



Проект
«Наши пернатые друзья».
Младшая группа.



Вид проекта:

краткосрочный, детско-родительский.

Цель проекта:

формирование у детей целостного взгляда на природу и роли человека в ней, активизация общения ребёнка с природой.

Задачи проекта:

1. Формировать понятие «птицы».
2. Формировать становление экологически-ориентированное взаимодействие с объектами природы.
3. Способствовать накоплению эмоционально-позитивного опыта общения с природой.

Участники проекта:

Дети, воспитатели, родители.

Практический итог работы:

продуктивная деятельность детей, музыкальный досуг



Тематические недели \ I неделя \

I половина дня

II половина дня

Понедельник

1. Речевое упражнение «Что делает воробей».
2. Физическое упражнение: «Воробей живёт под крышей».
3. Художественное творчество. Лепка «Птенчики в гнёздышке».
Прогулка.
 1. «Весёлые воробьи».
 2. Подвижная игра «Воробьи-попрыгунчики».
 3. Физическое упражнение «Воробей живёт под крышей».

1. Художественное творчество. Конструирование из бросового материала «Воробушки».
2. Пальчиковая игра «Птичка пьёт воду».
3. Речевая игра «Найди и назови».
Прогулка.
 1. Наблюдение за птицами.
 2. Подвижная игра «Птички, раз! Птички, два!»
 3. Труд и индивидуальные физические упражнения.

Понедельник \ I половина дня \

1. Речевое упражнение «Что делает воробей».

Цель: употреблять возвратную форму глаголов 3 лица единственного числа настоящего времени.

Ход игры: рассмотрите вместе с ребенком предметные картинки. Предложите ему поиграть. Прочтите рифмовку:

Картинку выбирай, Что я делаю — угадай, Да скорее называй!

Предложите ребенку стать воробьем (вороной, голубем...). Показывая по очереди на каждую картинку, называйте действия, которые он должен выполнить: купайся, отряхивайся, чисти перышки.

2. Физическое упражнение: «Воробей живёт под крышей».

Воробей живёт (машем руками "крылья")
под крышей. (соединили руки над головой - "домик")
В тёплой норке (сложили ладони "гнездышком")
домик мыши. ("домик" и изображаем "ушки" мыши)
У лягушки (присели, колени раздвинули, ладони врозь)
дом в пруду, ("домик" и круг руками перед собой - "пруд")
Домик пеночки ("домик" и помахать "крыльями")
в саду. (руки вверх - "деревья")
-Эй, цыплёнок, (правую руку вперёд - "эй" и пальцы в "яичко" -
"цыплёнок")
где твой дом? (руки развести, плечи поднять и "домик")
- Он у мамы под крылом. (помахать "крыльями")



3. Художественное творчество. Лепка «Птенчики в гнёздышке» \конспект занятия\

Задачи. Формирование первичных представлений о диких птицах, их внешнем виде, образе жизни.

Совершенствование приёмов лепки: умения скатывать глину круговыми движениями; оттягивать пальцами отдельные детали; лепить предметы, состоящие из нескольких частей.

Лепка птенчиков по размеру гнёздышка. Обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Развитие умений: сравнивать и различать предметы по величине, использовать дополнительный материал в работе. Активизация словаря по изучаемой теме.

Воспитание любви и бережного отношения к природе

Предварительная работа. Беседа о птицах, уточнение представления о внешнем виде (есть крылья, пёрышки, клювики), способах передвижения и питания. Рассматривание изображений птиц с птенцами. Рассказ о гнёздах как жилищах птиц, где они спасаются от холода и выводят птенцов.

Лепка гнёздышек для птенчиков в свободное время по желанию детей с помощью педагога (Палочки из глины, из них складываем гнёзда).

Заучивание стихов по изучаемой лексической теме.

Материал к занятию. Коробочка. Пакет (тёмный) с угощением для детей. Картинки птиц. Образец птенчика. Пластилин, салфетки пластиковые для лепки.

Дополнительный материал: бусинки, пёрышки.

Содержание занятия.

Заходит педагог, в руках красивая коробочка. Дети собираются вокруг.

- Я шла сегодня в детский сад и встретила весну. Она дала мне вот эту коробочку. Что в ней? Письмо, картинки, пакет.

Прочитаем письмо: «Вы сможете открыть пакет, если выполните два моих желания». Будем выполнять? Угадайте, кто на картинках? *Птицы*. Как вы догадались, что это птицы? Что есть у птиц (Какие части тела?) А у людей есть крылья (перья, хвост)? Что птицы умеют делать?

А люди умеют летать?

Первое желание весны: «Прочитайте стихи о птицах».

Птица хочет пробудиться,

Птичка над моим окошком

Запеваает песню птица,

Гнёздышко для деток вьёт,

Потому что птице с песней

То соломку тащит в ножках,

Пробуждаться интересней.

То пушок в носу несёт.

Е.Кочан

В.Туманский

В гнезде воробушки живут

На шесте дворец,

Воробей с берёзы

И утром рано все встают.

Во дворце певец,

На дорогу прыг!

Чирик-чик-чик, Чирик-чик-чик!

А зовут его скворец.

Больше нет мороза,

Так весело поют.

Чик-чирик.

Е.Селиверстов.

В.Кононова.



Вот мы и выполнили первое желание весны. Будем выполнять второе.

Угадайте загадку:

Без рук, без топорёнка

Построена избёнка. *Гнездо.*

Мы с вами слепили гнёздышки. Весна желает, чтобы мы слепили тех, кто в них живёт. Кто живёт в гнёздышках? *Птенчики.*

Переходим в учебную зону. Показ и проговаривание приёмов работы.

Что я делаю? *Берёте кусок глины, скатываете его в шар.*

Покажите, как вы будете скатывать? *Имитация.*

Что я делаю теперь? *Вытягиваете пальчиками клюв. Вставляете бусинки. Получилась головка.*

Далее я беру кусок глины побольше первого и что опять скатываю? *Шар.*

Как вы думаете, что я вытягиваю пальчиками? *Хвостик.*

У птенчика он совсем маленький. Зачем я взяла перышки? *Делаете крылышки.*

Это будет туловище.

Соединяем вместе головку с туловищем. Вот и получился птенчик. Куда его посадим?

Проводим индивидуальную работу. Укладываем готовых птенчиков в гнёздышки, приговариваем:

Вот родное гнёздышко,

Перья в нём и зёрнышки.

В гнёздышке – кровати

Птенчики спят сладко.

Кто быстро закончил работу, может покормить птенчиков, сделав червячков, зёрнышки, напоить водичкой, сделав маленькие чашечки.

Можно это сделать после занятия, в свободное время, по желанию детей.

После занятия. Можно почитать стихотворение В.Шипуновой «Гнездышко».

Затрещала вдруг сорока: - Ой, беда, беда, беда!

Поднялась в лесу тревога – птенчик выпал из гнезда.

На земле остался в ночь. Надо птенчику помочь.

Филин ухает – хохочет, утащить бедняжку хочет.

По зелёным веточкам прискакала белочка:

-Птенчик, птенчик не пугайся, за пушистый хвост хватайся.

Постарайся не упасть, надо нам в гнездо попасть.

Вот родное гнездышко. Перья в нём и зёрнышки.

Филин больше не хохочет. И сорока не стрекочет.

В гнездышке – кровати птенчики спят сладко.

Физкультминутка.

Птичка летает. \Взмахивания руками \

Птичка спит. \Стоять, прижав к бокам и закрыв глаза \.

Птичка зернышки клюёт, \Присесть, пальчиками стуча об пол \

А теперь водичку пьёт. \На усмотрение педагога \

Прогулка.

1. «Весёлые воробьи» \конспект \

Цель: расширять представления детей о весне, обогащая их знания новыми словами, понятиями.

Ход прогулки: Выйдя с детьми на прогулку, взрослый обращает внимание всех, что солнышко греет все сильнее и сильнее, снег тает. Кругом ручьи бегут, поют свою песенку. Дети прислушиваются к журчанию воды, произносят: «Жжжж!» Пускают по ручью бумажки, щепки, ветки, кораблики.

Воспитатель показывает детям огромную лужу. Вместе с педагогом они измеряют лопаткой ее глубину в разных местах, определяют, где лужа глубокая, где мелкая. В нее ногами становиться нельзя.

Стайка воробьев усыпала весь куст. Птички звонко чирикают, перелетают с ветки на ветку. «Что-то другим говорят!» — решают дети. «Радуются весне, теплу, солнцу!» — уточняет взрослый. Попрыгав по веткам, все птички дружно перелетают на другой куст.

Педагог предлагает: «Птичкам тепло, но земля еще покрыта снегом, нет ни травинок, ни червячков, ни мошек — нечего им есть.

Давайте угостим веселых воробушков!» Все идут к кормушке, насыпают корм, крошки, а потом наблюдают, как в птичьей столовой даже тесно стало — столько птиц слетелось. Дети перечисляют названия знакомых птиц, отмечают особенности их поведения.

Как только птицы разлетелись, воспитатель предлагает детям подвижную игру «Веселый воробей». После игры дети опять переходят к свободным играм.

2. Подвижная игра «Воробьи-попрыгунчики».

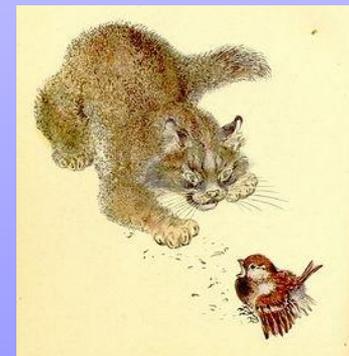
На полу или площадке чертят круг такой величины, чтобы все играющие могли свободно разместиться по его окружности. Один из играющих – «кот», он помещается в центре круга, остальные играющие – «воробышки» – становятся за кругом у самой черты.

По сигналу руководителя «воробышки» начинают, впрыгивать внутрь круга и выпрыгивать из него, а «кот» старается поймать кого-либо из них в тот момент, когда он находится внутри круга. Тот, кого поймали, становится «котом», а «кот» – «воробышком».

Игра повторяется вновь.

3. Физическое упражнение «Воробей живёт под крышей».

\смотри первую половину дня \



Понедельник \ I I половина дня \

1. Художественное творчество. Конструирование из бросового материала «Воробушки».

Выполняется из: капсул из «Киндер Сюрприза» (туловище); пластилина, путем наклепления (нос, глаза, хвост); перьев.

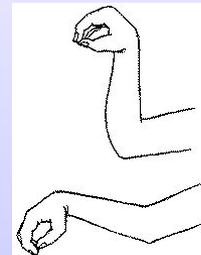
Положительная оценка работ.

2. Пальчиковая игра «Птичка пьёт водичку».

Цель: развивать общую моторика рук.

Исходное положение: пальцы сложить «щепотью»-это «клюв». Не отрывая локоть от стола, «клювом» коснуться стола. Далее имитировать движения птицы: захватить «воду», поднять «голову», пощёлкать «клювом».

**Наклонилась, захватила,
Подняла и проглотила.**



3. Речевая игра «Найди и назови».

Цель: активизирует словарь за счет слов, обозначающих названия птиц; понимать и употреблять обобщающее слово «птицы»; способам словообразования с помощью суффиксов; согласовывать имя существительное с прилагательным в мужском и женском роде единственного и множественного числа.

Оснащение: сюжетная картинка.

Ход игры: предложите ребенку послушать небольшой рассказ о птицах, живущих в городе.

Напомните о том, что им тяжело без помощи людей. Птицам приходится проводить весь день в поисках пропитания.

«Однажды прилетели воробьи к кормушке. Смотрят, а около кормушки дремлет кот, а около него стоит мешок с пшеницей.

Большой воробей осмотрелся и говорит: „Видно, не удастся нам полакомиться крошками из кормушки. Смотрите, ворообы, я вижу на дорожке следы наших товарищей. Они ведут к мешку с пшеницей. Если каждый из нас пойдет по этим следам, мы сможем обойти кота и не разбудить его"».

Предложите ребенку назвать величину каждого воробья (большой воробей, маленький воробышек, маленькие воробьи).

Попросите его на картинке найти следы, по которым должны идти птицы (воробей и маленькие воробышки).

Затем — найти дорожку, по которой пойдет каждая птица. Попросите ребенка помочь птицам дойти до корма — провести пальчиком по следам, ведущим от птицы к мешку.



Прогулка.

1. Наблюдение за птицами.

Цель - расширить представления детей о зимующих и перелетных птицах.

Наблюдение: Предложить послушать голоса птиц. Рассказать, что птичкам стало тепло, но земля еще полностью не оттаяла, им нечего есть: нет ни травинок, ни червячков, ни мошек. Предложить покормить птиц.

Загадка: О чем поют воробышки

В последний день зимы?

— Мы выжили! Мы дожили!

Мы живы! Живы мы!

В. Берестов.

2. Подвижная игра «Птички, раз! Птички, два!»

Цель - научить детей выполнять движения, счету.

Ход игры: Сколько у птички лапок, глаз, крыльев?

Птички, раз! *Выставляют вперед одну ногу.*

Птички, два! *Выдвигают другую ногу.*

Скок, скок, скок! *Скачут на обеих ногах.*

Птички, раз! *Поднимают одну руку.*

Птички, два! *Поднимают другую руку.*

Хлоп! Хлоп! Хлоп! *Хлопают в ладоши.*

Птички, раз! *Закрывают рукой один глаз.*

Птички, два! *Закрывают другой глаз.*

Все, улетели! *Открывают глаза, бегают, машут крылышками, чирикают, пищат.*

Игра проводится 2—3 раза.

3. Труд и индивидуальные физические упражнения.

Покормить птиц.

Спрыгивание с поребрика, приземляясь на две ноги.



Вторник

I половина дня

1. Физическое упражнение:
«Скворечник».
2. Коммуникация.
Речевое развитие «Новые друзья-птицы».
3. Художественное творчество
Аппликация «Скворечник для
весёлого скворца».
Прогулка.
 1. «Наблюдение за птицами на
участке детского сада».
 2. Подвижная игра «Воробьи-
попрыгунчики»

II половина дня

1. Пальчиковая игра «Кормушка».
2. Чтение художественной
литературы.
Потешка «Птичка-птичка».
Прогулка.
 1. Наблюдение за скворцами.
 2. Подвижная игра «Кто летит?».
 3. Игра малой подвижности
«Птички летают».

Вторник \ I половина дня \

1. Физическое упражнение: «Скворечник». музыкальное сопровождение: русс. нар. песня «Как под горкой под горой»

- | <i>Текст полевки</i> | <i>Метроритмические действия</i> |
|-------------------------------|----------------------------------|
| • Тук-тук-тук, мы строим дом, | Упражнение «кулачки» - ударяют |
| • Маленький скворечник. | поставленными один на другой |
| • | сжатыми кулачками |
| • Новых птичек с юга ждем, | Разводят руки в стороны, слегка |
| • Новых птичек вешних. | помахивают ими. |
| • Тук-тук-тук, готов наш дом, | Упражнение «кулачки» - ударяют |
| • Маленький скворечник. | поставленными один на другой |
| • | сжатыми кулачками |
| • Новых птичек с юга ждем, | Разводят руки в стороны, слегка |
| • Новых птичек вешних. | помахивают ими. |

2. Коммуникация. Речевое развитие «Новые друзья-птицы».

