

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №5 «Улыбка» г. Семенов

Профессия Дизайнер ландшафта



Автор: воспитатель старшей группы
Снегова Людмила Евгеньевна

г.Семенов
2017 год

АКТУАЛЬНОСТЬ

Природа - богатейшая кладовая, неоценимое богатство для интеллектуального, нравственного и речевого развития ребенка. Она своим многообразием, красочностью и динамичностью привлекает малышей, вызывает в них массу радостных переживаний, развивает любознательность. Впечатления от родной природы, полученные в детстве, на долго остаются в памяти, создают прочную основу для дальнейшего её познания. Известный педагог В. А. Сухомлинский подчеркивал, что человек был и всегда остается сыном природы, И то, что роднит его с природой, должно использоваться для его приобщения к богатствам духовной культуры. Мир, окружающий ребенка - это прежде всего мир природы с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой, и именно природа является вечным источником детского разума. Познания природы возможно только при непосредственном взаимодействии с ней и в этом нам помогает наиболее эффективный метод – метод проектов. Суэта городов, шумные автострады, тяжелый, грязный воздух и другие “прелести” мегаполисов – все это так утомляет... Иногда хочется бросить все и уединиться там, где легко и спокойно, где каждая мелочь – цветок, куст или камешек – доставляет удовольствие.

Реализация принципа интеграции через систему задач по теме
«Профессия Дизайнер ландшафта»

Образовательная область

Образовательные задачи (из ООП)

Социально – коммуникативное развитие

Привлечение внимание детей к профессии дизайнер ландшафта; расширение и углубление знания детей по данной теме; ознакомление детей со спецификой работы дизайнера ландшафта; воспитание бережного отношения к красоте, созданной руками человека путем привлечения внимания к цветам, деревьям, кустарникам, искусственным предметам в оформлении ; воспитание уважения и заботы к труду взрослых; привлечение и посильная помощь детей в организации ландшафта

Речевое развитие

Обучение детей составлению описательных рассказов о растительном мире (деревьях, кустарниках, цветах); закрепление умений в отгадывании загадок о растительности; заучивание стихов, песенок о предметах ландшафта; чтение художественной и научно – популярной литературы- детские энциклопедии

Познавательное развитие

Название дизайн, ландшафт, самой профессии
Дизайнер ландшафта, газон, газонокосилка, орудия труда, теплицы, парники для рассады

Образовательная область

Физическое развитие

Образовательные задачи (из ООП)

Развитие двигательной активности в подвижных играх: «Дерево и дождевой червяк», «Я – дерево-мама», «Обними дерево», «С чьей ветки детки?», «На какое дерево я похож», «К кусту беги!», «Какого растения не стало?» и т.д. ознакомление детей с разными навыками передвижения ; выполнение движений;

Художественно - эстетическое развитие

Поощрение желания детей отражать средствами изобразительности деревья, кустарники, цветы, листья; проектирование ландшафта «Вокруг дома моего!»



ПАСПОРТ ПРОЕКТА

ТЕМА: ПРОФЕССИЯ ДИЗАЙНЕР ЛАНДШАФТА

Цель: формирование представления детей о профессии дизайнер ландшафта, его роль и назначение в жизни людей

Задачи:

- ❖ создать предпосылки для расширения знаний детей о труде взрослых;
- ❖ составить перспективный план по реализации проекта;

Задачи для детей:

- ❖ закрепить представления детей о деревьях и цветах (хвойный, лиственные, строение);
- ❖ закрепить умение детей составлять орнамент из геометрических фигур, продолжать учить подбирать цветовую гамму;
- ❖ познакомить детей с понятием «ландшафтный дизайнер»;
- ❖ формирование представления детей о работе ландшафтного дизайнера;
- ❖ формировать представление детей о многообразии растительного мира;
- ❖ воспитывать любовь и бережное отношение к окружающему миру;
- ❖ развивать творческое воображение

Задачи для родителей:

- ❖ принимать активное участие в осуществлении проекта.

Задачи для педагога:

- ❖ составить перспективный план по реализации проекта;
- ❖ совершенствование уровня профессионального мастерства по теме «Профессия – ландшафтный дизайнер».



ПАСПОРТ ПРОЕКТА

ТЕМА: ПРОФЕССИЯ ДИЗАЙНЕР ЛАНДШАФТА

Участники проекта: воспитатель – дети старшего дошкольного возраста – родители.

