

Гарькуша Инга Николаевна

Должность: воспитатель дошкольной
группы НС(К)ОШ I, II вида

Образование: высшее

Стаж работы: 17 лет



Тема работы:

**Наблюдение в природе
как средство
обогащения словаря
детей с нарушениями слуха.**

Цель:

на основании анализа литературных источников и проведенного мной исследования, теоретически обосновать и разработать методические рекомендации, направленные на формирование и закрепление речевых навыков детей с недостатками речи (учебно-методический комплект, систему приемов и методов).

Задачи:

- изучить состояния речи детей;
- проанализировать содержание программы «Воспитание и обучения глухих детей дошкольного возраста»;
- разработать систему приемов для овладения речью дошкольников в процессе наблюдения за природой;
- проверить эффективность предложенной работы.

Условия успешного формирования словаря:

-подбор и специальная обработка речевого материала.

-создание слухоречевой среды;

-тесное взаимодействие всех членов педагогического коллектива.

-активное участие в этом процессе родителей.

Первый этап – от начала обучения до четырех лет:

- ▣ **глобальное восприятие явлений и речи.**
- ▣ **основные виды речевой деятельности: слушание, слухозрительное восприятие слов и фраз, глобальное чтение табличек.**
- ▣ **в собственной речи детей: приближённость и опора на целостные единицы.**

Второй этап - от четырех до шести лет:

- постепенный переход от целостного восприятия к анализу речевого материала.
- объем воспринимаемых целостно слов и выражений в письменной речи постепенно
- на данном этапе обучения языку происходит переход к аналитическому чтению, в основе которого лежит аналитико-синтетический способ восприятия слова.
- обучение аналитическому чтению глухих детей происходит с помощью дактилологии. Она обеспечивает быстрое овладение звуко-буквенным анализом слова; способствует быстрому переходу от глобального к аналитическому чтению; содействует повышению уровня осознания устной речи, т.к. дети к пяти годам могут воспринимать и воспроизводить слова и фразы устно -дактильно.

Третий этап - от шести до семи лет:

- углубление анализа речевого материала при восприятии и при воспроизведении;
- основной способ восприятия: слухозрительный, (дополняется в случаях предъявления сложного или нового материала чтением с руки);
- на данном этапе совершенствуются навыки аналитического чтения;
- анализ усвоенного речевого материала дополняется собственным письмом детей;
- для уточнения буквенного состава слов и предложений может использоваться устно-дактильное проговаривание.



24/09/2008

Результаты выявления предпосылок речевого развития:

Понимание обращенной речи, в собственной речи: односложные слова	1 ребёнок
Понимание речи в ситуации наглядного выбора, в собственной речи 2-3 лепетных слова, произвольное голосообразование	2 ребёнка
непонимание обращенной речи, отсутствие устной речи, произвольное голособразование.	1 ребёнок



KAKO JE TO?