Программные задачи: формировать элементарные представления о птицах, учить сравнивать двух птиц вороны и снегиря, находя признаки различия (величина тела, цвет перьев) и сходства (крылья, клюв, ноги). Закреплять представление об особенностях поведения. Воспитывать любознательность и интерес к жизни птиц.

Материал и оборудование: игрушка – птица ворона, картинки птиц вороны и снегиря, модели существенных признаков птиц («тело», «перо», «голова», «клюв», «крыло», «ноги», «хвост», картина «Птицы у кормушки».

Ход занятия

К детям в гости «прилетает» ворона.

Ворона. –Кар-кар-кар! Здравствуйте, ребята! Вы меня узнали, кто я такая? (ворона)

-Правильно, я птица - ворона? А как вы меня узнали?

-Ребята, предлагают рассмотреть птицу на картинке и назвать части тела, а я буду выставлять модели птицы, которые помогут вам их узнавать.

Воспитатель вывешивает картинку вороны. Идет рассматривание частей тела птицы с уточнением их действий.

-Чем клюет птица? Показать, как она клюет?

-Для чего птичке ноги? (*цепляться за веточки, прыгать и т.д.*)

-Чем покрыто тело птицы? и т.д.

Воспитатель обобщает ответы детей о вороне.

-Ворона – большая птица, у нее тело покрыто перьями, есть голова, на голове клюв, который помогает вороне клевать зерна, семечки. Еще у вороны есть крылья, которые помогают ей летать; ноги, которыми она держится на ветке и прыгает по земле и хвост.

-Ребята, ворона принесла нам еще картинку другой птицы.

Воспитатель выставляет картинку снегиря. Дети по моделям рассказывают о птице. Воспитатель обобщает ответы детей о снегире.

Физкультминутка. Игровое упражнение «Вороны»

Дети – вороны стоят посреди комнаты и выполняют движения в соответствии с текстом, который произносит воспитатель нараспев. Слова «кар-кар-кар» произносят все дети.

Вот под елкой зеленой

Скачут весело вороны: *(Дети бегают по комнате, размахивая руками, как крыльями.)*

«Кар-кар-кар!» *(Дети громко произносят, повторяя за воспитателем.)*

Целый день они кричали,

Спать ребятам не давали:

«Кар-кар-кар!» *(Дети громко произносят, повторяя за воспитателем.)*

Только к ночи умолкают

И все вместе засыпают: «Кар-кар-кар!» *(Дети тихо произносят. Садятся на корточки, руки под щеку – засыпают).*

-Ребята, давайте еще раз посмотрим на ворону и снегиря. Скажите чем они похожи друг на друга? (*у них тело покрыто перьями, есть голова, клюв, ноги и т.д.*)

-А чем в чем они разные? (*ворона большая, а снегирь маленький; ворона черная, а снегиря грудка красная; у вороны клюв большой, а у снегиря маленький и т.д.*)

-Ребята, а как мы с вами можем помочь в зимнее голодное время? (*предложения детей*)

Воспитатель выставляет картину «Птицы у кормушки».

-Правильно надо развешивать кормушки на улице и сыпать в них корм. Вороны любят семечки, зерна, а снегирь любит полакомиться ягодами рябины.

Ворона. –Мне очень понравилось у вас, но меня ждет моя семья. Ребята, не забывайте нас зимой, вывешивайте кормушки и не пугайте нас. Вы такие большие, а мы маленькие.

3. Художественное творчество. Аппликация «Скворечник для весёлого скворца».

Задачи: 1. Продолжать учить наклеивать готовые формы на ограниченную поверхность.

2. Побуждать узнавать и называть знакомые цвета, чередовать цвета.

3. Развивать потребность в самостоятельности, инициативность.

Материал: листы белой бумаги, цветные квадраты синего цвета, треугольники желтого цвета, прямоугольники красного цвета, кисточки, клей, тряпочки.

Ход занятия.

- Посмотрите, к нашему домику уже прилетели птички и сидят, смотрят на нас. Пойдемте к ним поближе и поздороваемся.

Воспитатель от лица птиц:

- Ой, сколько деток к нам пришло, все они веселые, красивые, добрые. А нам невесело.

Воспитатель: Спросите у птичек, что случилось, почему они такие грустные?

Дети: - Птички, почему вас не весело?

- Что случилось с вами?

Птички: - Летели мы очень долго. Устали, проголодались. Стали сюда подлетать и вдруг:

Солнце с тучкою опять

В прятки начали играть

Только солнце спрячется –

Тучка вся расплчется.

А как солнышко найдется –

В небе радуга смеется!

Прилетали, а отдохнуть-то негде. Домиков у нас нет, сломались. Развалились на отдельные части. Хорошо чтобы нам кто-нибудь помог.

- Не грустите, птички, у нас очень добрые, внимательные дети. Они уже подросли, смогут вам помочь собрать ваши домики.

Идите сюда я покажу вам, как собрать домик для птиц. Сначала приклею сам домик. Какого он цвета? (синего)

- А крыша какого цвета? (желтая)

- А окно какое? (белое)

Вот какой домик у нас получился. Помашите пальчиками, как крылышками. А теперь сложили пальчики вместе, сделали, как клювик у птички.

Встряхнули ручки. И начинаем делать домики. А птички посидят на веточках, посмотрят и подождут. После выполнения работы птички «спрашивают» детей, какого цвета у них домик, крыша, окошечко.

- Ну как, птички, вам нравятся ваши новые домики?

- Да, очень, спасибо ребята. Давайте с вами поиграем.

Подвижная игра «Воробышки» Повторяется 2-3 раза

- До свидания, птички, живите счастливо в своих домиках, а мы пойдем на улицу, посмотрим, может кому, где-нибудь еще нужна наша помощь.

Прогулка.

1. «Наблюдение за птицами на участке детского сада».

Цели:

- учить различать птиц по оперению, размеру, голосу;
- развивать наблюдательность, память;
- воспитывать эмоционально-положительное отношение к птицам.

Ход наблюдения

Трава опять зазеленела,
И закудрявились леса.
«Весна! Весна! Пора за дело!»
— Звенят уж птичек голоса.
Сухие прутики, солому,
Кусочки мха они несут
Всё пригодится им для дома.
Чтоб для птенцов создать уют.
И заливаются на ветках
Синицы, воробьи, скворцы,
Ведь скоро в гнездах будут детки
— Их желторотые птенцы.

Воспитатель задает детям вопросы.

- ♦ Какие птицы прилетают к нам на участок?
- ♦ Какого они размера?
- ♦ Какая у них окраска?
- ♦ Как птицы заботятся о своем потомстве?
- ♦ Как вы им помогаете?
- ♦ Какую пользу приносят птицы?
- ♦ Чем питаются?
- ♦ Каких птиц вы еще знаете?

2. Подвижная игра «Воробьи-попрыгунчики»

Вторник \ I I половина дня \

1. Пальчиковая игра «Кормушка».

Сколько птиц к кормушке нашей *Ритмично сжимают и разжимают кулачки.*
Прилетело? Мы расскажем.
Две синицы, воробей,
Шесть щеглов и голубей,
Дятел в пестрых крылышках.
Всем хватило зернышек.

Н. Нищева.

2. Чтение художественной литературы. Потешка «Птичка-птичка».

Птичка-птичка, -- водим пальчиком по ладошке
Вот тебе водичка -- сделайте тот же круг, но уже с помощью пощипывания или покалывания
Вот тебе крошки
На моей ладошке.

Прогулка.

1. Наблюдение за скворцами.

Цель: обращать внимание на изменения в поведении птиц. Заботиться о них, продолжать кормить. Младшие называют 2—3 птицы, а старшие 3—4. Обогащается словарный запас детей, в их лексиконе появляются слова: чирикают, воркуют, каркают. Дети слушают рассказ о скворце-певце, узнают, как называется его дом и дома других птиц. Обогащается представление детей: у птиц 2 крыла, 2 лапы, перья, клюв, зубов нет.

2. Подвижная игра «Кто летит?»

Играющие и руководитель стоят по кругу. Взрослый произносит, например, такие слова: «Скворец летит!» - и поднимает руки вверх, дети делают то же. После нескольких повторений снова неожиданно говорит: «Медведь летит!». Если кто-то из играющих при этом поднял руки, он проиграл, делает шаг из круга.

3. Игра малой подвижности «Птички летают».

Цель - научить детей прыгивать с невысоких предметов, бегать врассыпную, действовать только по сигналу, приучать детей помогать друг другу.

Ход игры: Дети-"птицы" собираются на одной стороне площадки. По сигналу "Полетели!" "птицы" "разлетаются" по всей площадке. По сигналу «Буря» - летят к деревьям.

I половина дня

1. Пальчиковая гимнастика «Пять утят».
2. Познание. Р.Э.М.П.
«Воробьи путешественники».
3. Физическое упражнение
«Давайте посчитаем».

Прогулка.

1. Наблюдение за вороной.
2. Подвижная игра «Собачка и птицы».
3. Упражнение «Кто как поёт?»

Среда

II половина дня

1. Совместная деятельность по экологии «Птицы».
2. Раскраски «Птицы».
3. Чтение художественной литературы «Птичка», Л.Н. Толстой.

Прогулка.

1. Наблюдение за птицами.
2. Подвижная игра «Птички в гнёздышке».
2. Игра малой подвижности «Совушка-сова».

Среда \ I половина дня \

1. Здоровье. Пальчиковая гимнастика «Пять утят».

Пять утят плывут вперед, *Одна из рук - "мама утка" - стоит на столе, опираясь на локоть.*

На берегу их мама ждёт,

Но только четверо утят

Пальцы сложены щепоткой. Вторая рука - утята.

Вернулись к мамочке назад.

Выполняем волнообразные движения по направлению к "утке".

Четверо утят плывут... *Количество разогнутых пальцев соответствует количеству утят (постепенно пальцы загибаются).*

Трое утят плывут...

Двое утят плывут...

Вот один плывёт вперед,

На берегу его мама ждёт,

«Киваем» кистью руки ("мамой-уткой").

И сразу пятеро утят

Вернулись к мамочке назад.

2. Познание. Р.Э.М.П. «Воробьишки-путешественники»

Программное содержание:

Упражнять в счете и сравнении количества предметов.

Закрепить знания о геометрических фигурах(круг, квадрат, треугольник) и цветах (желтый, зеленый, синий, красный).

Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине и обозначать результаты сравнения словами (елочка высокая, куст низкий).

Совершенствовать умение определять положение предмета используя предлоги на, в, за, перед, под.

Оборудование: птица игрушка демонстрационная; тканевые мешочки; раздаточный материал «птички» (по 5 штук каждому ребенку); лист картона с наклеенными на него рекой, мостом, лодкой, елью, кустом с ягодами, цветами; геометрические фигуры – круг, квадрат, треугольник (раздаточные); разрезные картинки с изображением воробья; кормушки желтого, зеленого и красного цветов; демонстрационные картинки с домиками желтого, красного, зеленого и синего цветов.

Ход занятия:

Ребята, перед вами лежат мешочки.

То чудесные мешочки,

Всем ребятушкам дружочки.

Очень хочется узнать

С чем сейчас начнем играть.

Задания на счет.

Развяжите их и посмотрите, что же там внутри. Птички. Сосчитайте, сколько птичек в мешочке. Пять птичек.

Любят птички друг за другом летать. Постройте птичек в ряд друг за другом. А теперь постройте птичек парами. Пара – это сколько? Пара – значит два. В нашем случае – две птички. Все птички стали парами? А сколько осталось без пары? Одна. А сколько пар получилось? Две.

Задания на закрепление знаний о геометрических фигурах.

Положите перед собой круг и расставьте птичек по краям круга.

Положите перед собой круг и расставьте птичек по краям круга.

А теперь возьмите в руки квадрат. Положите его перед собой и расставьте птичек по углам квадрата. По одной птичке в каждый угол. Сколько птичек заняли места в углах квадрата? Сколько углов у квадрата? Уберите квадрат и положите перед собой треугольник. Расставьте птичек по углам треугольника. В одном углу – одна птичка. Сколько всего птичек вместили углы треугольника? Сколько углов у треугольника?

Д/и «Разрезные картинки»

Были у наших птичек фотографии их друзей, да порвались. Помогите собрать целую картинку из частей.

2.

Физкультминутка, зрительная гимнастика и различение цветов.

Выполняется в положении стоя.

Эта жёлтенькая птичка,
В желтом домике живёт-
Звонко песенки поёт.

Найдите глазками этот домик, возьмите птичку того же цвета, что и домик. Поднимите руку с птичкой вверх и покажите птичке её домик.

Вот зелёный домик – в нём сидит вторая,
Вся в зелёных перьях, как травка молодая...

Найдите глазками этот домик, возьмите птичку того же цвета, что и домик. Поднимите руку с птичкой вверх и покажите птичке её домик.

В синем домике сидит
Синенькая птичка,
Птичка-невеличка.

Найдите глазками этот домик, возьмите птичку того же цвета, что и домик. Поднимите руку с птичкой вверх и покажите птичке её домик.

В красном доме птица,
Любит веселиться.
С красной грудкой эта птица.

Найдите глазками этот домик, возьмите птичку того же цвета, что и домик. Поднимите руку с птичкой вверх и покажите птичке её домик.

Д/и «Путешествие птичек» (счет, сравнение, ориентирование в пространстве)

Положите перед собой листы картона. Что изображено на них? Река, мост, цветы, лодка, елочка, куст с ягодами. Вот сюда то и отправятся наши птички. Сначала вышла в путь одна птичка. Она решила пойти вперед и рассмотреть все как следует.

Возьмите одну птичку в руки и поставьте ее перед мостом. Дальше птичка решила перейти на другой берег реки. Поставьте птичку на мост. Вот перешла птичка по мостику и остановилась за ним. Поставьте птичку за мостиком. Подошла птичка к елочке и решила отдохнуть в ее тени. Поставьте птичку под елочкой.

А рядом с елочкой что растет? Куст с ягодами. Посмотрела птичка на елочку, потом на кустик и решила их сравнить. Какая елочка, а какой кустик? Елочка высокая, а кустик низкий.

А вокруг – красота! Сколько елочек? Одна. А сколько цветочков? Много. Сколько кустиков? Один. А сколько ягод на кустике? Много.

3.

Ну что же, пора звать подружек. Птички-сестрички, идите все сюда. Поставьте птичек на травку. Решили птички сесть в лодочку и поплыть по реке. Посадите птичек в лодочку. Все птички поместились? Сколько всего птичек село в лодку? Пять.

