



Проект «Наш любимый карандаш»

**Авторы: воспитатели ГБДОУ №7
Мочалова О.П., Рослова В.В.**



г. Санкт-Петербург 20012



Возрастная группа: подготовительная
Вид проекта: информационно- практический
Тема проекта: «Наш любимый карандаш»
Цель проекта: формирование представлений о письменных принадлежностях
Форма итогового мероприятия: создание мини-музея Карандаша
Длительность проекта- 2 недели

2 этап: Организационный

- Объединение детей в рабочие группы по 3-4 человека


I группа - собирают материал для создания коллекции карандашей, имеющих свою историю.





II группа – сочиняет сказку «Приключение карандаша».





III группа – оформление музея (придумать рубрики, нарисовать план, сделать бейджик).





IV группа – организует сбор рисунков, выполненных карандашом, на тему «Мой любимый карандаш».





У группа – экскурсоводы по мини-музею.



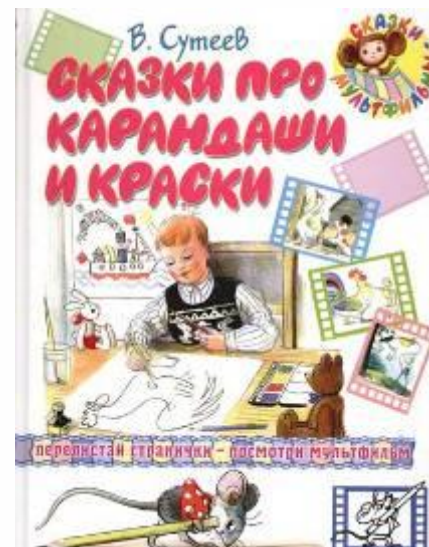
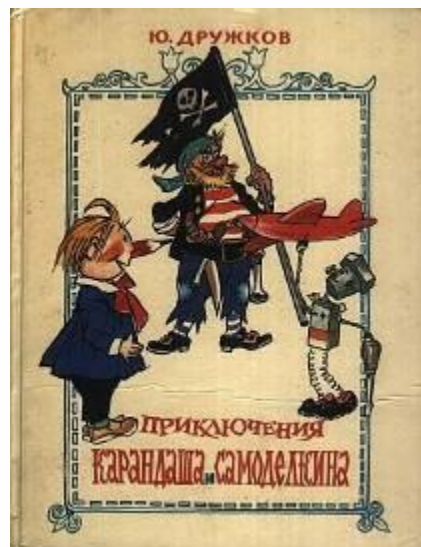
VI группа – знакомство с творчеством художника – иллюстратора В. Сутеева , оформление выставки его работ.



3 этап Содержательно-практический

Образовательная область: Чтение художественной литературы.

Цель- формирование интереса и потребности к чтению и восприятию книг





Образовательная область: «Здоровье»

Проведение эстафеты «Собери карандаши в коробку».

Цель – формирование и воспитание потребности в двигательной активности.

Изобразить настроение разными карандашами.

Цель - развивать умение видеть красоту созданного изображения.



© Mau Hong Photography





Образовательная область: «Коммуникации»

Цель - развивать умение находить предметы по словесному описанию (цвет, размер т.д.)



Досуг «Волшебный карандаш»



Составление книги «Где используется карандаш»





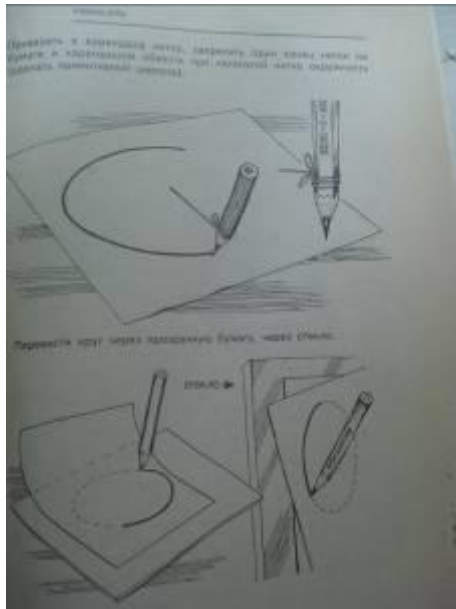
Образовательная область: «Познание»

Дидактическая игра: «Разложи по порядку»

Цель – учить последовательности.

Сравнение карандашей по величине, форме, цвету;







Дидактические игры





Образовательная область: «Художественное творчество»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.