Вид по доминирующему методу: познавательный, исследовательско - творческий

Длительность проекта: 2 недели – краткосрочный

Ожидаемый результат: у детей сформируются знания и первоначальные представления о профессии ландшафтный дизайнер; сформируются навыки сотрудничества, взаимопонимания; научиться уважительно относиться к процессу и результату труда взрослых; активно использовать полученную информацию о людях и различных видах деятельности; бережное отношение к природному и рукотворному

Презентация проекта: создание макета – дизайна ландшафта присадовой территории



ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Беседы: «Для чего человек сажает лес?»

«Растения леса. Деревья, кустарники, травы»

*Кто я?, Где я живу?, Как я питаюсь?, Как рождаются деревья?, Сколько мне лет?,

«Растение как живое существо»

«Рассматривание комнатных растений (обучение новым способам ухода на ними)

«О чем рассказывают растения?» (беседа о потребностях растений)

Чтение: Н.Павлова «Растения осенью», А.Прокофьев «Рябины», Е.Благинина

«Рябина», К.Ушинский «Почему опустел лес?», Ю. Прокопович «Раненные деревья»

«Ой, ты мой дубочек», «Запах волшебства», И. Токмакова «Деревья»



Опыты: «Для чего растениям нужна вода?», «Солнце необходимо всем», «Сломанная ветка», «Дыхание листа»



Дидактические игры



Игровой материал

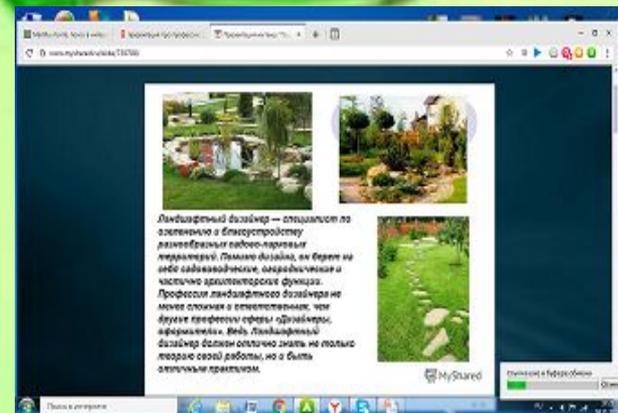
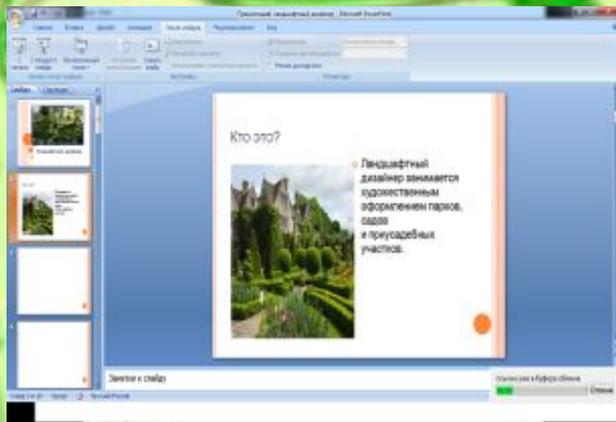


Подборка художественной литературы

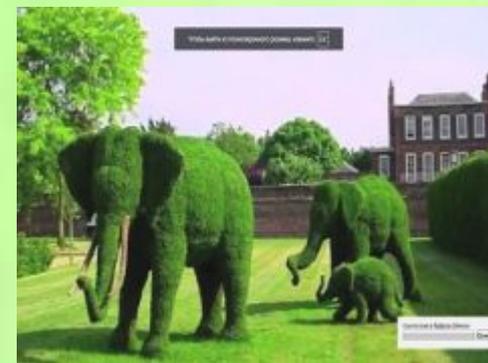
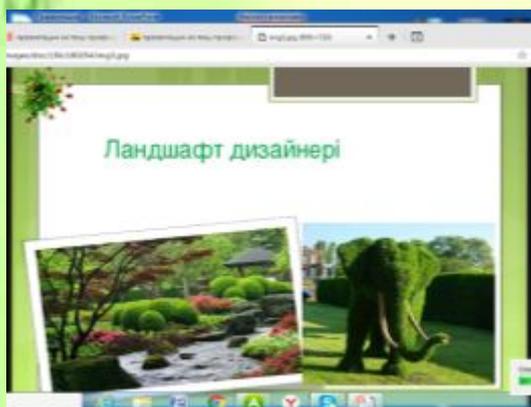


