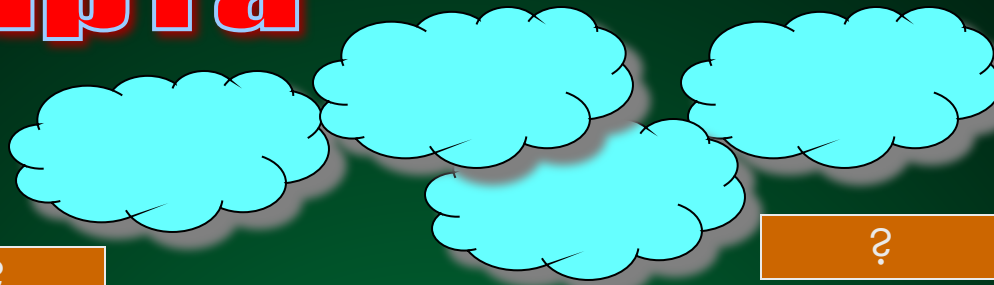
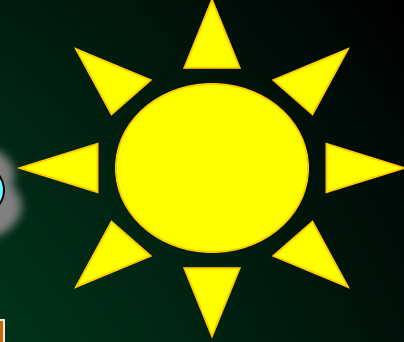




- Безусловно, столь огромная популярность малахита была связана с уникальными внешними свойствами камня – это единственный минерал зеленого цвета, обладающий собственным неповторимым орнаментом. Окраска его приятно успокаивает взор – от голубовато-лиственного до густо-изумрудного, причем на поверхности камня расцветают будто нарисованные тонкой кистью неизвестного мастера необыкновенные узоры, то пейзажные, то произвольно расходящиеся сеткой радиальных наплывов. Считается, что чем больше на камне завитков, и чем ближе он по цвету к натуральной зелени, тем мощнее его магический фон.



# Карта



?



?



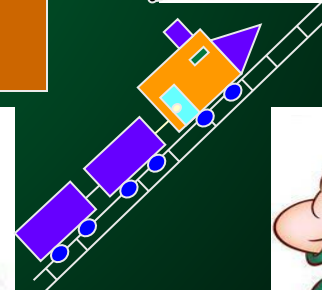
?



ОНИКС



МАЛАХИТ





□ Из досье:  
Оникс –  
разновидность  
агата,  
разноокрашенн  
ое зональное  
образование  
халцедона, где  
слои  
распределяютс  
я  
плоскопараллел  
ьно друг другу.  
Твердость 7,0  
по шкале  
Мооса,  
плотность  
2,5-2,8 г/см<sup>3</sup>,  
блеск  
стеклянный.  
Другие  
названия  
минерала и его  
разновидности:  
джема,  
ногат,  
сардоникс,  
карнеол,  
мраморный  
оникс,  
ленточный  
агат, эльджаз

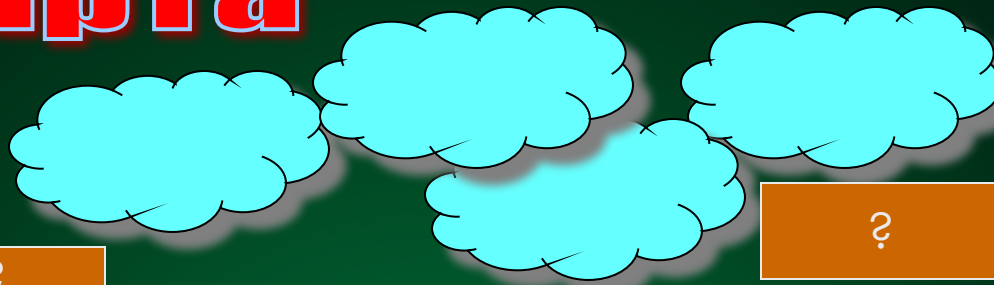
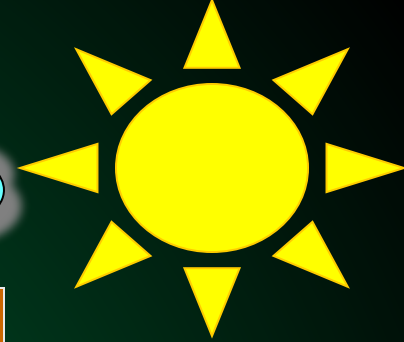
# ОНИКС-СВЕТ ИЗ ДРЕВНИХ ДНЕЙ

□ Цветовой гаммой оникс не обижен – окраска у него самая разнообразная, и единственное, что объединяет различные по тону ониксы – это характерная слоистость; чередующиеся цветные полосы идут параллельно друг другу, не закручиваясь, как в агатах, в концентрические круги-наплывы.