Вот и закончилось путешествие птичек. Вернулись все они домой. Поставьте все на свои места. Выходите на коврик, будем играть, петь и танцевать.

«Птички»

Птички прыгают, летают,

Птички весело поют,

Птички крошки собирают,

Птички зернышки клюют.

Перышки почистили,

Клювики почистили,

Дальше полетели

И на место сели.

3. Физическое упражнение «Давайте посчитаем».

Лапка, раз! (выдвигают вперед одну ногу).

Лапка, два! (выдвигают другую ногу).

Скок-скок-скок! (скачут на обеих ногах).

Крылышко, раз! (одну руку в сторону).

Крылышко, два! (другую руку в сторону).

Хлоп, хлоп, хлоп! (хлопают крыльями).

Глазик, раз! (закрывают один глаз).

Глазик, два! (закрывают другой глаз).

Открыли глазки, бегают, машут крыльями, чирикают, пищат.

Прилетали птички,

Птички - невелички.

Весело скакали

Зернышки клевали

И быстро улетали.

Прогулка.

1. Наблюдение за вороной.

- Цели:**
- расширять представление о зимующих птицах, учить различать их по внешнему виду;
 - воспитывать любовь и бережное отношение к зимующим птицам.
 - учить различать их по 2-3 характерным признакам: ворона крупная, серо - чёрная, летает одна.
 - обратить внимание , что вороны ведут наблюдение (с забора, с деревьев, с крыш соседних домов).

2. Подвижная игра «Собачка и птицы».

Цель - закрепить знания детей о характерных движениях птиц, научить имитировать их голоса.

Ход игры:

Один ребенок — "собачка", все остальные — «птицы».

Скачет, скачет воробей — *Дети скачут.*

Скок-поскок!

Скок-поскок!

Кличет маленьких детей: *Повторяют: "Чив! Чив! Чив!"*

Чив! Чив! Чив!

Чив! Чив! Чив!

Киньте крошек воробью,

Я вам песенку спою:

Чик-чирик! *Повторяют: "Чик-чирик!"*

Чик-чирик!

Вдруг прибежала "собачка" и громко залаяла.

"Воробьи" разлетаются.

3. Упражнение «Кто как поёт?».

Дети произносят звукоподражательные слова, изображая разных птиц.

Среда \ I I половина дня \

1. Совместная деятельность по экологии «Птицы». \ конспект \

Цель: активизировать знания детей о внешнем виде и повадках птиц, воспитывать интерес и любовь к пернатым, желание заботиться о них, охранять; закрепить произношение трудных звуков *ч, ж*.

— Кого вы видите на картинках?

Как вы догадались, что это птицы? (Все с крыльями, все умеют летать.) Но имеют крылья и умеют летать не только птицы, но и бабочки, жуки? (Тело птиц покрыто перьями, у них есть клюв, две ноги с острыми коготками.)

Перья — оперение. Произнесите эти слова. Они похожи друг на друга? А по оперению, цвету крыльев, перьев эти птицы похожи? (Нет, оперение разное.)

У птиц не видно шеи. Как вы думаете, есть ли у птиц шея? (Есть, она закрыта перьями, как воротничком.) А когда шея птички хорошо видна? (Когда птица вытягивает ее, например, чистит перья, поворачивает голову.)

Посмотрите на ноги птиц и расскажите, какие они. По земле одни птицы ходят, другие прыгают. Которые из этих птиц прыгают? Отделите их от остальных. (Дети находят и ставят отдельно картинки с воробьем и синицей.) Какие птицы остались?

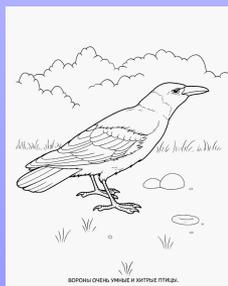
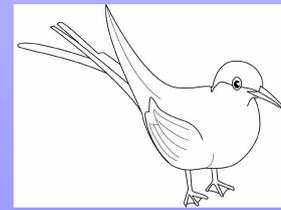
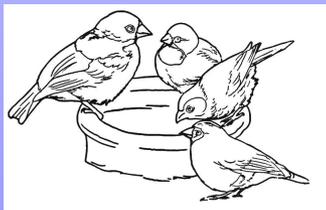
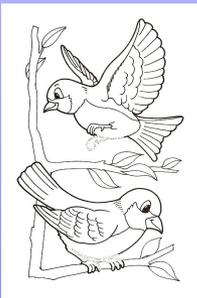
Далее педагог объявляет детям, что сегодня их товарищи приготовили для них сюрприз — выучили стихотворения-загадки о птицах. Кто-нибудь из детей загадывает загадку, а все остальные говорят отгадку (воспитателю на ухо). Она сообщает ребенку, кто отгадал правильно.

Затем воспитатель напоминает детям об их наблюдениях за птицей. Предлагает рассказать о результатах. Спрашивает, как птица спит (распускает перья, закрывает глаза и прячет голову под крыло), как купается (влезает ногами в воду, приседает, бьет крылышками по воде. Потом приглаживает и сушит перышки). И т. д.

- Почему говорят, и говорят правильно, что птицы — наши друзья? — интересуется педагог. (Они поедают насекомых и гусениц, сохраняя людям леса, парки, сады. С птицами, радующимися окружающих своим щебетанием, веселее, радостнее жить.)

- В заключение воспитатель предлагает детям раскрасить силуэты птиц.

3. Раскраски «Птицы».



3. Чтение художественной литературы «Птичка». Л.Н. Толстой.

Был Серёжа именинник, и много ему разных подарили подарков: и волчки, и кони, и картинки. Но дороже всех подарков подарил дядя Серёже сетку, чтобы птиц ловить. Сетка сделана так, что на рамке приделана дощечка, и сетка откинута. Насыпать семя на дощечку и выставить на двор. Прилетит птичка, сядет на дощечку, дощечка подвернётся, и сетка сама захлопнется.

Обрадовался Серёжа, прибежал к матери показать сетку. Мать говорит:

- Не хороша игрушка. На что тебе птички? Зачем ты их мучить будешь?

- Я их в клетки посажу. Они будут петь, и я их буду кормить!

Достал Серёжа семя, насыпал на дощечку и выставил сетку в сад. И всё стоял, ждал, что птички прилетят. Но птицы его боялись и не летели на сетку.

Пошёл Серёжа обедать и сетку оставил. Поглядел после обеда, сетка захлопнулась, и под сеткой бьётся птичка. Серёжа обрадовался, поймал птичку и понёс домой.

- Мама! Посмотрите, я птичку поймал, это, верно, соловей! И как у него сердце бьётся.

Мать сказала:

- Это чиж. Смотри же, не мучай его, а лучше пусти.

- Нет, я его кормить и поить буду. Посадил Серёжа чижа в клетку, и два дня сыпал ему семя, и ставил воду, и чистил клетку.

На третий день он забыл про чижа и не переменял ему воды. Мать ему и говорит:

- Вот видишь, ты забыл про свою птичку, лучше пусти её.

- Нет, я не забуду, я сейчас поставлю воды и вычищу клетку.

Засунул Серёжа руку в клетку, стал чистить, а чирик испугался, бьётся об клетку. Серёжа вычистил клетку и пошёл за водой.

Мать увидела, что он забыл закрыть клетку, и кричит ему:

- Серёжа, закрой клетку, а то вылетит и убьётся твоя птичка!

Не успела она сказать, чирик нашёл дверцу, обрадовался, распустил крылышки и полетел через горницу к окошку, да не видал стекла, ударился о стекло и упал на подоконник.

Прибежал Серёжа, взял птичку, понёс её в клетку. Чирик был ещё жив, но лежал на груди, распутивши крылышки, и тяжело дышал. Серёжа смотрел, смотрел и начал плакать:

- Мама! Что мне теперь делать?

- Теперь ничего не сделаешь.

Серёжа целый день не отходил от клетки и всё смотрел на чирика, а чирик всё так же лежал на грудке и тяжело и скоро дышал.

Когда Серёжа пошёл спать, чирик ещё был жив. Серёжа долго не мог заснуть; всякий раз, как он закрывал глаза, ему представлялся чирик, как он лежит и дышит.

Утром, когда Серёжа подошёл к клетке, он увидел, что чиж уже лежит на спинке, поджал лапки и заостенел.

С тех пор Серёжа никогда не ловил птиц.



Прогулка.

Наблюдаем за птицами. Рассказываем, каких птиц вы наблюдаете, чем птицы питаются, как прыгают, как летают, чирикают.

Предлагаем попрыгать на двух ногах, как птички; помахать ручками, как крылышками.

1. Подвижная игра «Птички в гнёздышке».

Цель: тренировать память, внимание, развивает быстроту движений, ориентировку в пространстве.

Рисуем на земле или на снегу несколько кругов - это гнёздышки. По сигналу все птички вылетают из гнёздышек, разлетаются во все стороны, приседают, клюют корм, снова летают, размахивая руками-крыльями.

Взрослый произносит слова:

Вот летели птички, птички невелички.

Все летали, все летали - крыльями махали.

На дорожку сели, зёрнышек поели.

Клю-клю-клю-клю, как я зёрнышки люблю.

Перышки почистим, чтобы были чище.

Вот так, вот так, чтобы были чище!

Прыгаем по веткам, чтоб сильнее быть деткам.

Прыг-скок, прыг-скок, прыгаем по веткам.

По сигналу: "Летите домой в гнёздышки!" дети возвращаются в "гнёздышки" - сначала в любое

Затем можно усложнить задание: нужно вернуться именно в то гнёздышко, из которого "вылетел".

2. Игра малой подвижности «Совушка-сова».

Дети изображают маленьких птичек, один из детей "сова". Водящий произносит: "утро, день, вечер, ночь!"

"Птички" летают, клюют зернышки, чирикают и т.д. Со словами "ночь" все замирают, вылетает "сова", которая до этого спала в своем гнезде. Тех ребят, которые издавали звуки и шевелились "сова" забирает в свое гнездо.



I половина дня

1. Познание. Ребёнок и окружающий мир «Серая ворона».
2. Дидактическая игра «Любопытный малыш».
3. Артикуляционная гимнастика «Птенчики».

Прогулка.

1. Игровое упражнение «Рассматриваем фотографии».
2. Подвижная игра «Кто летит?»
3. Дидактическая игра «Хорошо-плохо».

Четверг

II половина дня

1. Речевая игра «Строим гнездо».
2. Чтение художественной литературы «Лиса и журавль».
3. Дидактические игры «Выше-ниже», «Справа - слева», «Нарисуй дорожки», «Короче-длиннее», «Одинаковые кувшины».

Прогулка.

1. Игровое упражнение «Дрессированная ворона».
2. Подвижная игра «Кто летит?»
3. Физическое упражнение «Журавлёнок».

Четверг \ I половина дня \

1. Познание. Ребёнок и окружающий мир «Серая ворона».

Цели: Расширить знания детей об особенностях внешнего вида, повадках ворон.

Познакомить детей с загадкой и пословицами о воронах.

Упражнять в звукоподражании, развивать артикуляционный аппарат детей.

Воспитывать любознательность, интерес к птицам родного края, гуманное к ним отношение.

Оборудование: картинки и фотографии серой вороны.

Ход занятия:

Отгадайте загадку: - Кар-кар-кар! - кричит плутовка.

Ну и ловкая воровка!

Все блестящие вещицы

Очень любит эта птица!

И она вам всем знакома,

Как зовут её? ... Ответ: Ворона.

Вот она – серая ворона. (Показ картинок и фотографий). Какие слова в загадке навели вас на мысль о вороне? (Ответы детей).

Ворона «плутовка, ловкая воровка».

Ворона живет долго, дольше, чем человек. Вороны – умные птицы. Они умеют считать до пяти, различают мужчин и женщин, легко отличат спящего по-настоящему от притворяющегося спящим человека. Еще вороны узнают враждебно настроенных к ним людей, отличают палку от ружья.

Гнезда вороны вьют высоко на деревьях. Любят селиться на боярышниках. Как вы думаете, почему? (Ответы детей). Боярышник хоть и не высок, но зато колюч. А это от врагов верная защита. Строят гнездо вороны из толстых веток, внутри выстилают мхом, шерстью. А попадетса им человеческий мусор – вата, тряпки, нитки – используют и его.

Вороны очень радуются наступлению весны: распускают хвосты, подергивают крыльями и хрипло орут. Давайте попробуем «поговорить» на вороньем языке – покаркать. (Звукоподражание).

Пришло время поиграть. Игра «Вороны гнезда». Дети делятся на команды (по 3-5 человек) – обитателей вороньего гнезда (большой обруч). Под слова стихотворения дети бегают, размахивая руками «крыльями» и произнося в конце каждой строфы «кар-кар-кар». По команде «ночь» дети занимают свои места. Побеждает то «гнездо», которое заняло свой обруч первым.

Вот под елочкой зеленой

Скачут весело вороны:



Кар-кар-кар!

Целый день они кричали,

Спать ребятам не давали:

Кар-кар-кар!

Только к ночи умолкают

В своих гнездах засыпают:

Кар-кар-кар!

Чем же вороны питаются? Вороны едят грызунов, улиток, гусениц, жуков, ящериц. С удовольствием поедают зерна, картофель, орехи, ягоды. Кроме того, вороны поедают мусор, оставленный людьми.

Игра «Помоги художнику дорисовать картину»

Цель: понимать значение имен существительных, образованных с помощью суффиксов -ик-; -ок-; понимать значение глаголов совершенного и несовершенного вида (рисовал, нарисовал).

Оснащение: предметные картинки.

Ход игры: рассмотреть картинки. Предложить послушать небольшой рассказ.

«Художник захотел нарисовать птиц — ворону-маму и маленького вороненка. Нарисовал им туловище, хвостик, крылышки, лапки и головку, а клювик не успел, потому что наступил вечер. И решил художник дорисовать птичек на следующий день. Он ушел домой, а картины оставил в мастерской. Ночью ожили нарисованные на них птицы — мама-ворона и ее ребенок — маленький вороненок. Посмотрели на себя в зеркало и запричитали: «Ой, нет клюва, нечем червячков клевать, нечем водички попить!» Расстроилась мама-ворона, горько плачет: „КАР-КАР!“

И маленький вороненок грустит, есть хочет, пить хочет, жалобно вторит маме: „Кар-кар, плохо мне без ... {клюва}“».

Попросить детей помочь воронам найти подходящий клюв. Предложить подарить каждой птице клюв (выбрать нарисованный клюв), показать (по возможности сказать), у кого клюв (у вороны), а у кого клювик (у вороненка). Прочтите рифмовку:

Буду клювом я клевать,

Червяков собирать.

Буду клювом пить водицу,

Кушать кашу — чечевицу,

Вить гнездо ребенку —

Крошке-вороненку.



1. Дидактическая игра «Любопытный малыш».

Цель: учить детей понимать и употреблять имена существительные в единственном числе; глаголы в единственном и множественном числе настоящего времени.