Иллюстративный материал по теме проекта





ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ВИДЕО И МУЛЬТФИЛЬМОВ ИНТЕРАКТИВНОГО ЭКРАНА И ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ



МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ

1. Наблюдения
2. Работа с научно – познавательной литературой
3. Познавательные беседы
4. Художественной слово
5. Экскурсии
6. Просмотр иллюстраций
7. ИКТ+интерактивный экран и песочная терапия
8. Опыты и эксперименты

ЭТАПЫ ПРОЕКТА

1 ЭТАП – ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ – ПРОБЛЕМАТИЗАЦИЯ И ВВЕДЕНИЕ ДЕТЕЙ В ИГРОВУЮ СИТУАЦИЮ – МОДЕЛЬ ТРЕХ ВОПРОСОВ

В ходе данного этапа проводится предварительная работа : определение целей и задач проекта, сбор материала, разработка бесед по ознакомлению детей с профессией дизайнер ландшафта, прогнозирование результатов.

2 ЭТАП – ОСНОВНОЙ – РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА

1. Оформление информационного стенда для родителей.
2. Беседа с родителями: «Трудовое воспитание в семье»
3. Составление календарно – тематического плана, включающий в себя различные виды детской деятельности, с учетом интеграции образовательных областей
4. Организация развивающей предметной среды: подбор художественной литературы в книжном уголке; подбор иллюстраций, раскрасок с профессиями в уголке изобразительной деятельности; подбор и изготовление дидактических словесных, настольных, сюжетно-ролевых игр по ознакомлению с профессией; пополнение папки с презентациями на тему проекта

3 ЭТАП – ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

Презентация проекта: создание макета- дизайна ландшафта присадовой территории

Фрагмент календарно – тематического плана на тему проекта

День недели дата	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Создание (организация) предметно-развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с родителями
Вторник	<p>Интеграция образовательных областей: «Познание»(ознакомление с окружающим миром), «Коммуникация», «Социализация», «Труд», «Безопасность», «Художественное творчество».</p> <p>Побуждать детей спокойно заходить в группу, прислушиваться к указаниям взрослого.</p> <p>Беседа с детьми о профессии ландшафтный дизайнер</p> <p>Цель: познакомить детей с этой профессией, его трудом, необходимые инструменты, расширить представления детей об этой профессии</p> <p>Х/и. «Выбираем работу» Цель: расширять представления детей о профессиях.</p> <p>Пальчиковая игра «Профессии»</p> <p>Цель: развитие мелкой моторики</p> <p>Индивидуальная работа по экологии – рассматривание картинок «Как дикие животные готовятся к зиме»</p> <p>Цель: расширять знания детей о подготовке диких животных к зиме, познакомить с профессией лесника с Олесей и Яриком</p> <p>Мастерская. Изготовление деревьев из бумаги.</p> <p>Цель: развитие мелкой моторики, воображения, умения видеть части дерева, развитие умения у детей самостоятельно вырезать листья, приклеивать их на крону с Артемием</p> <p>Художественное развитие - Рисование</p> <p>Тема: <u>«Автобус, украшенный флажками едет по улице»</u></p> <p>Цель: Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.</p> <p>Физическое развитие - Физкультура</p> <p>Занятие №2</p> <p>Цель: Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, бега между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.</p> <p>Познавательное развитие – Народная культура</p> <p>Тема: <u>«Гончарные мастера»</u></p> <p>Цель: Дидактическая игра «Что как называется? Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин»</p>	<p>Воспитание КГН</p> <p>Цель: соблюдать порядок в своём шкафу</p> <p>Дежурство в уголке природы Цель: полить комнатные растения, взрыхлить почву</p> <p>Дежурство по занятиям</p> <p>Цель: вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий</p> <p>Трудовая деятельность: пересадка цветущих растений с участка в группу (ноготки, маргаритки).</p> <p>Цель: учить осторожно выкапывать цветок и вместе с землей аккуратно пересаживать в горшочки; воспитывать любовь к растениям, трудовые навыки.</p> <p>Д/и. «Много» Цель: совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными.</p> <p>Воспитание КГН</p> <p>Цель: продолжать совершенствовать культуру еды: есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом</p>	<p>Картинки по теме «Как дикие животные готовятся к зиме».</p> <p>Тематический альбом «Профессии» (расширять знания детей о профессиях).</p> <p>Пазлы по теме. Ситуативный разговор «Чи помощники» (обогатить речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; профессии, инструменты; прилагательными, характеризующим и свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями по состоянию здоровья детей в выходные дни</p> <p>Оформить стенд «Родителям рекомендуется» (вопросы, задания, игры по теме)</p> <p>Оформить папку – передвижку «Почитайте детям».</p> <p>Беседа с родителями о подборе книг для домашнего чтения.</p>