Слово же «оникс» произошло от греческого определения ногтя, ведь смена слоев в камне была схожа со слоистой ногтевой пластиной. При этом одновременно на арабском оникс звался «эльджазо» – печальный камень; его нередко использовали в отделке гробниц и усыпальниц.



# Карта



?



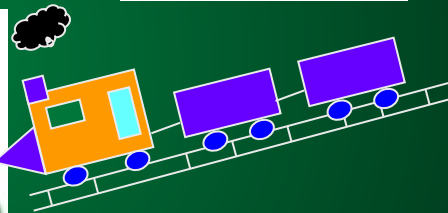
РОДОНИТ



?



ОНИКС



МАЛАХИТ





*Из досье:  
Родонит –  
минерал  
подкласса  
цепочечных  
силикатов, в  
его состав  
входит  
большой  
процент  
марганца.  
Твердость –  
5,5-6,5 по  
шкале Мооса,  
плотность 3,6  
г/см<sup>3</sup>, блеск  
стеклянный.  
Другие  
названия:  
орлец, бакан,  
рубиновый  
шпат,  
фоулерит.*

# Родонит – орлиный камень



- Поэтическое имя «родонит» получено этим камнем уже в XIX веке, от греческого слова «rhodon» – роза, ведь его нежная, стыдливая окраска действительно напоминает оттенок лепестков царицы цветов. На Руси же родонит сначала называли по-другому – орлецом, орлиным камнем; считалось, что первые образцы минерала находили... в гнездах горных орлов.

Пристрастие же к родониту в России началось в 1780 году – именно тогда простой крестьянин Никита Партин случайно отыскал месторождение розового камня в окрестностях Екатеринбурга на Урале. Надо сказать, что добыча орлеца сильно уступала в объемах прочим минералам, и предметы из розово-красного камня ценились особенно высоко: красный цвет на Руси всегда имел важное значение. «Красно солнышко», «Красна девица», любовно говорили в народе – в самих выражениях будто закодирована ассоциация красного со всем самым хорошим и прекрасным, что есть на свете; а родонит, редкий «красный» поделочный камень, мгновенно превратился в некий патриотический символ, чрезвычайно любимый императорской семьей.



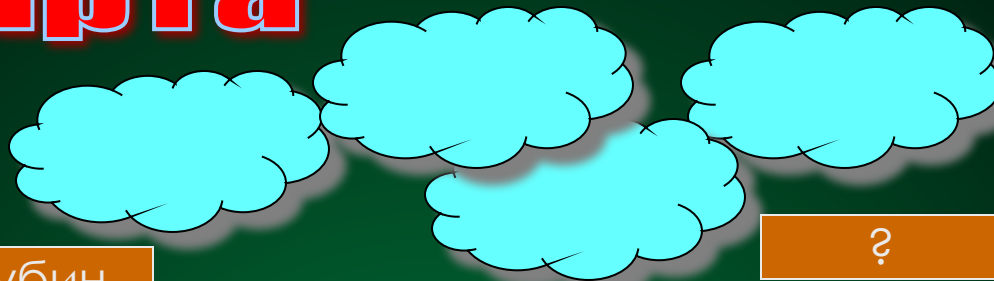
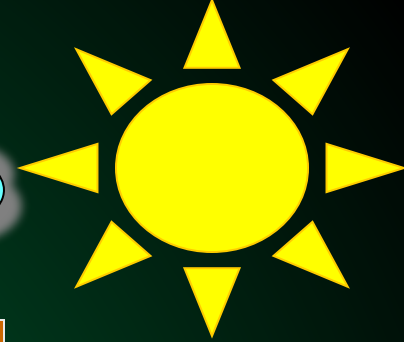


- Окраска родонита неоднородна: например, встречается разновидность полупрозрачная, темно-малинового оттенка, с яркими «гнездами» рубинового цвета – такой родонит, наиболее чистый и свободный от примесей других минералов, зовется «ювелирным».
- На Руси бытовало любопытное поверье: если положить младенцу в люльку кусочек орлеца, то малыш вырастет отважным и гордым, словно парящий в небесах орел.





# Карта



рубин

?