Оснащение: сюжетная картинка. Ход игры: предложите ребенку поиграть. Прочтите рифмовку:

Вышел пальчик погулять.

Решил пальчик показать,

Заодно и рассказать,

Кто, чем занят, почему,

— Ведь один я не пойму!

Попросить детей поставить пальчик на начало дорожки (слева). Внимательно посмотреть на картинку и ответить на вопросы:

Какая птица находится около его пальца? (Воробей.)

Что делает воробей? (Воробей клюет зернышки.)

Предложить детям провести пальчиком по дорожке (слева направо).

Спросить: «Кого встретил пальчик, пока шел по дорожке?» (Воробьев.)

«Что делают воробьи?» (Воробьи клюют зернышки.)

Предложить пальчику «пройти» по второй дорожке, расположенной сверху вниз.

Попросить детей поставить пальчик на начало второй дорожки (сверху). Спросить:

«Кого встретил пальчик в начале дорожки?» (Ворону.)

«Что делает ворона?» (Пьет воду из лужи.)

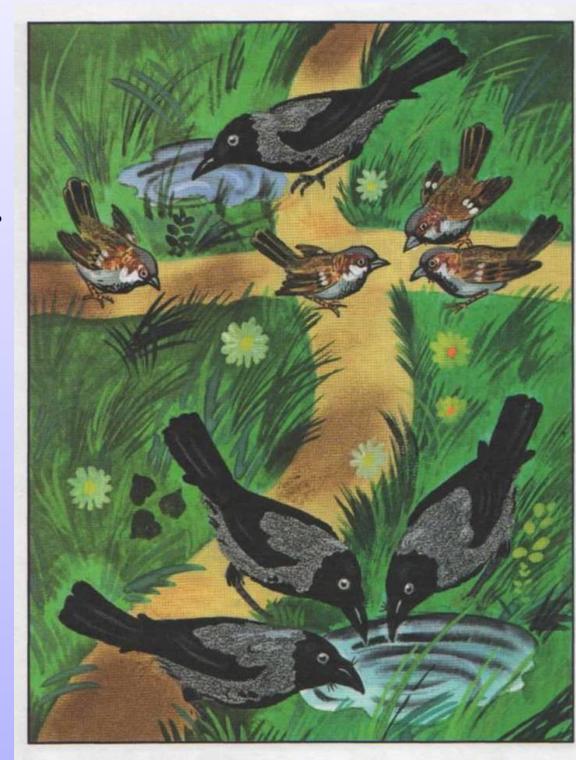
Предложить пальчику погулять по дорожке (провести пальчиком сверху вниз).

Спросить у детей: «Кого встретил пальчик в конце дорожки?» (Ворон.)

«Что делали вороны?» (Пили из лужи.)

3. Артикуляционная гимнастика «Птенчики».

Упражнение для губ «Птенчики» — открыть рот, как при произнесении звука «а». Язык должен лежать на дне рта. Удерживать такое положение несколько секунд.



Прогулка.

1. Игровое упражнение «Рассматриваем фотографии».

Цель: употреблять местоимение «я».

Оснащение: сюжетные картинки.

Ход игры: рассмотреть вместе с ребенком сюжетные картинки. Предложить послушать небольшой рассказ о том, как ворона хвасталась своими фотографиями перед сорокой:

«Пришла сорока к вороне в гости. Угостила ворона сороку крошками, зернышками, червяками. Поели подружки. Стали вспоминать, как лето провели. Начала ворона хвастаться перед сорокой своими фотографиями. Сорока смотрит фотографии и приговаривает: „Ты такая красавица - перышки черные, клюв длинный, крылья блестящие, лапы стройные“. А ворона смотрит, да рассказывает: „Это я ... (клюю). Это я ... (лечу). Это я ... (пью). Это я ... (вью гнездо)“».

Попросить ребенка от лица вороны прокомментировать «фотографии».



2. Подвижная игра «Кто летит?»

Дети и воспитатель стоят по кругу. Взрослый произносит, например, такие слова: «Скворец летит!» - и поднимает руки вверх, дети делают то же. После нескольких повторений снова неожиданно говорит: «Медведь летит!». Если кто-то из играющих при этом поднял руки, он проиграл, делает шаг из круга. \через некоторое время ребёнок встаёт обратно в круг \

3. Дидактическая игра «Хорошо-плохо».

Цель: подбирать к определенным поступкам подходящие наречия «хорошо», «плохо».

Оснащение: не требуется.

Ход игры: предложите ребенку поиграть в игру «Хорошо — плохо». Предложите ребенку внимательно прослушать, предложение подумать и сказать, хорошо или плохо поступил ребенок.

Лексический материал

Кормить зимой птиц ... (хорошо).

Положить птенчика в гнездо ... (хорошо).

Стрелять в птиц из рогатки ... (плохо).

Лечить птиц ... (хорошо).

Бросать палкой в сидящую птицу ... (плохо).

Можно усложнить игру, придумав новые ситуации.

Четверг \ I I половина дня \

1. Речевая игра «Строим гнездо».

Цель: подбирать определения; употреблять в активной речи антонимы «длинный — короткий»; образовывать сравнительную степень прилагательных «длиннее — короче».

Оснащение: сюжетная и предметные картинки, цветные карандаши или фломастеры.

Ход игры: предложить детям рассмотреть сюжетную картинку. Попросить их вспомнить и рассказать, какое на ней изображено время года. (Весна.) Попросите рассказать, кто прилетает к нам весной из жарких стран? (Птицы.)

Спросите ребенка, видел ли он

на деревьях гнезда птиц? Поинтересуйтесь, знают ли они, из чего птицы строят гнезда. (Из веток.)

Показать большого и маленького грача. Предложить назвать птиц.

Рассказать, что грачи собираются вить гнезда. (Большой грач будет вить гнездо из длинных веток, а маленький — из коротких веточек.)

Попросить детей помочь птицам — указать дорогу к веткам, из которых они строят гнезда

(соединить линиями длинные веточки с

большим гнездом, а короткие — с маленьким гнездышком).

Показать детям две нарисованные ветки. Спросить: «Какая ветка длиннее? А какая короче?»

2. Чтение художественной литературы «Лиса и журавль» \ в обработке А. Н. Толстого \

Лиса с журавлём подружились. Вот вздумала лиса угостить журавля и пошла звать его к себе в гости:

— Приходи, куманёк, приходи, дорогой! Уж я тебя угощу!

Пошёл журавль на званный пир. А лиса наварила манной каши и размазала по тарелке.

Подала и потчует:

— Покушай, голубчик-куманёк, самастряпала.

Журавль стук-стук носом по тарелке. Стучал, стучал — ничего не попадает! А лисица лижет себе да лижет кашу, так всё сама и съела. Кашу съела и говорит:

— Не обессудь, куманёк. Больше потчевать нечем.

Журавль ей отвечает:

— Спасибо, кума, и на этом! Приходи ко мне в гости.

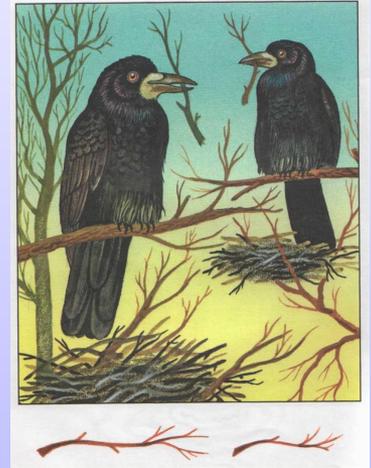
На другой день приходит лиса к журавлю, а он приготовил окрошку, наклал в кувшин с узким горлышком, поставил на стол и говорит:

— Кушай, кумушка! Право, больше нечем потчевать.

Лиса начала вертеться вокруг кувшина. И так зайдёт, и этак, и лизнёт его, и

понюхает-то — никак достать не может: не лезет

голова в кувшин. А журавль клюёт себе да клюёт, пока всё не съел.



— Ну, не обессуди, кума! Больше угощать нечем.

Взяла лису досада. Думала, что наестся на целую неделю, а домой пошла — не солоно хлебала.

Как аукнулось, так и откликнулось! С тех пор и дружба у лисы с журавлём врозь.

3. Дидактические игры

«Выше-ниже».

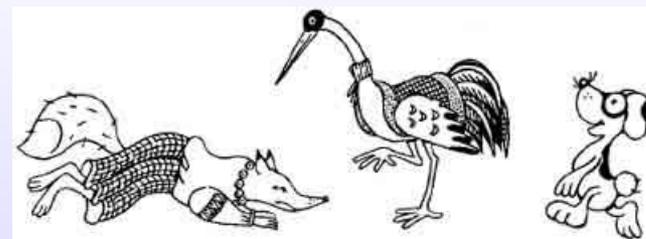
Цель: Посмотри на героев сказки и скажи, кто из них какой по росту.

Если Шарик выше лисы, но ниже журавля, каким по росту

Он должен стоять? Рядом с кем? За кем?

«Справа - слева».

Цель: Перечисли, кто находится слева, а кто справа от лисы, журавля.



«Нарисуй дорожки».

Цель: Нарисуй красную дорожку от домика журавля к домику лисы,

синюю дорожку — от домика лисы к домику Шарика,

жёлтую дорожку — от домика Шарика к домику журавля.

«Короче-длиннее».

Цель: Скажи, кто по какой дорожке может ходить. Какая дорожка короче,

а какая длиннее: от домика журавля к домику лисы или

от домика Шарика к домику журавля?



«Одинаковые кувшины».

Цель: Найди 2 одинаковых кувшина у лисы и раскрась их одним цветом. Сосчитай, сколько всего кувшинов нарисовано на картинке.



Прогулка.

1. Игровое упражнение «Дрессированная ворона».

Цель: учить называть действия, выполняемые взрослым; употреблять в активной речи глаголы единственного числа повелительного наклонения.

Оснащение: шапочки вороны (ободки с картинкой).

Ход игры: спросить у детей: «Ты хочешь, чтобы у тебя была дрессированная ворона?» Предложить одному ребёнку стать дрессировщиком, а остальным дрессированными воронами. (Наденьте шапочки вороны.) Предложить ребёнку вспомнить, какие действия может выполнять ворона. (Ходить, прыгать, летать, клевать...)

Предложите ребёнку-дрессировщику отдавать «вороне» команды: Иди! Лети! Шагай! Клюй!

Задания могут быть усложнены за счет выполнения не одного действия, а цепочки действий. (Лети, клюй. Прыгай, лети и пой...)

2. Подвижная игра «Кто летит?» \смотреть первую половину дня \

3. Физическое упражнение «Журавлёнок».

Журавленок встал на ножки, (встать, выпрямить спинки, плечи расправить)

Пошагать решил немножко. (шаги с высоко поднятыми коленями)

Смотрит вдаль из-под ладошки. (движения в соответствии с текстом)

Кто там скачет по дорожке? (прыгать на месте, руки на поясе)

Жабы вышли на лужок. (шаги на месте)

Жабы встали все в кружок. (образовать круг)

Важно подняли головки. (поднять голову)

Посмотрите, как мы ловки! ("гордые" повороты головы вправо – влево)

Вот похлопали в ладошки. (похлопать в ладоши)

Посмотрите, как мы ловки!

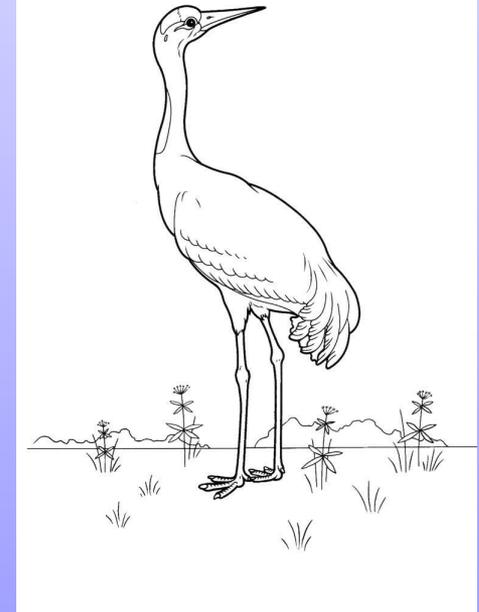
Вот попрыгали немножко. (прыгать на обеих ногах)

Поскакали, поскакали. (прыгать то на правой, то на левой ноге)

Покружились, покружились. (кружиться на месте)

А потом остановились. (остановиться, наклониться вперёд, покачать прямыми руками)

4. Раскраска «Журавль».



I половина дня

1. Гимнастика «Где обедал воробей?»
2. Художественное творчество. Рисование «Воробьи».
3. Речевая игра «Лесной оркестр».

Прогулка.

1. «Продолжаем знакомиться с птицами».
2. Стихи и загадки по теме.
3. Подвижная игра «Птички, раз! Птички, два!»

II половина дня

1. Показ театрализованной сказки «Лиса и журавль».
2. Рассматривание иллюстрации «Журавли», чтение стихотворения.

Прогулка.

1. Речевая игра «Сосчитай птиц».
2. Подвижная игра «Птички, раз! Птички, два!»
3. Физическое упражнение «Журавлёнок».
4. Дидактическая игра «Найди и обведи птиц».

Пятница \ I половина дня \

1. Гимнастика «Где обедал воробей?» По мотивам стихотворения С.Я. Маршака

Построение в колонну по одному

1. Ходьба в колонне по одному топающим шагом с остановкой на сигнал светофора

Звучит бодрая, живая музыка.

« Мы отправляемся в зоопарк на автобусе. Встали друг за другом. В путь.» Внимание – светофор!

2. Легкий бег. Автобус спускается с горы и поехал быстрее. Легко побежали друг за другом. Музыка весёлая, лёгкая

3. Ходьба по массажным коврикам. На пути колючки, проехать нужно легко. Чтобы не повредить шины.

Осторожно наступаем. Бег врассыпную.

4. Ходьба и построение в колонну. Проехали колючки. Идем обычным шагом, не забываем водителем следит за Вождением.

5. Ходьба и построение в колонну. Выпрямили спинки.

2. Художественное творчество. Рисование «Воробьи».

Цели:

Познакомить детей с новым способом рисования – тычkovание по контуру. Вызвать у детей эмоциональный отклик.

Воспитывать аккуратность. Закрепить знание цвета (коричневый).

Оборудование: альбомный лист, гуашь желтая и коричневая, кисть тычковая, кукла «Бибабо», детская песенка «Воробушек-воробей».

Предварительная работа: рассматривание игрушки – воробья, чтение стишков.

Ход занятия:

Входят дети, встают в полукруг. В изо – студию педагог вносит воробья (игрушку).

- Дети, кто пришел к нам в гости? (ответы детей)

Птичка воробей, а почему ты грустный такой? Ребята давайте споём ему песенку.

Звучит детская песня «Воробушек-воробей».

- Дети, садитесь на свои места, а я расскажу вам, что же случилось у воробья.

Дети рассаживаются за столы.

- А случилось вот что: полетел воробей гулять вместе с другими воробьями.