24/09/2008

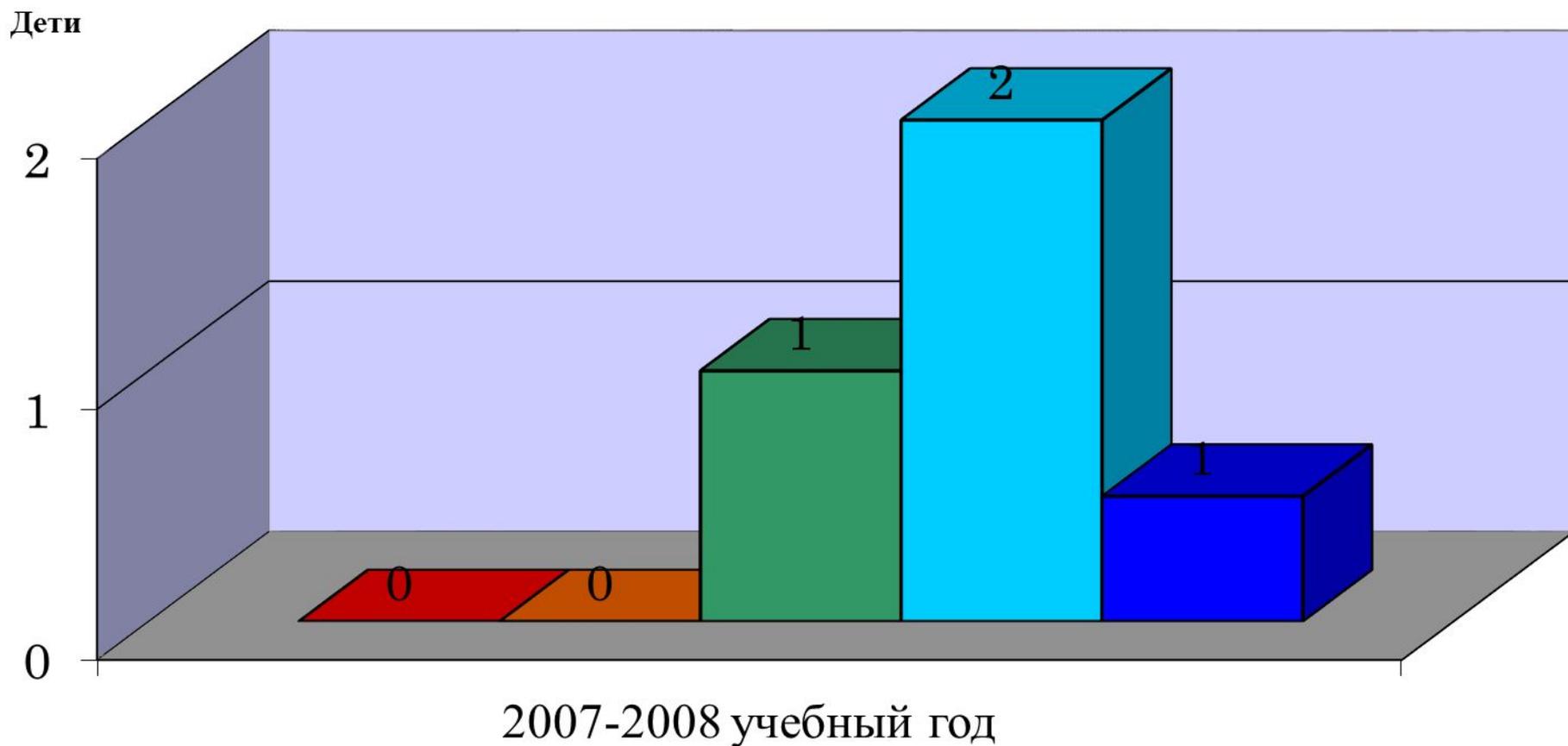
**Снег холодный.
Из снега можно лепить.**



Основные условия создания слухоречевой среды:

- -мотивированное речевое общение с детьми в процессе практической деятельности;
- -формирование у детей потребности в речевом общении;
- -поддержание всех проявлений речи ребенка, каким бы не был их уровень;
- -побуждение к активному применению речи;
- -использование остаточного слуха как необходимого условия формирования устной речи и общения;
- -контроль за речью детей со стороны взрослых;
- -соблюдение единых требований к речи всего педагогического коллектива;

Результаты обследования детей в конце первого года работы



■ Высокий уровень

■ Выше среднего

■ Средний уровень

■ Ниже среднего

■ Низкий уровень



29/10/2008



22/09/2008

КАКАЯ СЕГОДНЯ ПОГОДА?



ОСЕНЬ.

