

Во всех комнатах стены затянуты не дорогими тканями, а холстом. Поверх него прибиты обои, а шляпки гвоздей замаскированы ажурной тесьмой.



Однако меблировка покоев дешевизной не отличается. В домах петровской эпохи находят место диковинки, которые хозяева везут из-за границы.

Для кабинетца со множеством ящичков и потайных отделений отводят отдельное



Со временем название мебели передалось и комнатам. Так в России появились первые кабинеты.

В гостиной, Пётр встречается с приближёнными или в одиночестве пьёт кофе. Однако, даже в помещении для отдыха у царя есть всё необходимое для работы. Хозяину стоит лишь протянуть руку и открыть одному ему известный ящичек.



В уютной гостиной можно сидеть часами. Даже в угловых кабинетах деревянного дворца тепло. Дом хорошо согревают натопленные печи.





На стенах голландская и фломонская живопись. Слуги ищут случая, хоть одним глазком взглянуть на картины. Ничего подобного в русских избах они никогда не видели. Гостиную со спальней соединяет проходная. Картины Пётр считает главным украшением дома. А потому, в большом количестве привозит их для строящихся дворцов.