Нашли они зёрнышки и стали их клевать. К ним подкралась кошка и

воробьи разлетелись в разные стороны.

- Ребята, поможем воробышку отыскать своих друзей. Какие пёрышки у воробьёв по цвету? (коричневые)

- А если их потрогать, погладить, то какие они? (мягкие, пушистые)

- Посмотрите на свои листочки, на них нарисован контур птичек. А мы будем их раскрашивать. Поможет нам волшебная кисточка.



Кисточка сегодня будет «танцевать» по контуру, будет прыгать вверх-вниз. (Показ педагогом).

-А теперь возьмите тычковую кисть и покажите, как она будет прыгать. Наберите на кисть коричневую краску и начинайте раскрашивать контур воробьёв. Кто закончил, промойте кисти и положите на баночку.

-Чего не хватает воробью, чтобы он мог бегать по траве, смотреть и петь песенки? (ответы детей)

- Конечно, нужно дорисовать лапки, глаза и клюв. Возьмите тонкую кисть, наберите чёрную краску и дорисуйте воробышкам клюв, глаза, лапки.

- Ну а теперь наш воробей доволен? Мы нашли твоих друзей воробьёв.

- Воробей благодарит вас за то, что помогли ему найти друзей, и говорит вам спасибо! Какие воробьи получились у вас красивые, пушистые. Все вы очень постарались сегодня.

-Воробей приготовил вам сладкий сюрприз. Занятие окончено. Спасибо.

3. Речевая игра «Лесной оркестр».

Цель: активизировать словарь за счет слов, обозначающих лесных птиц; использовать существительные с предлогом «на».

Оснащение: сюжетная и предметные картинки.

Ход игры: рассмотреть вместе с детьми картинки с изображением лесных птиц и музыкальных инструментов.

Рассказать детям: «Птицы — очень музыкальный народ. Однажды решил ворон организовать в лесу свой оркестр. Созвал он со всего леса птиц, рассказал о своей задумке. Предложил каждой птице выбрать себе место на дереве».

Предложить детям рассадить птиц на ветки деревьев. Попросить их сказать, где будут сидеть сорока, дятел, кукушка, синица.

«Посмотрел ворон, как расселись птицы, и выразил им свое одобрение, громко крикнув: „Кар-кар!“» Он предложил каждой птице рассмотреть музыкальные инструменты, назвать их, выбрать подходящий и сказать, на каком они желают играть.

(Я буду играть на трубе)».

Когда дети выполнят задание, предложите им внимательно послушать фонограмму с записью пения птиц и сказать, какой из птичьих голосов он узнал. Затем включить классическое музыкальное произведение. Попросить детей внимательно его послушать и сказать, голос какого музыкального инструмента они узнали.



Прогулка.

1. «Продолжаем знакомиться с птицами».

Цель - расширить представления детей о птицах.

Наблюдение: Предложить послушать голоса птиц. Предложить покормить птиц. Обсудить строение тела птиц. Понаблюдать за скворцами, спросить, как называются домики скворцов.

2. Стихи и загадки по теме.

Стихи по теме:

Травка зеленеет,
Солнышко блестит,
Ласточка с весною в сени к нам летит.

А. Плещеев

Возвращаются скворцы -
Наши старые жильцы,
Воробьи у лужицы
Шумной стайкой кружатся,
Носят, носят в домики
Птицы по соломинке.

Г. Ладонщиков

Загадки

Кто приклеил майским днём
Рукавичку под окном
Поселил в неё жильцов -
Непоседливых птенцов? \ ласточка \

Чик-чирик! К зёрнышку прыг,
Клюй, не робей! Кто это? \ воробей \

4. Подвижная игра «Птички, раз! Птички, два!»

Цель - научить детей выполнять движения, счету.

Ход игры: Сколько у птички лапок, глаз, крыльев?

Птички, раз! *Выставляют вперед одну ногу.*

Птички, два! *Выдвигают другую ногу.*

Скок, скок, скок! *Скачут на обеих ногах.*

Птички, раз! *Поднимают одну руку.*

Птички, два! *Поднимают другую руку.*

Хлоп! Хлоп! Хлоп! *Хлопают в ладоши.*

Птички, раз! *Закрывают рукой один глаз.*

Птички, два! *Закрывают другой глаз.*

Все, улетели! *Открывают глаза, бегают, машут крылышками, чирикают, пищат.*

Игра проводится 2—3 раза.

Пятница \ I I половина дня \

1. Показ театрализованной сказки «Лиса и журавль».

Цели: стимулировать инициативу детей и их интерес к театрализованной игре; развивать творческую фантазию и умение импровизировать, свободно общаться в заданной ситуации; учить детей анализировать проигранную ситуацию.

Ход игры

Воспитатель загадывает загадку: Летом в болоте вы ее найдете — Зеленая квакушка. Кто это? /Лягушка.)

Включается грамзапись, и дети скачут и квакают, как лягушки.

—Кого боится лягушка? (Болотных птиц: аиста, цаплю, журавля.)

—Ходит аист по болоту, высоко поднимает ноги, ищет лягушек. Но когда наступают холода, ему приходится улетать на юг Аист, аист длинноногий, покажи на юг дорогу! Топай правой ногой, топай левой ногой. Снова — правой ногой, снова — левой ногой. Крыльями взмахнешь, взлетишь, а весной прилетишь!

Воспитатель читает стихотворение, дети ходят, высоко поднимая ноги, на последних строчках взмахивают руками — «крыльями».

Вспомните сказку, в которой одна болотная птица пригласила в гости лису. Как называется эта сказка? («Лиса и журавль».)

Ролевой театр «Лиса и журавль».

Дети выбирают элементы костюмов, расставляют декорацию, необходимый реквизит, делятся на пары. Воспитатель читает слова автора и побуждает детей к живому, импровизированному диалогу. Желательно, чтобы все дети приняли участие в сказке.

Воспитатель подводит итог: Не получилась дружба у журавля с лисой. Почему? (Ответы детей.)

—Наш журавль с приближением осени, как цапля, аист и другие перелетные птицы, улетает на юг.

Ой люли, люли, люли!

Журавли-то длинноноги,

Улетели журавли.

Все нашли на юг дороги.

Дети, взмахивая руками («крыльями»), двигаются по всей группе, имитируя журавлей.

2. Рассматривание иллюстрации «Журавли», чтение стихотворения.

Журавушки - журавли

Оторвались от земли.

Крылья к небу вскинули,

Милый край покинули.

Закурлыкали вдали

Журавушки - журавли!



Тематические недели \ I I неделя \

I половина дня

1. Художественное творчество.
Лепка «Птичка с красивыми крыльями».
2. Дидактическая игра «Спрячусь я, а ты ищи!»
3. Речевая игра «Расставь по порядку».

Прогулка.

1. «Знакомимся с перелётными птицами».
2. Подвижная игра «Птички в гнёздышке».

I I половина дня

1. Чтение художественной литературы Заучивание стихотворения «Ласточка примчалась», А. Майков.
2. Пальчиковая гимнастика «Ласточка».
3. Раскраски «Птицы».

Прогулка.

1. «Как птицы летают».
2. Подвижная игра «Птички в гнёздышке».
3. Физическое упражнение «Воробей живёт под крышей».

Понедельник \ I половина дня \

1. Художественное творчество. Лепка «Птичка с красивыми крыльями».

Цель: Учить использовать знакомые способы лепки при изображении птиц в разных положениях: птица клюет зерна, птица пьет воду, птица в спокойном состоянии. Стимулировать детей к оформлению своей работы в декоративном плане: украшать подставку, крылья и хвост птицы при помощи лоскутков ткани, картона с узором.

Материалы и оборудование. Пластилин, стеки, доски, глиняные или деревянные точеные птицы.

Предварительная работа и связь с другими видами деятельности детей. Наблюдение птиц во время прогулки. Игры с деревянными народными игрушками птицами. Рассматривание и анализ игрушки.

Методические приемы. Рассмотреть с детьми глиняных или деревянных птиц. Спросить, в каком положении будет находиться туловище птицы, когда она клюет корм и пьет воду. Обратит внимание на то, как расположен узор на крыльях и подставке. Спросить детей, как можно изобразить хвост и перышки птицы, и в результате предложить вылепить птицу в разном положении.

2. Дидактическая игра «Спрячусь я, а ты ищи».

Цель: составлять двухсловное предложение (это, вот, там + имя существительное в именительном падеже).

Оснащение: сюжетная и предметные картинки.

Ход игры: подготовьтесь к игре заранее. Вырежьте большой и маленький листочки в нижней части листа. Наклейте их на сюжетную картинку так, чтобы их можно было отогнуть.

Прочитать детям рифмовку:

Кто чирикал из ветвей: — Чик-чирик, Ищи скорей?

Спросить детей, кто их позвал. (Воробей.)

Предложить поискать на сюжетной картинке спрятавшегося в листьях воробья — приподнимать все приклеенные к дереву маленькие листочки.

Спрашивать детей: «Где же воробей?»

Когда дети найдут воробья, радостно воскликните: «Вот воробей!» или «Это воробей!»

Можно аналогично провести игру с поисками *большой* вороны под *большими* листьями.

Ответ детей: «Вот ворона. Это ворона. Там ворона».

3. Речевая игра «Расставь по порядку».

Цель: составлять сериационный ряд из слов-синонимов.

Оснащение: сюжетная и предметные картинки.

Ход игры: показать детям картинку. Прочитать рифмовку:

Вот синица, синий бок,
Прямо с ветки — скок да скок.
А за мамой птенчики,
Мохнатые комочки.
Уселись все на веточке,
Наохлились как квочки.

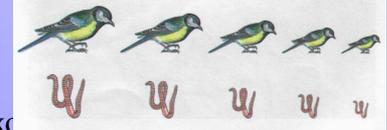
Предложить детям рассадить птенчиков на веточке по росту. Попросить назвать величину каждого птенчика:

по возрастающей: большой, поменьше, еще меньше... самый маленький;

по убывающей: самый маленький, побольше, еще больше... самый большой.

Предложить детям угостить птенчиков червячками. Сказать: «Угости каждого птенчика червячком, подхо...

Назови величину птенчика и червячка». (Самый маленький птенчик, самый маленький червячок.)



Прогулка.

1. «Знакомимся с перелётными птицами».

Цель: Объяснить детям, что птицы очень полезны, что многие из них истребляют назойливых и вредных насекомых.

Ход: Воспитатель спрашивает у детей:

— Кого кусали комарики и мошки? Многих. А вот ласточки их ловят и уничтожают. Ласточки — очень полезные птицы. Педагог читает первый абзац из рассказа К.Д. Ушинского «Ласточка»:

«Ласточка-касаточка покою не знала, день-деньской летала, соломку таскала, глиной лепила, гнездышко вила.

Свила себе гнездышко: яички носила.

Нанесла яичек: с яичек не сходит, деток поджидает.

Высидела детушек: детки пищат, кушать хотят.

Ласточка-касаточка день-деньской летает, покою не знает: ловит мошек, кормит крошек».

При чтении дети могут имитировать все действия ласточки. Прочитав рассказ, воспитатель предлагает детям поиграть.

Ласточка ловит мошек. Тот, кого «ласточка» коснётся рукой, становится тоже «ласточкой», и уже вдвоём ловят мошек.

Игра продолжается, пока все «мошки» не станут «ласточками».

Советы педагогу. Малыши прекрасно имитируют действия ласточки, нужно только при чтении после каждого действия делать паузы и предлагать им, например:

— А ну-ка, ребята, покажите, как детки пищат, когда кушать хотят?

2. Подвижная игра «Птички в гнездышке».

Цель: тренировать память, внимание, развивает быстроту движений, ориентировку в пространстве.

Рисуем на земле или на снегу несколько кругов - это гнездышки. По сигналу все птички вылетают из

гнездышек, разлетаются во все стороны, приседают, клюют корм, снова летают, размахивая руками-крыльями.

Взрослый произносит слова:

Вот летели птички, птички невелички.

Все летали, все летали - крыльями махали.

На дорожку сели, зёрнышек поели.

Клю-клю-клю-клю, как я зёрнышки люблю.

Перышки почистим, чтобы были чище.

Вот так, вот так, чтобы были чище!

Прыгаем по веткам, чтоб сильнее быть деткам.

Прыг-скок, прыг-скок, прыгаем по веткам.

По сигналу: "Летите домой в гнездышки!" дети возвращаются в "гнездышки" - сначала в любое

Затем можно усложнить задание: нужно вернуться именно в то гнездышко, из которого "вылетел".

Понедельник \ I половина дня \

1. Чтение художественной литературы. Заучивание стихотворения «Ласточка примчалась», А. Майков.

Рассказ воспитателя о перелетных птицах.

Цель: уточнить представления детей о сезонных изменениях в жизни птиц, помочь вспомнить некоторых перелетных птиц (грач, ласточка, скворец и др.), показать их (на картинках); рассказать, что первыми прилетают грачи; помочь понять, запомнить и выразительно читать стихотворение «Ласточка» А. Майков.

Ход: Прослушивание грамзаписи «Голоса весеннего леса».

— Что вы слышали? — выключая проигрыватель, спрашивает педагог. (На все лады пели-щебетали птицы.) — Где и когда так поют-заливаются птицы? (В лесу весной, до появления птенцов.)

Осенью затихают птичьи голоса, потому что многие пернатые... какое слово я сказала? ...радующие нас своим пением, улетают в теплые края. Каких перелетных птиц вы знаете?

Дети называют птиц, воспитатель последовательно выставляет на мольберте картинки с изображениями грача, ласточки, скворца, журавля.

Обращается к детям:

— Почему же птицы покидают родные места? (Зимой не будет для них пищи — мошек, личинок, гусениц, и пернатые погибнут от голода и холода.) Как вы думаете, куда раньше приходит весна, в поле или в лес? Где быстрее тает снег и почему? (В поле снег тает быстрее, потому что место открытое и легко прогревается солнцем.)

Как только в поле появляются проталины, прилетают грачи — первые посланцы весны. Расскажите, как выглядит эта птица.

Выслушав ответы детей, педагог цитирует: «Ходят важные, тугим крылом поблескивают, носом землю ковыряют, червячков да личинок из нее потаскивают. Люди рады грачам. Улыбаются, завидев их. «Здравствуйте,— говорят они птицам.— С прибытием вас!» (В. Бианки. «Синичкин календарь. Март».) Вслед за грача-ми скворцы прилетают, мчатся на родину ласточки.

Замечательный русский поэт Майков написал стихотворение, которое так и называется — «Ласточка».

Ласточка примчалась
Из-за бела моря,
Села и запела:
Как, февраль, не злился,
Как ты, март, не хмурься,
Будь хоть снег, хоть дождик -
Все весною пахнет!



Воспитатель читает стихотворение. Спрашивает: «Как вы думаете, почему, примчавшись, ласточка запела: Как, февраль, не злился, Как ты, март, не хмурься, Будь хоть снег, хоть дождик — Все весною пахнет? Вспомните, какая была погода в феврале.