Цветы, работа, хобби

Мы были на экскурсии по нашему городу, рассматривали достопримечательности, исторические здания, учреждения и обратили внимания на оформление территории вокруг «Музея Золотая хохлома», ДК, Дома Семена Ложкаря, Роддома, художественной школы, а также придомовых участков. Наслаждались красотой и уникальностью. И возникло у нас очень много вопросов



Краски – цветы ложка - качель



Проблематизация и
введение детей
в игровую ситуацию

Кто это придумывает?

Где выращивают рассаду?

Какие инструменты для
этого нужны?

Кто занимается
клумбами?

Как научиться это
делать?

Узнать об этом и о
многом другом нам помог
наш воспитатель
Людмила Евгеньевна

Семен сказал, что был у мамы Ани на работе. Загс



Арсений ходил с бабушкой в гости и видел дом с «гербовым» подъездом

Модель «трех вопросов»

Улыбка Чебурашки и зеркальные фонарики в деревне у бабушки Ярика



Такая красота у родственников Дениса



Олеся ходила к музею «Золотой ХОХЛОМЫ»



Людмила Евгеньевна нас спросила:

- *Какие мы еще знаем красивые места в нашем городе ?
- *Кто нам может подробнее рассказать об этом?
- *Где мы можем узнать о людях, которые занимаются оформлением территорий?
- *Что это за профессия?
- *Какие качества нужны человеку, чтобы создать такую красоту?
- *Какими знаниями и умениями должен обладать такой человек?

Маленькая дачная
жизнь



«Сухой пруд» в уходе
не нуждается



**Модель
«трех вопросов»**

Каждый из нас хотел принести фото соседей, родственников, просто жителей города и даже делали к ним заголовки рассматривали все вместе и наслаждались красотой оформления, хорошим вкусом и «золотыми руками» умельцев

Оазис на улице Пушкина



Как пахнут утренние розы



Дом – отражение хозяев



«И снились мне цветы у дома»



Есть чем полюбоваться



Лицо дома твоего



Хохлома цветет



Старше возраст –
больше заботы



Рукотворная благодать



Солнышко пригрело – расцвели цветы



Райский уголок



Людмила Евгеньевна поделилась своими фотографиями и напомнила нам, как выглядит территория вокруг нашего детского сада.

Семья Абрамычевых и Паюсовых принесли целую серию фото своего райского уголка. А семья Хорошавиных запечатлила поездку в Шереметьевский замок

Шереметьевский замок



Нам захотелось узнать ответы на вопросы: *Где мы можем узнать о людях, которые занимаются оформлением территорий?

*Что это за профессия?

*Какие качества нужны человеку, чтобы создать такую красоту?

*Какими знаниями и умениями должен обладать такой человек?

Что нам делать? Как мы будем узнавать?

**Модель
«трех вопросов»**

Ярослав
предложил
обратиться за
помощью к
родителям

Олеся сказала, что
можно многое
узнать из книг,
журналов,
энциклопедий

Арсений сказал,
что есть такие
мультфильмы,
видео

Во всем разобраться нам конечно же помогла наша воспитательница Людмила Евгеньевна. Кроме того, она предложила нам создать макет дизайна ландшафта



Нам очень понравилось предложение Людмилы Евгеньевны

Реализация
проекта

Ландшафт – это общий
вид местности



Людмила Евгеньевна провела с нами беседу, объяснила новые слова «ландшафт», «дизайн», «газон и газонокосилка», познакомила и рассказала нам о профессии «Дизайнер ландшафта». Мы рассматривали иллюстрации из книг и журналов, вырезок газеты «Семеновский вестник» с изображениями различных оформлений ландшафта.



Дизайн – это художественное
конструирование предметов,
интерьеров

Людмила Евгеньевна
подготовила для нас
презентации «Дизайнер
ландшафта». Из которых мы
узнали, кто такой дизайнер
ландшафта, какими
качествами обладает этот
человек, какие знания
необходимы для этой
профессии. А также узнали
какие инструменты
необходимы для работы и
где выращивают рассаду.