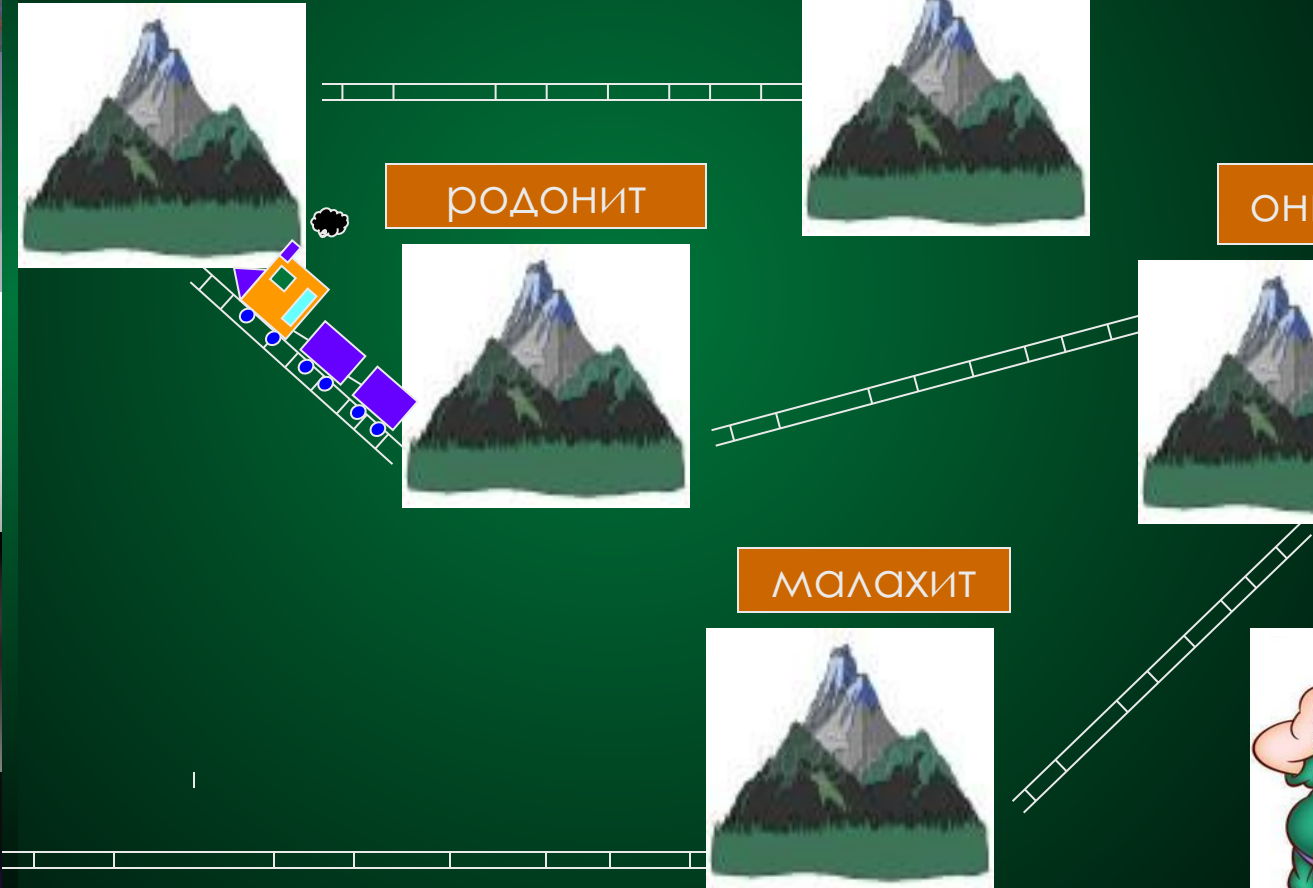
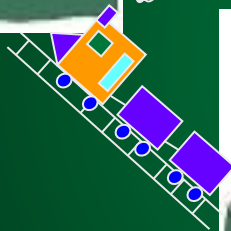


родонит

ОНИКС



МАЛАХИТ



Из досье:

**Рубин** –  
прозрачная  
хромсодержащая

разновидность корунда.

Драгоценный камень I порядка, второй по твердости после алмаза.

Твердость 9,0 по шкале Мооса, плотность 4,0 г/см<sup>3</sup>, блеск стеклянный.

Другие названия:

яхонт червлёный, карбункул, красный корунд.

# Рубин - царь самоцветов

- Первые сведения о рубине мы находим в древних индийских преданиях, датируемых VI веком до н.э. В священных текстах его называют «королем драгоценных камней», «предводителем самоцветов». Сам же рубин по легенде являлся застывшими каплями крови сражавшихся драконов. В славянских исторических хрониках рубины зовутся «яхонтами», причем индийские камни были очень популярны – ими украшали королевские регалии, в том числе Шапку Мономаха и Шапку царства Казанского, царские одежды, церковную утварь, оклады икон и Евангелий. Обращение «яхонтовый» обрело значение «ненаглядный» – вот как любили ало-пурпурный камень на Руси!