(Ветреная, были метели и поземки. Это злился февраль.) А в

марте? (Шел то снег, то дождь, было и солнечно, и пасмурно. Хмурился март.) Но ласточка знала: «Будь хоть снег, хоть дождик - все весною пахнет». Что знала ласточка? (2—3 ответа.) Поэтому ласточка весело пела свою песенку».

Затем песню ласточки декламируют 2—3 ребенка поочередно. Педагог добивается выразительности исполнения.

Воспитатель дважды читает стихотворение целиком. При повторном чтении дети проговаривают текст вместе с нею (очень тихо).

Далее следуют несколько самостоятельных выступлений.

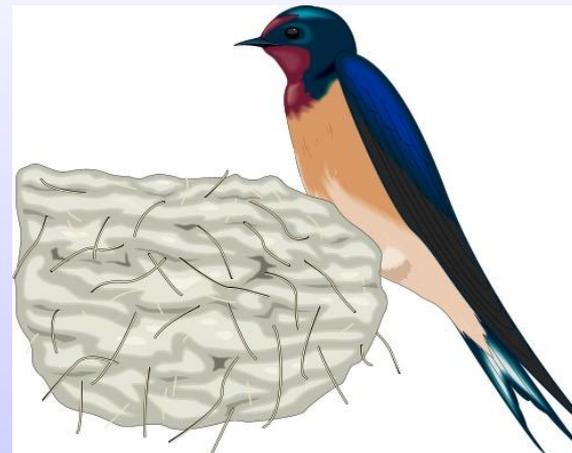
Занятие заканчивается повторным прослушиванием грампластинки с записью птичьих голосов в весеннем лесу.

2. Пальчиковая гимнастика «Ласточка».

На каждую строчку большой пальчик "здоровается" дважды с каждым пальчиком, начиная с указательного, сначала на правой, потом на левой руке.

Ласточка, ласточка, Милая касаточка,
Ты где была, Ты с чем пришла?
— За морем бывала, Весну добывала,
Несу, несу Весну-красну.

\Русская народная потешка \



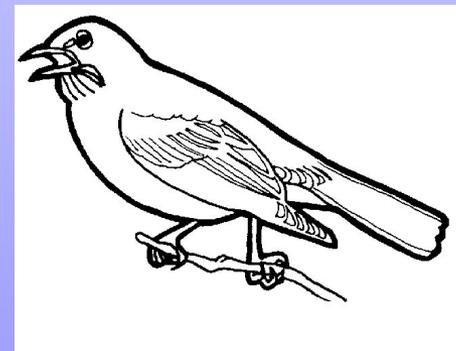
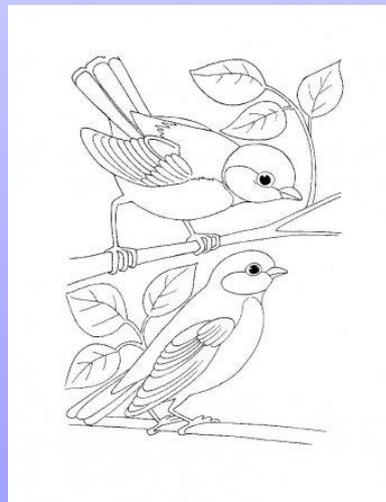
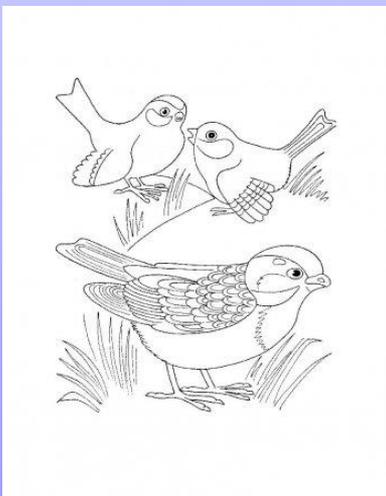
3. Раскраски «Птицы».

Цель: Формировать изобразительную технику, умения и навыки.

Учить раскрашивать птиц в пределах контура.

Закреплять навыки рисования,

развивать мелкую моторику руки.



Прогулка.

1. «Как птицы летают».

Цель: формировать интерес и любовь к природе, углубить интерес к птицам, научить выделять и называть их характерные особенности; повадки.

Воспитатель просит по кругу назвать птиц, которых дети знают. Затем воспитатель показывает цветные изображения птиц. Дети определяют, что за птица и называют ее характерные особенности.

Воспитатель загадывает загадки про птиц:

Серая, черная,

Хитрая, проворная,

Кричит «кар-кар-кар»

Скачет по дорожке,

Собирает крошки

А потом на ветку прыг!

Чик-чирик!

Синяя птичка, сама невеличка.

Желтая грудка – это... (*синичка*)

Затем детям предлагается показать повадки птиц: воробья (прыгают, клюют зерна), голубя (важно медленно прогуливаются).

Воспитатель: Птицы летают по воздуху. Где же этот воздух? (Везде)

Его совсем невидно, незаметно! А как же птицы летают по воздуху? Что им помогает держаться? (Крылья). Они поднимают их и расправляют, машут и летят. В. показывает полет по воздуху бумажной птицы, затем демонстрирует, что со сложенными крыльями птица лететь не может.

2. Подвижная игра «Птички в гнёздышке» \смотреть первую половину дня \

3. Физическое упражнение «Воробей живёт под крышей».

Воробей живёт (машем руками "крылья")

под крышей. (соединили руки над головой - "домик")

В тёплой норке (сложили ладони "гнёздышком")

домик мыши. ("домик" и изображаем "ушки" мыши)

У лягушки (присели, колени раздвинули, ладони врозь)

дом в пруду, ("домик" и круг руками перед собой - "пруд")

Домик пеночки ("домик" и помахать "крыльями")

в саду. (руки вверх - "деревья")

-Эй, цыплёнок, (правую руку вперёд - "эй" и пальцы в "яичко" - "цыплёнок")

где твой дом? (руки развести , плечи поднять и "домик")

- Он у мамы под крылом. (помахать "крыльями")

I половина дня

1. Коммуникация. Развитие речи.
«Птицы».
2. Познание. Конструирование.
«Домики для птиц».

Прогулка.

1. «Наши пернатые друзья».
2. Подвижная игра «Поймай воробышка».
3. Игра развлечение «Чья птица улетит дальше».
4. Речевая игра «Найди мой дом».

II половина дня

1. Речевая игра «Найди мой дом».
2. Игра малой подвижности
«Воробей, чирикни!»

Прогулка.

1. Наблюдение за живой природой.
2. Подвижная игра «Поймай воробышка».
3. Физическое упражнение
«Воробей живёт под крышей».

Вторник \ I половина дня \

1. Коммуникация. Развитие речи. «Птицы».

Цель: Способствовать обогащению и уточнению представлений о природе, предметном мире, развитию поисковой деятельности. Учить задавать вопрос с вопросительной интонацией и придумывать ответ, основываясь на своем опыте. Формировать культуру общения, закрепить умение обращаться с просьбой; Способствовать обогащению детского словаря, активизировать в речи знакомые слова: избушки, разноцветный, белобока, сороченок; введение новых слов в детский лексикон: выставка, перепончатые лапы, шпоры.

Материал и оборудование:

Маски сороки и кукушек, картинки птиц (*гуся, утки, петуха, индюка*), предметы в корзине - книга, расческа, зеркальце, карандаш, мыло.

Предварительная работа:

Познакомить детей с домашними и дикими птицами, с их особенностями поведения, внешними признаками через наблюдения на прогулке, инсценировки знакомых произведений «Петушок, петушок» и др. , дидактические игры: «Кто ты, зачем пришел?», «Поручения», «Подарки», «Где были, что видели».

Ход занятия:

Воспитатель: Спешите, спешите Что я вам покажу! Приглашаем наших гостей и вас, ребята, на выставку птиц. Давайте посмотрим, что это за птица?

Дети: Индюк.

Воспитатель: Как вы ее узнали? Что у нее есть?

Дети: У индюка хвост круглый и бородака есть.

Воспитатель: А какая это птица? Вы ее узнали?

Дети: Гусь.

Воспитатель: Молодцы! А эту птицу знают все! Это – петушок (*показывает утку*).

Дети: Нет. Это не петушок. Это утка.

Воспитатель: Нет, не петушок, а что есть у петушка?

Дети: У петушка есть гребешок, бородака.

Воспитатель: А у этой птицы есть?

Дети: Нет. У утки лапки большие.

Воспитатель: Перепончатые, ведь утка любит плавать. А где же петушок?

Дети: Вот он.

Воспитатель: Спасибо вам ребята, что помогли мне правильно найти петушка, теперь я его ни с одной птицей не спутаю. Смотрите, какие у него на ножках шпоры. Хвост с узорами, сапоги со шпорами. А пока мы с вами на выставке были, к нам прилетела сорока белобока (*воспитатель одевает ребенку шапочку сороки*) и собрала наши вещи. Посмотрите, что она взяла? (*Показывает корзину с предметами*). Надо наши вещи выручать.

Попросите их у сороки. Вспомните, как правильно обращаться с просьбой.

Дети: Сорока, сорока! Отдай нам, пожалуйста, мыльце!

Сорока:

Не отдам, не отдам, Возьму ваше мыльце

Отдам своему сороченку. Умыться! *Дети поочередно просят отдать другие вещи из корзинки)*

Воспитатель:

Ты, сорока, не спеши, Ты у деток попроси,

Все они тебя поймут Все что надо подадут.

Ребята, давайте научим сороку спрашивать

Дети: Надо говорить: «Пожалуйста».

Сорока: Спасибо, ребята.

Воспитатель: Сорока оставайся с нами поиграть и загадку отгадать.

Не ворона, не синица –

Как зовется эта птица?

Примостилась на суку –

Раздалось в лесу «ку-ку»

Дети: кукушка.

Воспитатель: Правильно, кукушка. Вот она! (*показывает маску*) А давайте поиграем в игру «Летели кукушки». (*«Кукушки» встают в центр круга и выполняют действия в соответствии с текстом*).

Дети:

Летели кукушки (*машут крыльями*)

Через три избушки

Головками вертели – (*поворачивают головами*)

Крыльями махали –

А куда летели, так и не сказали.

Воспитатель: А давайте спросим кукушек. Я хочу узнать, куда вы торопитесь, кукушки?

(*Дети «кукушки» придумывают ответ*).

Воспитатель: А что вам интересно?

Дети: А когда вернетесь? Почему вы улетаете так далеко? Зачем вы туда летите?

Воспитатель: Мы видели сегодня много птиц в нашей группе, но мне кажется, что на улице их встретится еще больше. Возьмем для них угощение и пойдем гулять на улицу.

2. Познание. Конструирование. «Домики для птиц».

Задачи:

Учить строить домики для птиц. Учить видеть и сравнивать величину: большой птице – большой домик, маленькой птице – маленький. Учить предлагать и оказывать помощь.

Материал: игрушки: уточки, гуси, цыплята; дорожка, домик.

Ход занятия:

Воспитатель:

- Ребята, к нам пришла бабушка Арина. И приглашает нас к себе в гости. Пойдемте по дорожке: «Маленькие ножки бегут по дорожке». Внимательно смотрите, дорожка узкая, идите друг за другом.

Вот мы и пришли. Узнаете дом бабушки Арины? Здесь осенью был огород. А сейчас возле дома гуляют птицы: утки, гуси и индюк. Посмотрите, кто это сидит около дома? (уточка)

- А около пруда? (гуси)

- А кто ходит по двору? (индюк)

Давайте вместе вспомним, кто как кричит.

Наши уточки с утра:

Кря-кря-кря! Кря-кря-кря!

Наши гуси у пруда:

Га-га-га! Га-га-га!

А индюк сдери двора:

Бал-бал-бал! Балды-балды!

Смотрите, какая красивая лужайка у дома. Поиграем в игру «Резвые ножки» (повторно читается потешка, дети подпрыгивают, когда слышат звукоподражание).

Поиграли, отдохнули, а теперь возьмите каждый свою подушечку, садитесь на лужок, будем загорать. Закройте глазки.

Подставьте солнышку свои лица. Тепло, хорошо. Ой, тучка набежала, дождь пошел. Побежали все в домик. Мы спрятались от дождя. А птицам некуда спрятаться, намочили, холодно им. Как им помочь? (сделаем им домик из конструктора). Я покажу, как делать домики. Гусь, какой? (белый, добрый, длинношей, большой). И домик ему нужен, какой? (большой).

А индюк, какой? (веселый, большой). И домик ему нужен тоже большой. А уточка? (добрая, маленькая) Значит и домик ей нужен какой? (маленький). Дети разбирают игрушки и строят домики, расселяют птиц.

Спрятались все птицы от дождя? Пожалейте их, погладьте. Посмотрите, как птицы вам благодарны. Давайте их покормим, покрошим им зернышек.

Игра-имитация «Покормим птиц»

- Хорошие птички! Добрые! Покушали, повеселели. Они приглашают вас с ними потанцевать.

Хороводная игра «Веселая плясовая».

Прогулка.

1. «Наши пернатые друзья».

Цель: На прогулке приучать детей слушать голоса птиц. Лучше всего начинать с видов, наиболее часто встречающихся и знакомых детям, например с воробьев. Весной, когда воробьи начинают оживленно летать и чирикать, предлагается тихо постоять и послушать их. Сначала воспитатель сам подражает голосу птиц: «чик-чирик, чирик-чик-чик», а потом предлагает сделать это детям. Если такую работу время от времени повторять, дети научатся слушать и тех птиц, которых не видят. Во время одного из наблюдений над воробьями предлагается понаблюдать, как они передвигаются по земле.

2. Подвижная игра «Поймай воробышка».

Дети становятся в круг, выбирают "воробья" и "кошку". "Воробей" в кругу, "кошка" — за кругом. Она пытается вбежать в круг, поймать "воробья". Дети не пускают.

3. Игра развлечение «Чья птица улетит дальше».

Дети выстраиваются по одной линии и по команде запускают свою бумажную птицу. Выигрывает тот, чья птица дальше всех улетела.

Вторник \ I I половина дня \

1. Речевая игра «Найди мой дом».

Цель: понимать грамматические категории (предложный падеж); значение предлогов «на», «по», «под».

Оснащение: сюжетная и предметные картинки, маска кота.

Ход игры: Предложите ребенку стать шаловливым котом. Наденьте на его руку резинку с картинкой (картинка должна оказаться на тыльной стороне руки). Предложите ребенку перебирать пальцами. Скажите: «Кот идет».

Расскажите небольшую историю про этого кота-озорника: «Жил-был кот. Но кот был не простой, а очень озорной. Однажды он пошел погулять». (Ребенок перебирает пальцами — кот идет по дорожке.) Спросите у ребенка: «Где идет кот?» (По дорожке.) «Но наш кот не любил гулять, как все коты — **по** дорожке, а любил кот лазать **по** верхам. Был наш кот верхолаз.