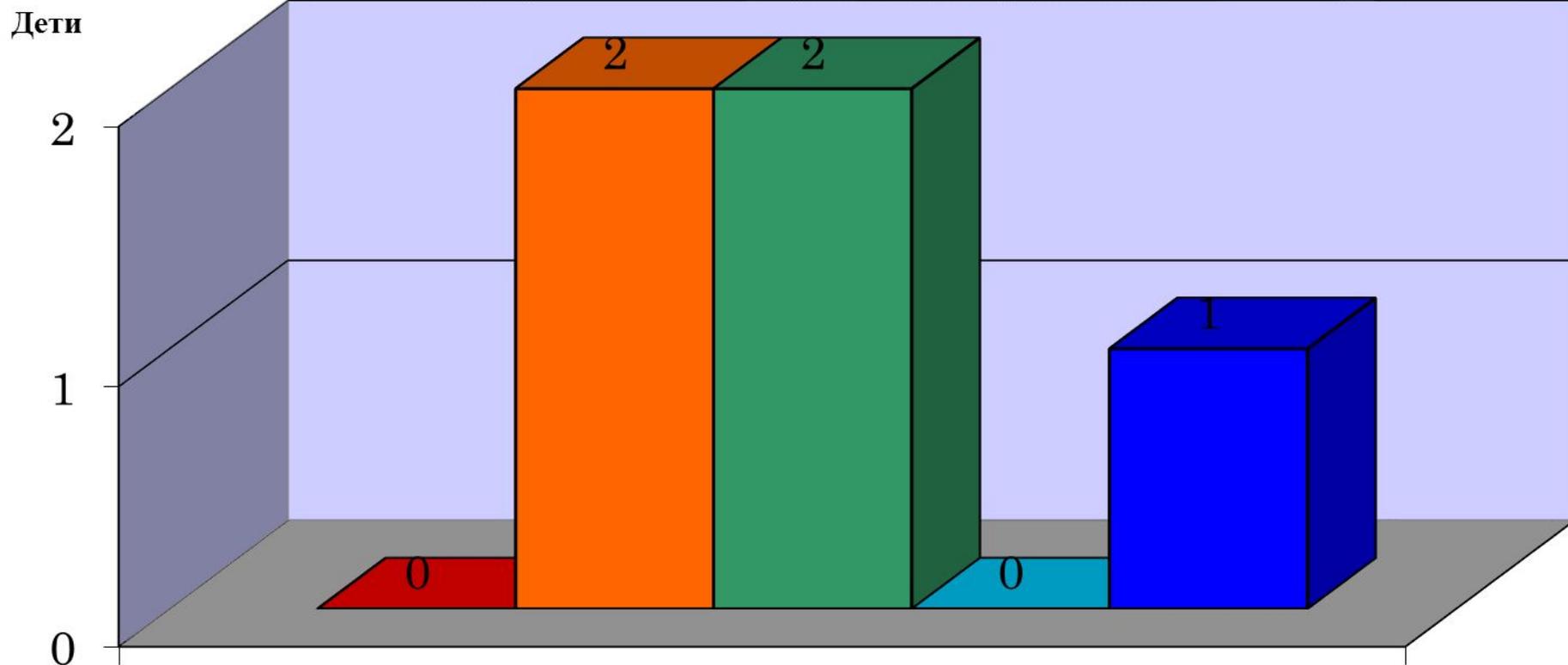


- СОЛНЦЕ
- СНЕГ
- ВЕТЕР
- ДОЖДЬ
- ОБЛАКА

ТЕПЛО



Результаты промежуточного эксперимента 2008-2009 учебного года



2008-2009 учебный год

■ Высокий уровень

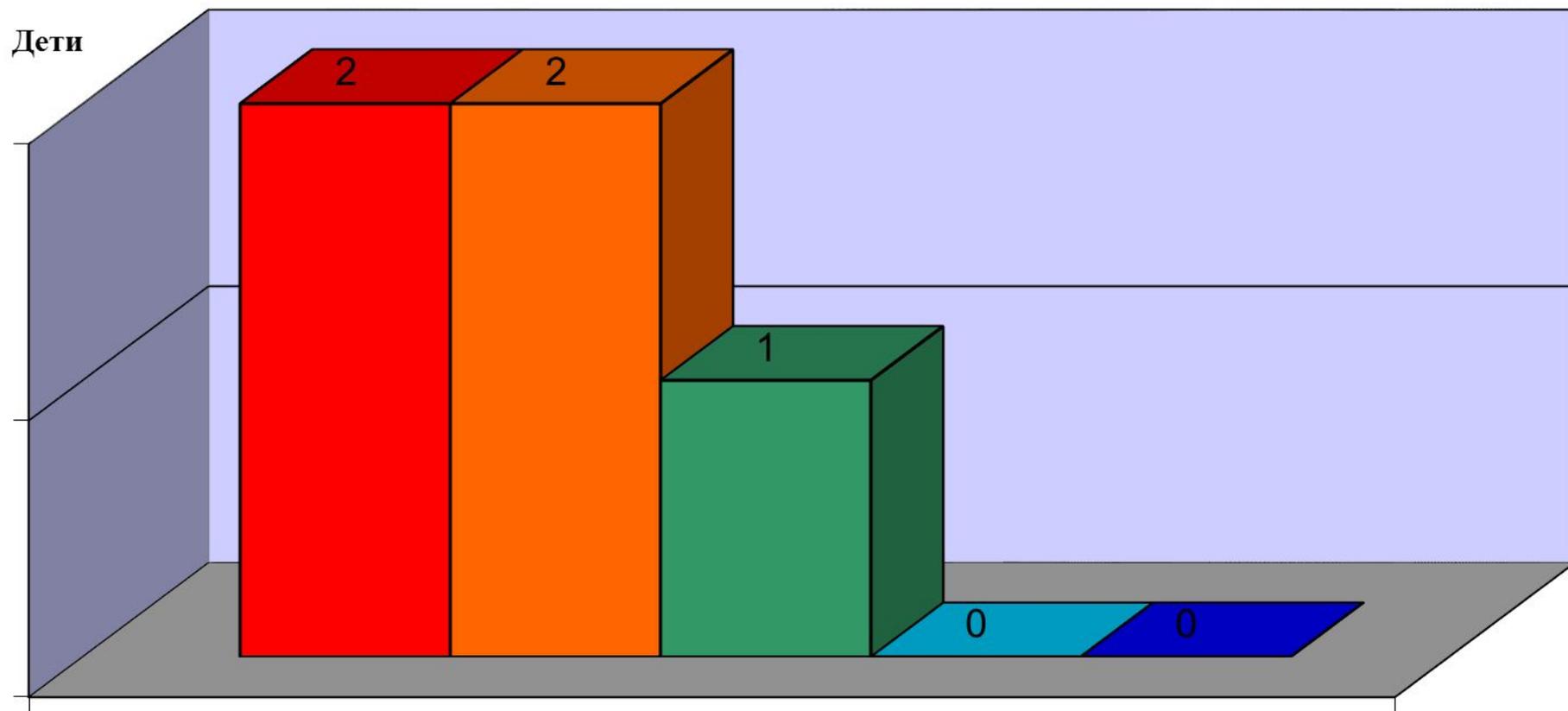
■ Выше среднего

■ Средний уровень

■ Ниже среднего

■ Низкий уровень

Результаты контрольного этапа эксперимента 2009-2010 учебного года



■ Высокий уровень

■ Выше среднего

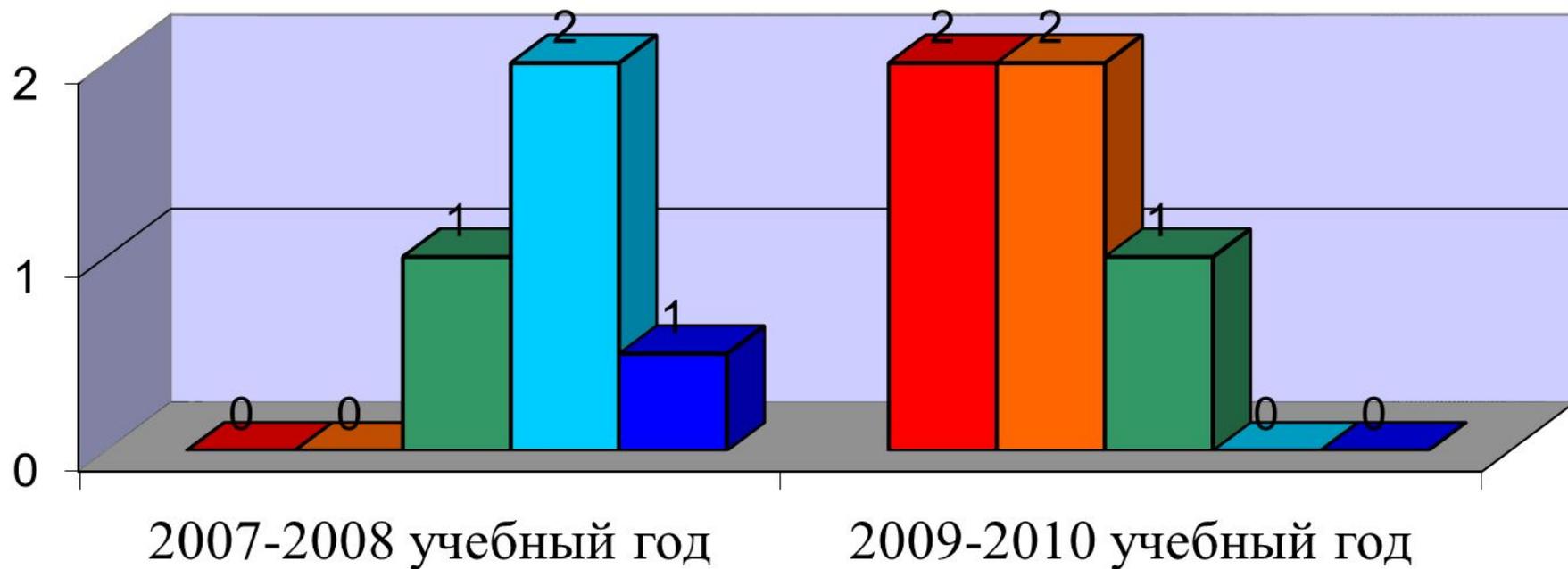
■ Средний уровень

■ Ниже среднего

■ Низкий уровень

Сравнительные результаты эксперимента

Дети



■ Высокий уровень

■ Выше среднего

■ Средний уровень

■ Ниже среднего

■ Низкий уровень

The background is a vibrant pink color with a subtle pattern of diagonal stripes. The top and bottom edges are decorated with a border of white starburst and sparkles. The text is centered and written in a white, cursive font with a thin black outline.

Спасибо за внимание!!!