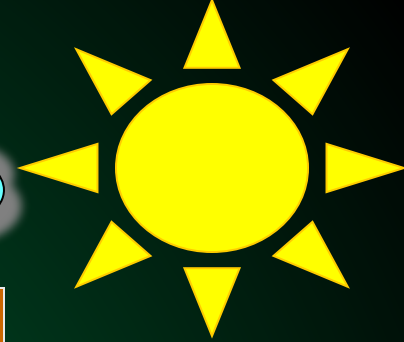
Цветовая гамма рубина включает в себя все оттенки красного, а внешность конкретного камня зависит от места добычи

А в античном мире рубин был посвящен Марсу – отважному богу войны и победы.



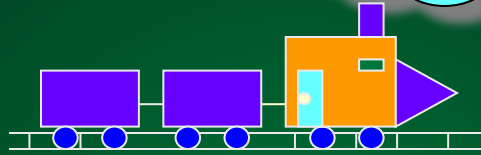


# Карта



рубин

сапфи  
р



РОДОНИТ

ОНИКС

МАЛАХИТ



*Из досье:  
Сапфир –  
разновидност  
ь корунда,  
драгоценный  
камень I  
группы,  
второй по  
твердости  
после алмаза.  
Твердость 9,0  
по шкале  
Мооса,  
плотность  
4,0 г/см3,  
блеск  
стеклянный.  
Другое  
название –  
корунд, яхонт  
лазоревый,  
голубой  
александрит.*

# Сапфир – синие воды времени

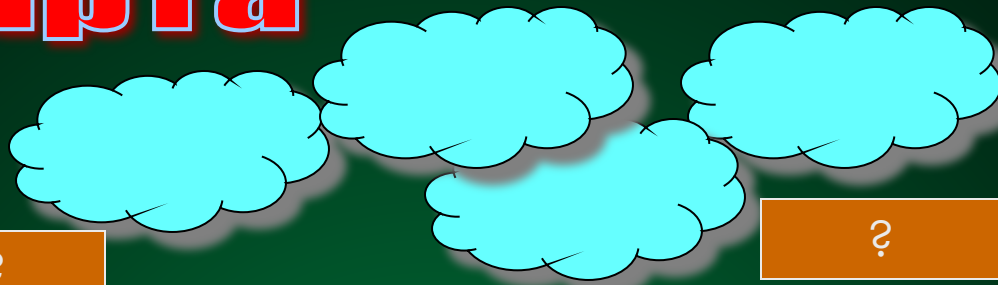
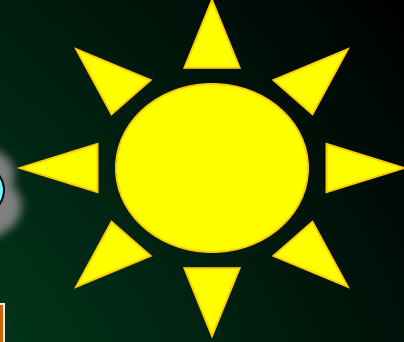


- Сапфир среди своих собратьев по ценности – алмаза, изумруда и рубина – всегда стоял особняком. Его прозрачный васильковый цвет удивительно приятен глазу и кажется даже иррационально красивым. Он не агрессивн-ярок, как изумруд, не поражает излишней роскошью, как алмаз, не несет в себе энергии войн и завоеваний, как рубин, и тем более удивительно, что властители и сильные мира сего во все времена отдавали ему безусловное предпочтение, и ни одна королевская сокровищница без синих сапфиров не обходилась. Не затем ли был дан нам сапфир – капля божественного бессмертия, веками охраняющая спокойствие нашего мира.





# Карта



?

?

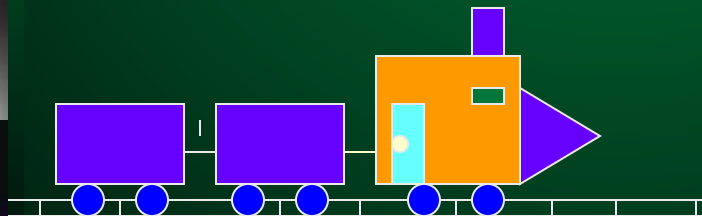


?

?