Полез он **по** водосточной трубе». (Ребенок перебирает пальцами по нарисованной на картинке трубе.) Спросите ребенка: «Что делает кот?» (Кот лезет.) «Где лезет кот?» (По трубе.)

«Долез кот до крыши. Думал, что **под** крышей какая-то птичка сидит». Спросите: «Кто же сидит **под** крышей?»

Предложите ребенку приподнять заранее приклеенную к дому крышу.

(Под крышей никого нет.) Спросите ребенка: «Где воробей?» (Улетел.)

«Полез кот **по** трубе вниз. Пошел опять по дорожке. Скучно ему ходить

по дорожке взад-вперед. Видит — дерево. Подошел он к

дереву. Полез **на** него. Залез и увидел **на** верхушке гнездо». (Заранее

приклейте гнездо на верхушку дерева.) „Кто же в

гнезде?" — думает кот. Потрогал лапой гнездо — вылетела из него ворона

и улетела... „Не хотят со мной птицы играть,-

подумал кот.— Пойду домой. Молочка полакаю да спать лягу".

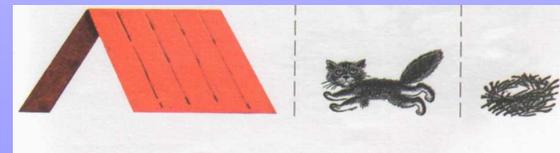
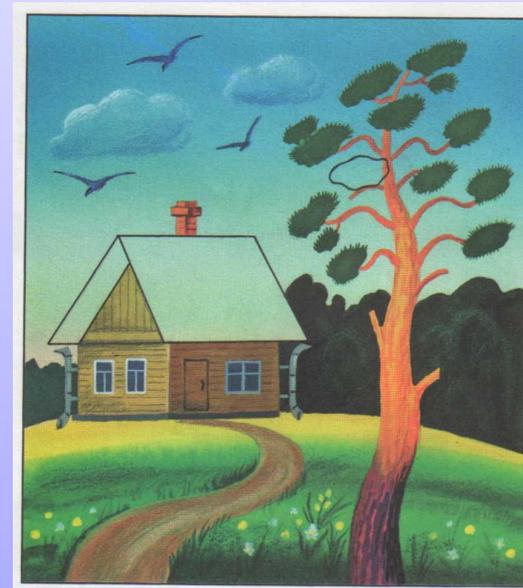
Вот и вся история про кота».

2. Игра малой подвижности «Воробей, чирикни!» Один ребенок сидит на

стульчике, спиной к детям. Ведущая выбирает «воробья», который подходит

сзади к сидящему, кладет руки на плечи. Тот говорит: "Воробей, чирикни!"

"Воробей" чирикает: "Чик-чирик!" Сидящий угадывает, кто это.



Прогулка.

1. Наблюдение за живой природой.

Цель: привлечь внимание детей к изменениям в живой природе.

Воспитатель предлагает послушать, как звенит капель, журчат ручьи, потом спрашивает! «Откуда появились ручьи? Быстро или медленно они текут?»

Дети пускают в ручьи лодочки, сделанные из бумаги, коры, спичечных коробок, и понаблюдают, куда и как они плывут, какие из них движутся быстрее. Закончить прогулку можно игрой.

2. Подвижная игра «Поймай воробышка».

Дети становятся в круг, выбирают "воробья" и "кошку". "Воробей" в кругу, "кошка" — за кругом. Она пытается вбежать в круг, поймать "воробья". Дети не пускают.

3. Физическое упражнение «Воробей живёт под крышей».

Воробей живёт (машем руками "крылья")

под крышей. (соединили руки над головой - "домик")

В тёплой норке (сложили ладони "гнездышком")

домик мыши. ("домик"и изображаем "ушки" мыши)

У лягушки (присели, колени раздвинули, ладони врозь)

дом в пруду, ("домик" и круг руками перед собой - "пруд")

Домик пеночки ("домик" и помахать "крыльями")

в саду. (руки вверх - "деревья")

-Эй, цыплёнок, (правую руку вперёд - "эй" и пальцы в "яичко" -"цыплёнок")

где твой дом? (руки развести , плечи поднять и "домик")

- Он у мамы под крылом. (помахать "крыльями")

I половина дня

1. Познание. Р.Э.М.П. по сказке «Лиса и журавль».
2. Художественная литература.
Чтение сказки в обработке О. Емельяновой «Лиса и журавль».

Прогулка.

1. «Птицы. Птичьи повадки».
2. Подвижная игра «Кошка и скворцы».
3. Пластическая игра "Танец птичек".

II половина дня

1. Совместная деятельность по экологии «Мы ждем птиц домой».
2. Пальчиковая гимнастика «Птицы».

Прогулка.

1. «Скворец».
2. Физическое упражнение «Скворец».

Среда

1. Познание. Р.Э.М.П. по сказке «Лиса и журавль».

Цель: Обучающие задачи:

1. учить детей располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине и длине;
2. учить определять величину предметов на глаз, правильность заданий проверять путем соизмерения предметов: приемом наложения, приложения и давая им характеристику;
3. закреплять порядковый счет в пределах 10-и, связывая числительные с существительными; правильно употреблять в речи имена прилагательные.

Развивающие задачи: - развивать внимание, глазомер, мелкую моторику рук, мышление, грамматический строй речи.

Воспитывающие задачи: - воспитывать умение работать самостоятельно, формировать навыки самоконтроля;- прививать любовь к русским народным сказкам, воспитывать дружелюбное отношение друг к другу.

Оборудование:

Демонстрационный материал: мольберты с магнитными досками, плоскостные изображения лисы и журавля, (из русской народ, сказки «Лиса и журавль»), изображения домиков; полоски разные по ширине, цилиндры разной толщины, мяч, указка, 2 картинки по сказке.

Раздаточный материал: подносы с полосками, баночки с пластилиновыми шариками (орехи), баночки с бусинками, подставки под бусинки.

Активизация словаря: дружба, бревно.

Ход занятия:

1. Вступительная часть.

Ребята, давайте вспомним русскую народную сказку «Лиса и журавль». Сначала лиса с журавлем жили дружно, они ходили, друг к другу в гости. Лиса приготовила журавлю манную кашу на тарелке; а журавль приготовил лисе окрошку в кувшине. Но попробовать угощение им друг у друга не удалось, т. к. посуда с кашей и окрошкой оказались неудобные. Они остались голодными и злыми. И в конце концов они раздружились.

Но мы их на нашем занятии постараемся помирить и придумаем продолжение сказки, т.к. эта сказка о дружбе лисы и журавля. А чтобы они помирились, вы мне будете помогать. Готовы помогать? Тогда слушайте.

2. Основная часть.

1. Работа с демонстрационным материалом. «Дорожки»

Лиса с журавлем раздружились. Журавль после ссоры перебрался от лисы в другое место, чтобы лиса его не нашла. Но лиса захотела с ним вновь подружиться и отправилась его искать. Шла она и увидела высокие и низкие дома, к которым вели широкие и узкие дорожки. Лиса захотела пойти по самой узкой дорожке, но не знает, какая из них самая узкая. Давайте поможем лисе.

Работа с раздаточным материалом.

Посчитайте свои дорожки, (вызвать 1-го ребенка к доске посчитать)

-Разложите дорожки сверху вниз от самой широкой до самой узкой.

-Назовем, какие дорожки по ширине, (проверка с доской, вызываю 1-го ребенка к доске, он раскладывает, дети проверяют)

-По какой же дорожке пойдет лиса?

2. «Домики» - работа с демонстрационным материалом. Лиса пошла по ней и дошла до домиков.

-Посчитайте домики, (вызываю к доске)

-Давайте расположим домики от самого низкого до самого высокого. -Назовите их по высоте.

А теперь мы приложим журавля к каждому домику. Рост журавля должен совпасть с высотой домика, (проверяет ребенок)

Журавль живет в синем домике. Лисичка нашла дом журавля.

3. «Орехи» - работа с раздаточным материалом.

-Лиса несла журавлю в подарок орехи, но перед домом их рассыпала. Давайте поможем лисе их собрать от самого маленького, до самого большого и разложим их слева направо. Назовите их величину. Посчитайте их. Все собранные орехи лиса отдала журавлю (проверьте друг друга), он обрадовался, напоил ее чаем. Лиса

Физминутка.

- А что было дальше, мы узнаем попозже, а сейчас отдохнем:

1 -2 - все вставайте, 3-4 - приседайте, 5-6 - повернитесь,

7-8 - улыбнитесь,

9-10 - не зевайте,

Свое место занимайте.

4. «Бревна» - работа с демонстрационным материалом.

Продолжаем сказку.

Пошел журавль к лисе в гости и на дороге увидел кучу бревен. Из этих бревен лиса будет строить себе новый дом. Бревна были толстые и тонкие (посчитаем). Журавль захотел разложить бревна, но не может. Давайте поможем журавлю разложить бревна по порядку слева направо от самого толстого до самого тонкого. Сравните их. Назовите их толщину.

5. «Бусы» - работа с раздаточным материалом.

-Журавль нес лисе бусы, но споткнулся через эти бревна и бусы рассыпались. У него было 8 бусинок, давайте посчитаем их, не потерялись ли бусинки (счет).

- Давайте поможем собрать бусы из бусинок слева направо от самой длинной до самой короткой. Назовите длину каждой бусинки. Мы помогли журавлю собрать бусы и теперь он их может подарить лисе. Лиса обрадовалась. И с тех пор лиса с журавлем дружат и по сей день. Вот и сказке конец, а кто слушал — молодец!

III. Заключительная часть. Итог.

1. - Скажите ребята, про кого мы сочиняли сказку?

2. - Как она называется?

3. - Понравилась ли вам сказка?

4. - Что мы сравнивали по ширине? (дорожки)

5. — Что мы сравнивали по высоте? (домики)

6. - Что сравнивали по величине? (орехи)

7. - Что сравнивали по толщине? (бревна)

8. — Что мы сравнивали по длине? (бусинки) 9.- О чем эта сказка? (о дружбе)

- Молодцы, вы мне понравились, как занимались. Лиса и журавль передали вам гостинцы и велели вам быть всегда дружными ребятами, как лиса и журавль.

2. Художественная литература. Чтение сказки в обработке О. Емельяновой «Лиса и журавль».

Рассказчик.

Раньше звери в мире жили,
И встречались, и дружили.
Мы рассказ свой поведем
Про лисицу с журавлем.
Вот однажды по болоту
Шла лисичка на охоту,
Повстречала журавля.

Лиса.

Ах! Давно мечтаю я
На обед вас пригласить
И по-царски угостить.

Журавль.

Отчего же не придти.
Манной кашкой угости,
Очень мне она по нраву.

Лиса.

Постараюсь я на славу,
Жду вас завтра в три часа.

Журавль.

Буду во время, лиса!

Рассказчик.

День журавль не ел, не пил,
Все туда-сюда ходил –
Нагулял серьезный вид,
И отменный аппетит.
В предвкушении обеда,
Сам с собой он вел беседу.



Журавль

Лучше друга в мире нет!
Закажу лисы портрет.
И повешу над камином,
Как пример для дочки с сыном.

Рассказчик.

А тем временем лиса,
Покумекав с полчаса,
Наварила манной каши,
Да размазала по чашке.
Приготовила, и вот,
На обед соседа ждет.

Журавль.

Здравствуй, лисонька, мой свет!
Ну, неси скорей обед!
Чую запах каши манной.

Лиса.

Угощайся, гость желанный!

Рассказчик.

Целый час журавль клевал,
Головой лисе кивал.
Но, хоть каши той немало,
В рот ни крошки не попало!
А лиса, хозяйка наша,
Лижет потихоньку кашу –
Ей до гостя нету дела,
Всё сама взяла и съела!

Лиса.

Вы должны меня простить!
Больше нечем угостить!

Журавль.

Что ж, спасибо и на этом!

Лиса.

Жаль, что каши больше нету.

Вы уж, кум, не обессудьте.

Да и, кстати, не забудьте –

Ваша очередь, сосед,

Звать подругу на обед!

Рассказчик.

Затаил журавль обиду.

Хоть и вежлив был он с виду,

Но задумал он лисицу,

Угостить как птица птицу!

Приготовил он кувшин

С горлышком длиной в аршин,

Да налил в него крошки.

Но ни миски и ни ложки

Он для гости не припас.

Лиса.

Тук-тук-тук!

Журавль.

Сейчас, сейчас!

Здравствуй, милая соседка,

Ты совсем не домоседка.

Проходи, за стол садись,

Угощайся, не стыдись!



Рассказчик.

Начала лиса вертеться,

Носом о кувшин тереться,

Так зайдет, потом вот так,

Не достать еды никак.

Запах угощения дразнит,

Только лапа не пролазит,

А журавль себе клюет,

И душа его поет –

Из кувшина понемножку

Съел он всю свою крошку!

Журавль.

Ты должна меня простить,

Больше нечем угостить.

Лиса.

Нечем? Ты же сам все съел!

Обмануть меня хотел?

Вот тебе я покажу!

Всем в лесу я расскажу,

Про твое гостеприимство.

Это не обед, а свинство!

Рассказчик.

Долго так они ругались,

И кусались, и бросались

Всем, что под рукой нашлось...

И с тех пор их дружба врозь!

Прогулка.

1. «Птицы. Птичьи повадки».

Цель: обращать внимание на появление новых перелетных птиц (грачей, скворцов, ласточек и др.). На участке нужно повесить скворечник или синичник в присутствии детей и вместе с ними наблюдать, когда прилетит скворец, как он входит в свой домик-скворечник, как сидит около него на дереве; послушать песий скворцов, синиц, проследить за их полетом. Параллельно организуют наблюдение за повадками воробьев — купанием в лужах, драках, весенним чириканьем.

2. Подвижная игра «Кошка и скворцы».

Один ребенок “кошка”, 6 — 8 детей - “скворцы”. На всех надеты соответствующие шапочки. Остальные дети по 5 — 6 человек берутся за руки и образуют кружки — “скворечники”. В каждом размещается по 2 “скворца”. “Кошка” находится в стороне. Под легкую веселую музыку “скворцы” летают по комнате врассыпную. С окончанием музыки появляется “кошка” и старается поймать “скворцов”. “Скворцы” прячутся в “скворечнике”. В одном скворечнике могут находиться только два “скворца”. Пойманного “скворца” “кошка” уводит в свой дом. Игра повторяется сначала.

3. Пластическая игра "Танец птичек".

К этой игре вы можете совместно с детьми скроить и раскрасить "одеяние" птички, то есть её крылья, из плотной бумаги. Дети, нарядившись птичками, то медленно и плавно, то порывисто и быстро изображают полёт птичек.

Среда \ I I половина дня \

1. Совместная деятельность по экологии «Мы ждем птиц домой».