**Реализация
проекта**

Кроме того, мы смотрели
мультфильм про Лунтика
«Назначение». Герои
мультфильма
подготавливали почву
для посадки цветов и
сажали их.

Реализация проекта

Дизайнер ландшафта – человек, который знает и умеет преобразовывать природную красоту

С помощью художественных материалов изображали деревья, кустарники, травы, цветы и ландшафт придомовой территории. Лепили деревья, цветы.

Аппликация

Рисовали

Лепили



Реализация проекта



Читали художественную, познавательную литературу

Играли в дидактические игры «Четвертый лишний», «Назови одним словом», «Лото»



Конструировали

Еще на интерактивном экране строили домики из геометрических фигур и рисовали схему макета придомового ландшафта на песке. Конструировали газонокосилки, теплицы и парники.

Реализация проекта



Составляли орнамент из геометрических фигур



Рассматривали комнатные растения, проводили опыты



Лепили цветы

Изготавливали прудик из камней



Гуляли, смотрели на оформление клумб на территории детского сада





Семья Артемия
Абрамычева воплотила в
жизнь все постройки,
которые нам были бы не
под силу



Ну а теперь мы оживим все
сами. Вылепили овощи и
«посадили» в грядку,
приклеили цветы, деревья.
Выставили забор и животных.
Вот что у нас получилось!

Для того, чтобы создать
макет дизайна ландшафта,
необходимо было сначала
составить эскиз,
разработать проект и
только потом воплощать
результат. И конечно, же
мы не обошлись без
помощи родителей. Они
занимались самой трудно
задачей. Рисовали эскиз и
подготавливали проект





Нам очень понравилось работать по этой теме. Зимой и весной мы обязательно создадим свой сад – огород на окне. А летом будем оказывать посильную помощь в посадке цветов и уходу за ними на территории детского сада

ВЫВОД

У дошкольников появился интерес к данной теме. Сформировалось целостное представление о трудовой деятельности взрослых. Более подробно познакомились с трудом дизайнера ландшафта. Дети получили знания, которые могут применять в сюжетно-ролевых играх.

В группе пополнена предметно-развивающая среда макетом ландшафта и придомовой территории

Таким образом, ознакомление с трудом взрослых и собственная деятельность детей позволила осознанно освоить тему «Профессии», что послужило начальной ступенькой к их социализации.

Птицы мира, согласия и творчества



В Доме, где резной палисад...»



Лучше дома своего нет на свете ничего



ЛИТЕРАТУРА

1. «Проектная деятельность старших дошкольников», Журавлева В. Н.
2. Профессии: изучаем и раскрашиваем // Серия «Окружающий мир» худ. Л. Ю. Тетерина и В. А. Аржевитин – М, 2011
3. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М, 2003.
4. Мы в профессии играем // www.solnet
5. Профессии родителей // <http://nsportal.ru>
6. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина «Деревья и кустраники»
7. Тематический словарь в картинках. Мир растений и грибов. Цветы, деревья.
8. Рассказы детям о деревьях Емельянова Э.
9. Пантелеев Г.Н. Детский дизайн М., Карапуз – дидактик. Т.Ц Сфера 2006г.
10. Пенькова Л.А. Ландшафтный дизайнер детского сада М. Т.Ц. Сфера 2008г.
11. Стерилова Е.И. Комнатные растения и их использование в интерьере. Свердловск 2008 г.
12. Шалаева Г. «Малыш выбирает профессию. Хочу стать дизайнером» М.2010г.



ПРИЛОЖЕНИЯ

ЗАГАДКИ ПРО ДЕРЕВЬЯ

Русская красавица
Стоит на поляне
В зеленой кофточке,
В белом сарафане.

Не загадка это даже,
Сразу назовем,
Если только кто-то
скажет -
Желуди на нем!

С моего цветка берет
Пчелка самый вкусный
мед.
А меня же обижают:
Шкуру тонкую сдирают

Клейкие почки,
Зеленые листочки.
С белой корой
Стоит под горой.

Что же это за девица:
Не швея не мастерица.
Ничего сама не шьет,
А в иголках круглый
год

Малы и неказисты
И скромно зеленеют,
Но осенью их листья
И ягоды краснеют.

Его весной и летом
Мы видели одетым,
А осенью с бедняжки
Сорвали все рубашки.

Кудри в речку опустила
И о чем-то загрустила,
А о чем она грустит,
Никому не говорит.

Из деревьев ранним
летом
Вдруг снежинки
запорхают,
Но не радует нас это -
Мы от этого чихаем.