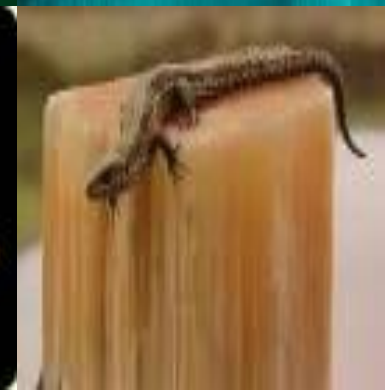
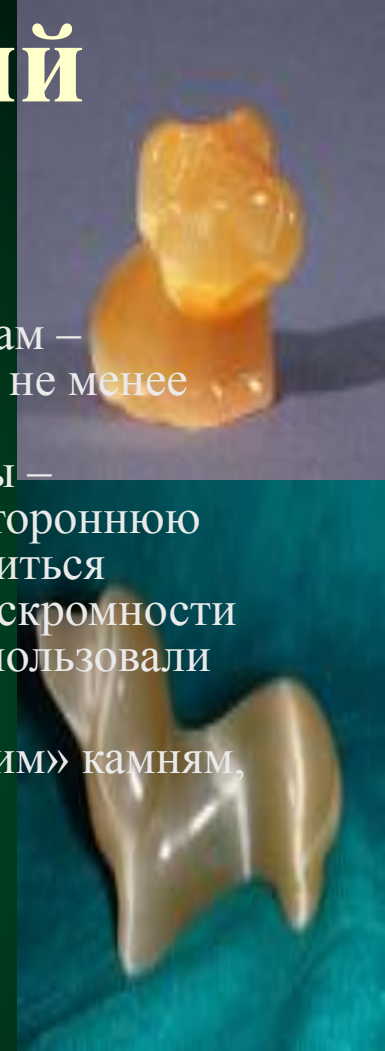
СЕЛЕНИТ



*Из досье:  
Селенит -  
полупрозрачная  
тонковолокнист  
тая  
разновидность  
гипса, водный  
сульфат  
кальция.  
Твердость 2,0  
по шкале  
Мооса,  
плотность 2,3  
г/см<sup>3</sup>, блеск  
шелковистый,  
перламутровый  
. Содержит  
включения  
песка, глины,  
гематита,  
серы, органики.  
Другие  
названия:  
джандараканд,  
лунный камень.*

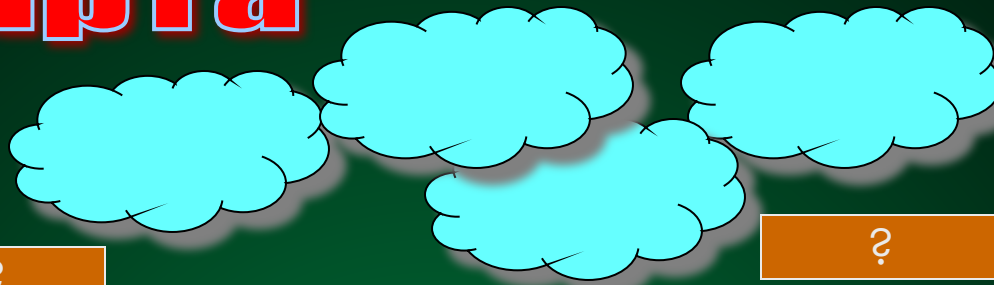
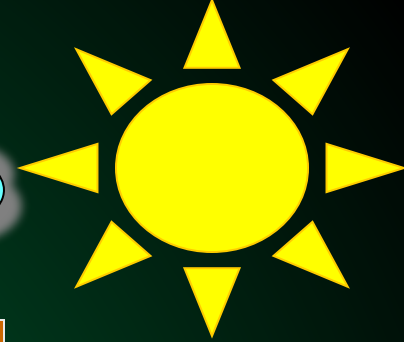
# Селенит – счастливый камень

- Селенит мягкий не только по физическим качествам – характер его, если можно так сказать о самоцвете, не менее мягок и даже скромн.  
Свое название минерал получил по имени Селены – греческой богини Луны, за свою странную, потустороннюю переливчатость, заставляющую камень будто светиться изнутри; в античном мире селенит был символом скромности и душевной чистоты, и жрицы Лунной богини использовали его в религиозных целях.
- При этом с древности селенит относили к «женским» камням, хранителям семейного очага и личного счастья.





# Карта



?



?



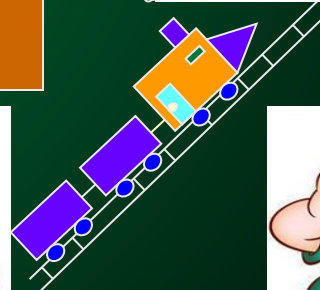
?



ТОПАЗ



СЕЛЕНИТ

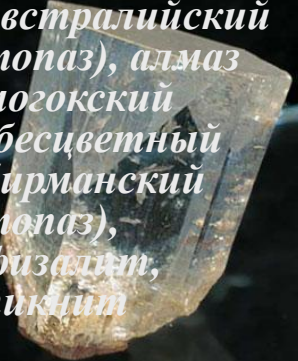


# Топаз – камень Острова Туманов

- Происхождение названия этого многоликого камня окутано тайной – по одной версии, его назвали по имени необитаемого острова в Красном море Топазиос, где его якобы нашли впервые; по легенде, земли эти всегда были окутаны мистическим туманом, и лишь самые смелые искатели приключений могли проникнуть сквозь мерцающую дымку и добыть блестящую драгоценную награду. Иной вариант – что название идет от греческого слова «topazos», означающее «поиск». Третья версия – что это производное от санскритского слова «тапас», что значит «огонь, жар, страсть». Кто здесь прав, а кто нет – узнать уже невозможно, но удивительно то, что в самих свойствах этого минерала удивительным образом проявляется старинный смысл названий.