Цель: Расширять знания детей об условиях жизни птиц. Дать понятия о жизни птиц в весенний период (*птицы вьют гнезда*), а скворец живет в скворечнике. Закрепить понятие зимующие птицы. Воспитывать заботливое отношение к птицам.

Демонстрационный материал: Птицы на фланелеграфе, запись звуки природы, шапочки птиц, контуры зимующих птиц (*голубь, воробей, синица, ворона*).

Оборудование: Магнитофон, аудиозапись с голосами птиц, инструменты.

Предварительная работа: Наблюдение за птицами на прогулке. Рассматривание иллюстраций птиц.

Чтение произведений: “Воробьишко” Горький, “Где обедал воробей” из цикла “Детки в клетке”, “Умная птичка” Зощенко, “Птичка” Толстой.

Воспитатель: (*читает детям стихотворение*)

Покормите птиц зимой,
Пусть со всех концов
К нам слетятся, как домой,
Стайки на крыльцо.
Приучайте птиц зимой
К своему окну,
Чтоб без песен не пришлось
Нам встречать весну.

О чем это стихотворение?

Дети: О птицах, их надо кормить.

Воспитатель: Как мы помогаем зимой птицам?

Дети: Кормим и делаем кормушки.

Воспитатель: А из чего мы делаем кормушки?

Дети: Из дерева, коробок от сока, молока, кефира.

Воспитатель: Каких зимующих птиц вы знаете?

Дети: Голубь, ворона, воробей, синица.

Воспитатель: Молодцы ребята много вы птиц знаете. Как одним словом можно назвать голубя, ворону, воробья и синицу?

Дети: Зимующие птицы.

Воспитатель: Самое страшное для птиц не холод, а голод, когда нечего кушать птицы прилетают из леса поближе к человеку. Люди – добрые, они пожалеют несчастных пташек и накормят их: кого зернышками, кого крошками, а кого и сальцем. Вот и к нам сегодня прилетели птички за помощью. Посмотрите на свои рисунки: от холода голода они стали белыми, давайте раскрасим их.

(Дети раскрашивают.)

Воспитатель: Скоро наступит весна *(показывает картину)*. Весна только что решила прийти к нам, а мы ее уже почувствовали.

Снег весной что делает?...

Ручьи весной что делают?...

Птицы весной что делают?...

Воспитатель: За зимой придет весна и домой птиц позовет. Вернутся наши пернатые друзья. Давайте послушаем музыку. *(Звучит музыка “Голоса птиц”.)* Первыми прилетят грачи, ласточки, скворцы. *(Показывает птиц на фланелеграфе.)* Грачи и ласточки вьют гнезда. *(Показывает.)* А скворцу негде будет жить.

Он прилетает каждый год

Туда, где домик его ждет,

Крепкий деревянный дом

С круглым маленьким окном.

(Скворец .)

Воспитатель читает стихотворение.

Я старался, что есть сил

Птицам домик смастерил,

Прилетайте хоть сейчас

Хватит места в нем для вас.

Воспитатель: Что это? Скворечник. Скворцы прилетят, им без жилья никак нельзя. Ведь они выведут маленьких скворчат в конце весны. Из чего сделали скворечник?

Дети: Из дерева, он деревянный.

(Подвижная игра “Волшебная шапочка”.)

Воспитатель: А сейчас мы с вами поиграем. Для этого вам надо найти волшебную шапочку и сказать волшебные слова:

Раз, два, три (хлопают в ладоши)

На одной ножке повернись (поворачиваются вокруг себя)

И быстро в птичку превратись.

Воспитатель: Я вижу, все надели волшебные шапочки, по моему сигналу раз, два, три птичка в гнездышко лети!

Воспитатель: Посмотрите сколько у нас гнездышек для птичек, каждая птичка нашла свое гнездышко. Вот и подошло к концу наше занятие, вам понравилось?

Итог:

А на прогулке мы пригласим папу Вадика и повесим скворечник. И не забудем покормить птиц.

Каких птиц мы покормим?...

Кого угостим сальцем?...

А кому дадим семечек?..., зернышек?...

2. Пальчиковая гимнастика «Птицы».

Пальчики – голова птицы, ладони – крылья. (Большие пальцы переплетены, остальные сомкнуты). Сидит птица на земле. Вот она взлетела и полетела вверх, а теперь полетела направо, спустилась вниз, полетела налево. Вот птица летит медленно, быстрее, еще быстрее, и снова замедляет полет. Тихо опустилась на землю. Самыми первыми прилетают скворцы. Откуда они прилетают? А зачем скворцы улетали в теплые края? Мы не раз наблюдали за ними, но взгляните на эту картинку – на ней можно внимательно рассмотреть скворца. (Показ картинки). Расскажите, какой он – скворец? (При затруднении задать наводящие вопросы: какого цвета окраска перьев, какой величины хвост, клюв и т. п.) Скворец весь черный, клюв у него острый, грудка в белую блестящую крапинку, короткий хвост. А кто из вас, ребята, знает, какая первая забота у птиц весной? Приготовить гнездо для откладывания яиц и высиживания птенцов. Скворцы не вьют гнезда, как некоторые другие птицы. Они предпочитают селиться в дуплах деревьев ли в специальных домиках, построенных для них людьми. Знаете ли вы, как называются эти домики? Скворечники. Взгляните на изображение скворечника. (Показ картинки). Сверху на скворечнике крыша, круглый вход называется леток. Подумайте, почему вход в скворечник называется «леток»? Потому что птицы влетают в него. А вот эта жердочка под летком называется насест. Догадаетесь ли вы, почему? От слова «сесть», ведь на него садится птица. Скворцы возвращаются к своим прежним домикам. Натаскивают в него перышки, сухую траву, листочки. И начинают петь. Пение скворца может быть похоже на кваканье лягушки или ржание жеребенка, ведь скворец ловко передразнивает разные звуки, которые слышал раньше. А сейчас послушайте его собственное пение. Поет скворец. (Включается запись пения скворца). Он прилетает каждый год Туда, где домик ждет: Крепкий деревянный дом С круглым маленьким окном. Чужие песни петь умеет, А все же голос свой имеет. К концу весны у скворцов появятся птенцы. Они громко пищат, когда родители приносят им в клювах червяков или жуков. Скворец в это время мало поет: он очень занят – добывает еду для детей. Ведь они быстро растут и каждым днем им нужно все больше пищи. Скворцы предпочитают гусениц, жуков, червяков, но любят полакомиться ягодами, фруктами, виноградом. Только летом птенцы станут взрослыми – вылетят из скворечника и начнут кормиться сами, собираясь в большие стаи. Вы знаете, что такое стая? Это группа птиц, собравшихся вместе.

Прогулка.

1. «Скворец».

Цель: Уточнить и расширить знания детей о сезонных весенних изменениях в живой и неживой природе. Познакомить с особенностями жизни скворцов. Развивать интерес к жизни птиц. Обогащать словарь детей: пернатые, веснянка, скворец, скворечник, леток, насест. Воспитывать интерес к птицам, заботливое к ним отношение.

Ребята, отгадайте о каком времени года эта загадка: Пришла пора зиме на смену, Природу пробудила ото сна. Растаял снег, клин птиц плывет по небу, Тепло нам принесла ... Весна. Ребята, а вы заметили приход весны? По каким признакам? Весна только вступает в свои права, гонит зиму со двора. А зима не спешит уходить – нет, да и напомним о себе снежком или ледяным ветром. Как вы думаете, ребята, почему в народе часто говорят «весна-красна»? Потому что весна красивая. Чем же она красива? Появляются трава, листья на деревьях, начинается цветение растений, прилетают птицы и поют свои песни, пробуждаются от зимней спячки животные, солнце ярче светит и прогревает. С приходом весны возвращаются наши пернатые друзья. Кто это? Кого называют пернатыми друзьями? Как вы думаете, почему птиц называют пернатыми друзьями? Пернатые, потому что тело птиц покрыто перьями. А друзья, потому что птицы поедают вредных насекомых, птицы поют песни и радуют ими нас.

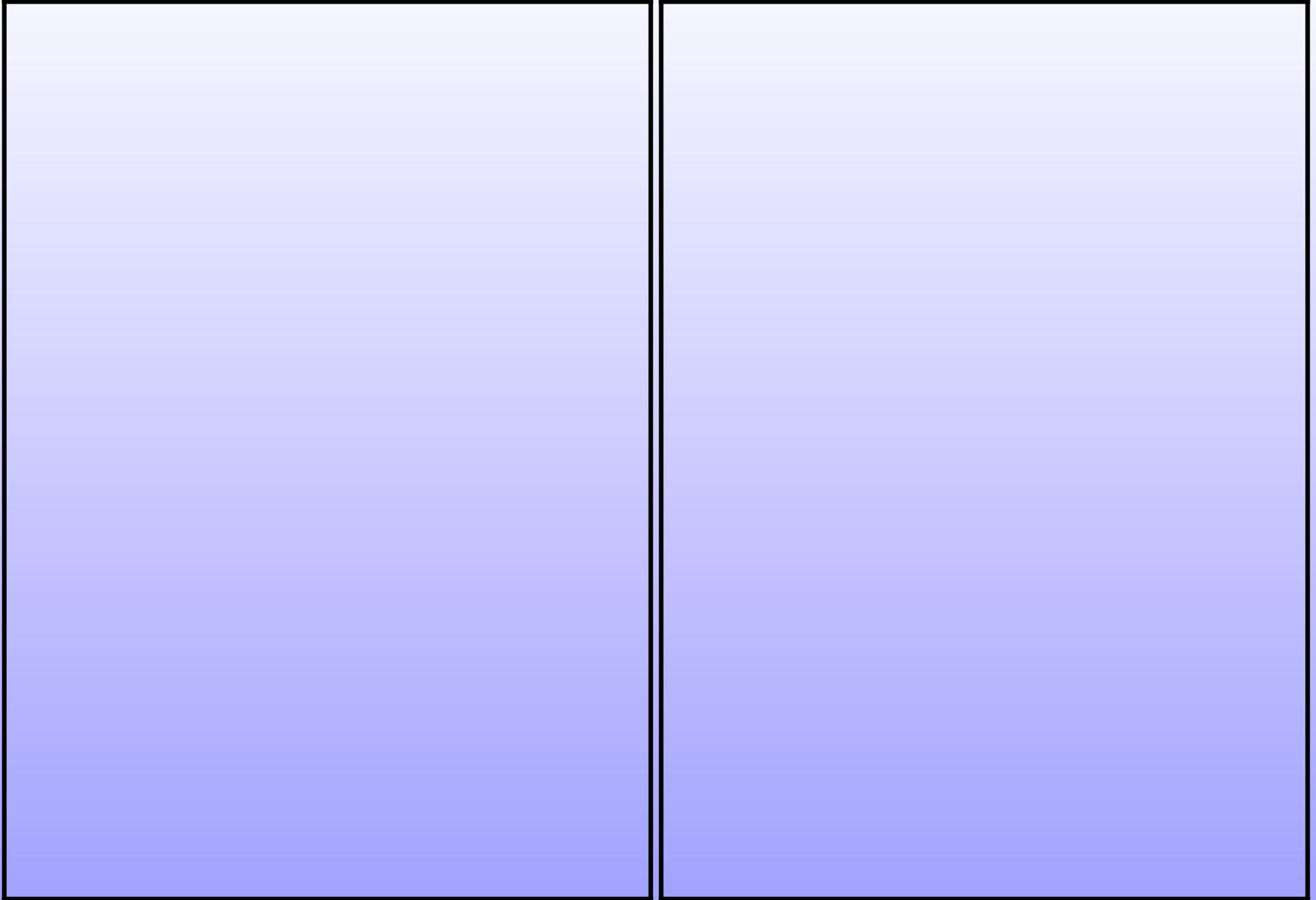
2. Физическое упражнение «Скворцы».

Ой, летали скворушки-скворцы. Все летели, песни распевали, Крыльями махали. (Махи руками.) Стайкою на землю сели, Червячков они поели. (Развернуться в сторону кормушки.) Клю, клю, клю, клю, (Сесть на корточки.) Клю, клю, клю, клю, Как я червячков люблю. (Указательными пальцами постучать по земле.) Перышки почистим, Чтобы были чище. (Руками потереть предплечья, как бы обнимая себя.) Вот так, вот так, Вот так, вот так, Чтобы были чище. Прыгаем по веткам, Чтоб сильней стать деткам. (Развернуться в сторону деревьев.) Прыг-скок, прыг-скок, Прыг-скок, прыг-скок, Прыгаем по веткам. Тут собака прибежала И скворцов всех распугала (Развернуться в сторону собаки - игрушка.) Гав-гав-гав, скворцы взлетели, И в скворечник полетели. (Махи руками.)

I половина дня

II половина дня

Четверг



I половина дня

II половина дня

Пятница

A large empty rectangular box with a black border, divided into two vertical sections by a central vertical line. The left section is labeled 'I половина дня' and the right section is labeled 'II половина дня'. The text 'Пятница' is written vertically on the left side of the box.

Игра "Ласточки и мошки".

Играющие - мошки - летают по ляне и напевают:

Мошки летают!

Ласточку не замечают!

Жу-жу! Жу-жу!

Зу-зу! Зу-зу!

Ласточка сидит в своём гнезде и слушает их песенку. По окончании песни ласточка говорит: "Ласточка встанет, мошку поймает!"

С последними словами она вылетает из гнезда и ловит мошек. Пойманный играющий становится ласточкой, игра повторяется.

Мошкам следует летать по всей площадке.

«Займи домик».

Дети разбиваются на пары, берутся за руки — это домики. Группа детей — птички, их больше, чем домиков. Птички летают. «Закапал дождик», птички занимают домики. Кому не хватило домика, выбывают из игры, а потом меняются с детьми-«домиками».

«Воробушек». Поставить ноги вместе. Мелкими прыжками на обеих ногах передвигаться по комнате. Выполнять в течение 30-40 секунд.

«Полети, как птица». Ходить по комнате, подняв руки в стороны и размахивая ими, как птица машет крыльями. Выполнять в течение 1-1,5 минуты.

- **Динамическая пауза «Скворцы»**

- Ой, летали скворушки-скворцы. Все летели, песни распевали, Крыльями махали. (Махи руками.) Стайкою на землю сели, Червячков они поели. (Развернуться в сторону кормушки.) Клю, клю, клю, клю, (Сесть на корточках.) Клю, клю, клю, клю, Как я червячков люблю. (Указательными пальцами постучать по полу.) Перышки почистим, Чтобы были чище. (Руками потереть предплечья, как бы обнимая себя.) Вот так, вот так, Вот так, вот так, Чтобы были чище. Прыгаем по веткам, Чтоб сильней стать деткам. (Развернуться в сторону деревьев за окнами.) Прыг-скок, прыг-скок, Прыг-скок, прыг-скок, Прыгаем по веткам. Тут собака прибежала И скворцов всех распугала (Развернуться в сторону собаки - игрушка или картинка.) Гав-гав-гав, скворцы взлетели, И в скворечник полетели. (Махи руками.)