

**«Роль дидактической игры в  
экологическом воспитании  
детей дошкольного возраста»**

Воспитатель

Салманова Саният Магомедрасуловна

*«Человек стал человеком, когда услышал шепот листьев и песню кузнечика, журчание весеннего ручья и звон серебряных колокольчиков в бездонном летнем небе, шорох снежинок и завывание вьюги за окном, ласковый плеск волны и торжественную тишину ночи, – услышал, и, затаив дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни».*

*В. А.  
Сухомлинский.*

## Актуальность темы:

### Проблемы:

1. Обострение экологической проблемы в стране и в мире диктует необходимость интенсивной просветительской работы по формированию у детей экологического сознания.
2. Наши дети экологически не воспитаны, т. е. не у всех проявляется доброжелательное отношение к живым существам, объектам природы, не у всех достаточен запас знаний об окружающей нас природе, они потребительски относятся к ней.

# Научно-методические обоснования актуальности темы:

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладываются позитивные отношения к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям. Очень важно уже в раннем детстве сформировать у ребёнка щадящее, берегающее и ответственное отношение к объектам живой и неживой природы.

# Цель:

Формирование экологической культуры, экологических чувств и экологической деятельности.

# Задачи:

- Учить детей замечать изменения, происходящие в природе и устанавливать причинно – следственные связи.
- Развивать такие качества, как любознательность, наблюдательность, чувства прекрасного.
- Воспитывать бережное отношение к природе, нетерпимость к бессмысленной порче растений и уничтожение насекомых, животных и птиц
- Воспитывать умение сочувствовать и сопереживать.

## Направления работы в рамках методической темы:

1. Создание развивающей  
экологической среды

2. Работа с детьми

3. Работа с родителями

Календарь  
природы

Экологи-  
ческие игры

Предметно-  
развивающая  
экологическая  
среда  
(уголок природы)

Мини-  
огород

Мини-  
 лабора-  
 тория

Игрушки-  
аналоги,  
муляжи  
овощей и  
фруктов



## Работа с детьми:

- Непосредственно-образовательная деятельность.
- Совместная деятельность с режимными моментами
- Организация развивающей предметной деятельности.

# Игры

**Творческие**

1. Сюжетно-ролевые
2. Театральные
3. Строительные

**С  
правилами**

1. Дидактические
2. Подвижные

# Принципы дидактической игры

- Системность,
- Развивающее обучение,
- Доступность,
- Принцип опоры на ведущую деятельность детей.

# Использование игр на занятиях.

- - По развитию речи (составления описательных и сравнительных рассказов, придумывание загадок, рассказов из личного опыта детей),
- - По математике (счет предметов, лабиринты, задачи экологического воспитания),
- - По ознакомлению с окружающим.

# Работа с родителями:

- Привлечение к оформлению развивающей среды группы
- Привлечение родителей к участию в экологических выставках
- Участие в праздниках и развлечениях
- Индивидуальные беседы, консультации
- Стендовые консультации
- Анкетирование

# Дети ухаживают за цветами



# Беседа с попугаем.



# Изучение времен года.





# Дидактические игры.



# Знакомство с черепахой Нюшей.



# Работа с родителями.





# Группа чудо-цветики.