*Из досье:  
Топаз -  
фторсиликат  
алюминия.  
Твердость 8,0 по  
шкале Мооса,  
плотность 3,5  
г/см3, блеск  
стеклянный.  
Другие названия  
- сибирский  
алмаз (голубой и  
бесцветный  
топазы),  
саксонский  
хризолит  
(зеленоватый  
топаз),  
бразильский  
рубин (красный  
бразильский  
топаз),  
киликранский  
алмаз  
(бесцветный  
австралийский  
топаз), алмаз  
могокский  
(бесцветный  
бирманский  
топаз),  
физалит,  
пикит*





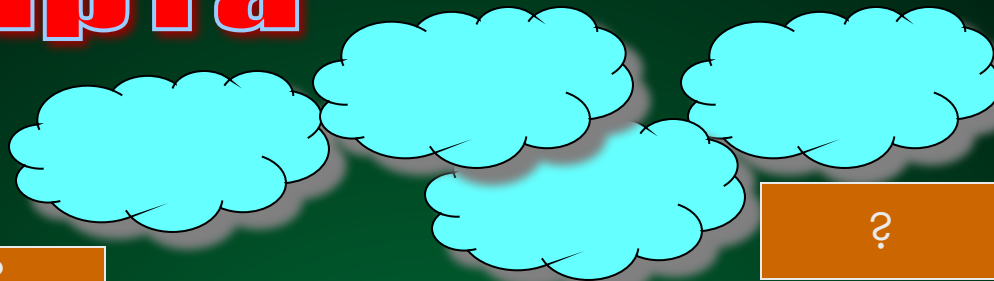
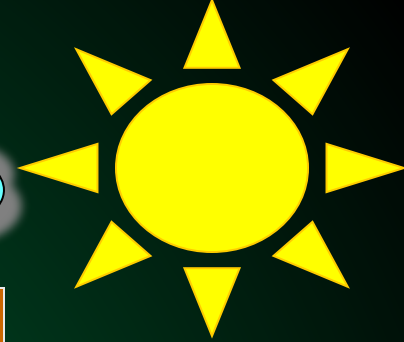


□ Топазы известны человечеству с глубокой древности – самые древние изделия из топаза, пластинки-лезвия, использовавшиеся в быту и ритуальных обрядах, были найдены на раскопках стоянки первобытных людей на Урале.

Начиная с 18-го века, когда топазы нашли на Урале, они стали излюбленным материалом для придворных ювелиров – топазы вставляли в диадемы и перстни, прихотливые букеты из «каменных цветков», которые модницы любили прикалывать к бальным платьям. Самые редкие топазы сегодня – те, чья окраска варьируется в красно-розовой и фиолетовой гамме.



# Карта



?



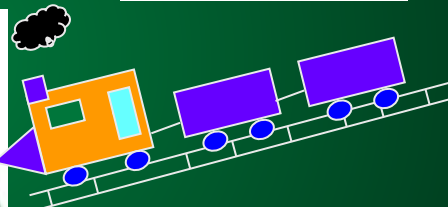
турмалин



?



ТОПАЗ



селенит



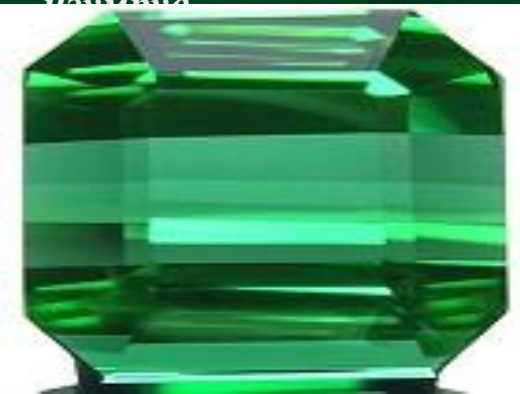


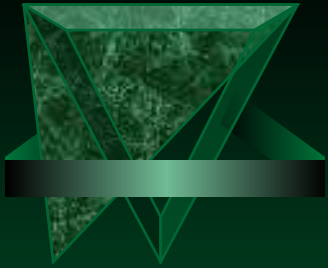
*Из досье:  
Турмалин –  
фиолетовая  
разновидность  
прозрачного или  
полупрозрачного  
кварца.*

*Твердость 7,0-7,5  
по шкале Мооса,  
плотность  
2,9-3,26 г/см<sup>3</sup>,  
блеск  
стеклянный,  
выраженный  
плекроизм.  
Устаревшее  
название - шерл.  
Торговые  
названия  
разновидностей –  
бразильский  
сапфир,  
бразильский  
рубин,  
бразильский  
изумруд*

# Турмалин – переменчивый камень

- Наиболее известны красно-розовые турмалины, цветом похожие на ягоды спелой малины – их называют рубеллитами. Верделиты – густо-зеленые турмалины, напоминающие яркие изумруды – вторые по распространенности. На третье место можно поставить «арбузный» самоцвет – самый удивительный вид турмалина, полихромный камень, различные участки которого имеют то красный, то зеленый цвет. Однако на этом турмалины не заканчиваются: есть среди них и индиголит – темно-синий минерал, напоминающий часто сапфир; и ахроит – прозрачный бесцветный с голубоватым оттенком камень; и ярко-желтый канари, и коричневый дравит, и вишневый сибирит, и черный непрозрачный и мрачный шерл; и самый редкий и дорогой неоново-голубой параиба-турмалин.



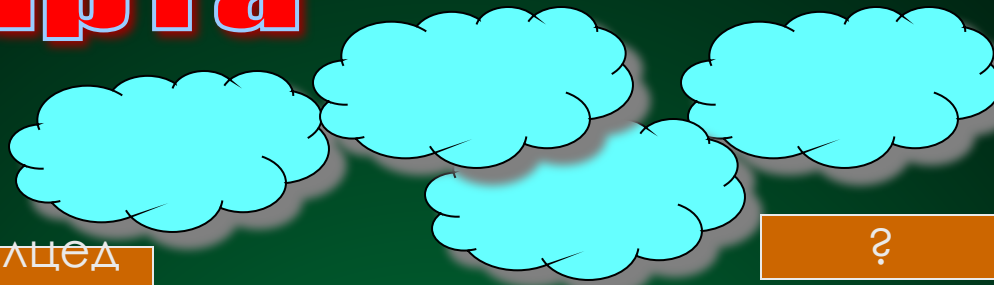
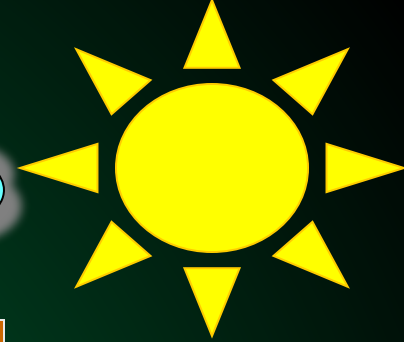


- Как среди сотен похожих на тебя собратьев остаться собой, выделиться из общей массы? Турмалин – камень, которого не найдешь «на каждом углу» – обрел свою известность именно благодаря тому, что его отличие оказалось по-настоящему существенным. Его глубокую сочную красоту хочется воспринять не только зрением, но и остальными органами чувств, переменчивая игра света и цвета на гранях отражает иллюзию неуловимого движения, будто он и вправду не мертвая материя, но живая субстанция.





# Карта



халцед  
он



турмалин



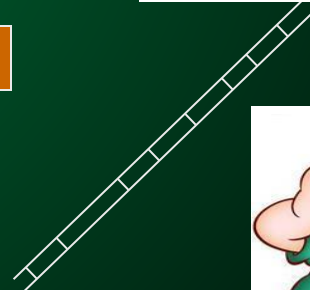
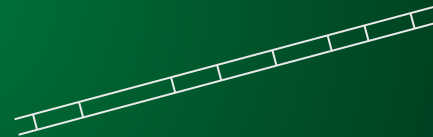
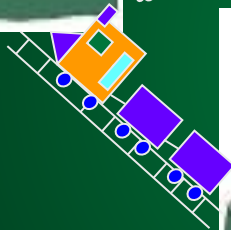
?



топаз



селенит



# Халцедон - греческий ГОСТЬ



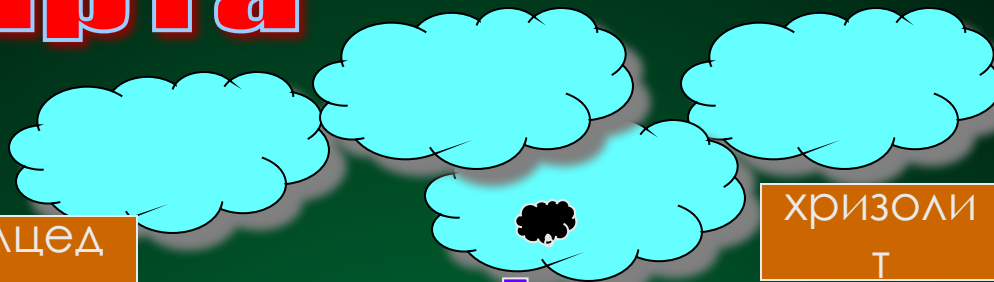
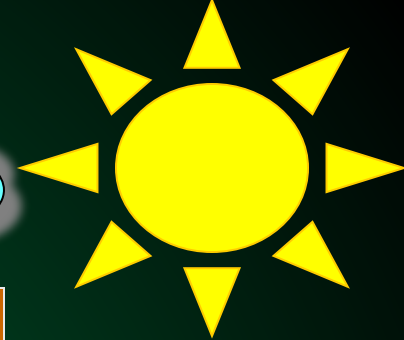
- Халцедон – необычный камень, потому что под этим именем халцедон понимают целую группу волокнистых непрозрачных минералов, различаемых по цвету и характеру рисунка, но одинаковых по твердости, минералогической структуре и восковому блеску. Это и оранжевый халцедон, называемый сердоликом, и красный халцедон – карнеол, и голубой халцедон – сапфирин, и самый дорогой из халцедонов ярко-зеленый хризопраз, и коричнево-красный сардоникс, и светло-желтый восковой халцедон церегат...
- Не потерял актуальности халцедон и в 20-м веке – он стал истинным символом российской поэзии начала столетия.

*Немного науки:*  
Халцедон является разновидностью кварца, являющегося видом кремнезема. Химический состав - содержание  $SiO_2$  - 90-99%; отмечаются примеси  $Fe_2O_3$ ,  $Al_2O_3$ ,  $MgO$ ,  $CaO$ ,  $H_2O$  (в порах агрегата). Кристаллы — полупрозрачные. Блеск — стеклянный. Твердость — 6,5-7,0 по шкале Мооса, плотность — 2,6 г/см<sup>3</sup>

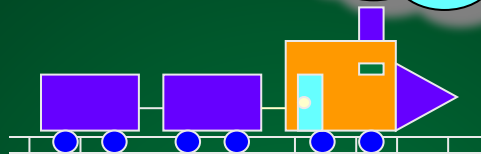




# Карта



ХАЛЦЕД  
ОН



ТУРМАЛИН



ХРИЗОЛИ  
Т



ТОПАЗ



СЕЛЕНИТ




# Хризолит – вечерний изумруд

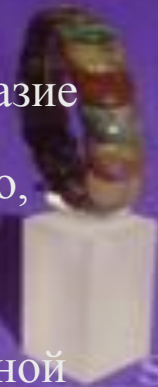
*Из досье:  
Хризолит –  
ювелирная  
разновидност  
ь минерала  
оливин,  
ортосиликат  
железа и  
магния.  
Твердость  
6,5-7,0 по  
шкале Мооса,  
плотность  
3,3 г/см<sup>3</sup>,  
прозрачен,  
блеск  
стеклянный.  
Другие  
названия:  
хризолит,  
перидот,  
гавайит,  
кразелит.*

- Камень этот – один из древнейших минералов, известных человечеству. Нет сомнения, что «золотым камнем» хризолит стал благодаря своей красивейшей золотисто-зеленой окраске, напоминающей то молодую весеннюю травку, то созревающее хлебное поле. «Прозвище» хризолита – «вечерний изумруд»: в искусственном освещении зеленая окраска его становится глубже и сочнее, а желтый оттенок пропадает.
- Самую знаменитую икону России – «Троицу» Андрея Рублева – оттеняют разбросанные по золотому окладу светло-зеленые хризолиты, напоминающие о молодых березовых листочках и весеннем солнышке.





- 
- О цвете – здесь яшма также выбивается из общей массы непрозрачных поделочных камней, потому что разнообразие окраски у нее удивительное. Яшмы бывают всех цветов радуги, от фиолетового до красного, от черного до белого, причем могут быть не только однородны по текстуре – ленточные яшмы сплошь идут пестрыми полосками, порфиоровые – пятнистые и крапчатые, пестроцветные – прихотливая сеточка прожилок и трещинок, словно цветной мрамор... Бывают яшмы с пятнами и включениями – например, темно-зеленая яшма с пятнами кровавого цвета зовется «гелиотроп». А самые удивительные яшмы – пейзажные, когда на едином фоне «нарисована» другим цветом картина: дерево, лесной пейзаж, лицо человека, да так, что порой и не угадаешь, кто постарался, мастер или сама Природа. Интересно, что прелесть яшмы – в буквальном смысле этого слова скрывается внутри, потому что красива она именно на срезе глыбы, снаружи же необработанная яшма представляет собой грубый кусок породы.



Stills





На этом заканчивается наше путешествие, но мы еще обязательно встретимся, так как страна самоцветов такая огромная, что невозможно ее узнать всего за одну экскурсию!  
Удачи!

