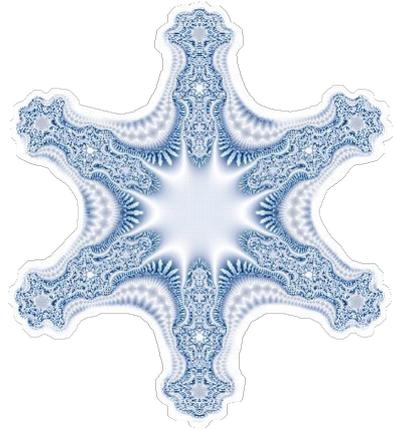


**Проект на тему:
«Снежинка-
чаровница»**

**Подготовила:
Насырова Э.А**

Цель:
Развитие у детей
познавательного интереса
к изучению природных явлений
(снег, снежинка)



Задачи :

образовательные: уточнять, углублять и закреплять знания детей о свойствах снега и льда путем практического исследования; расширять представления о значении снега и льда в природе и для человека;

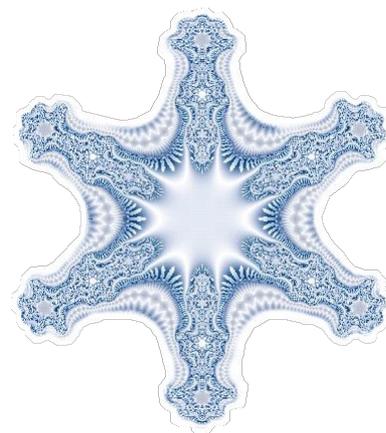
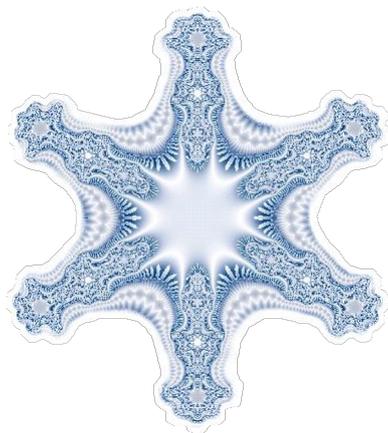
развивающие: развивать познавательный интерес к объектам неживой природы на основе сравнения, анализа, обобщения, установления элементарных причинно – следственных связей; совершенствовать художественно-ручные умения через вырезывание из бумаги; развивать память, внимание, воображение; совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;

способствовать развитию умения договариваться в парах;

воспитательные: воспитывать активность, самостоятельность, аккуратность в работе, повышать самооценку детей.



**Участники проекта:
воспитатель старшей группы,
дети старшей группы,
родители воспитанников**



Этапы реализации проекта:

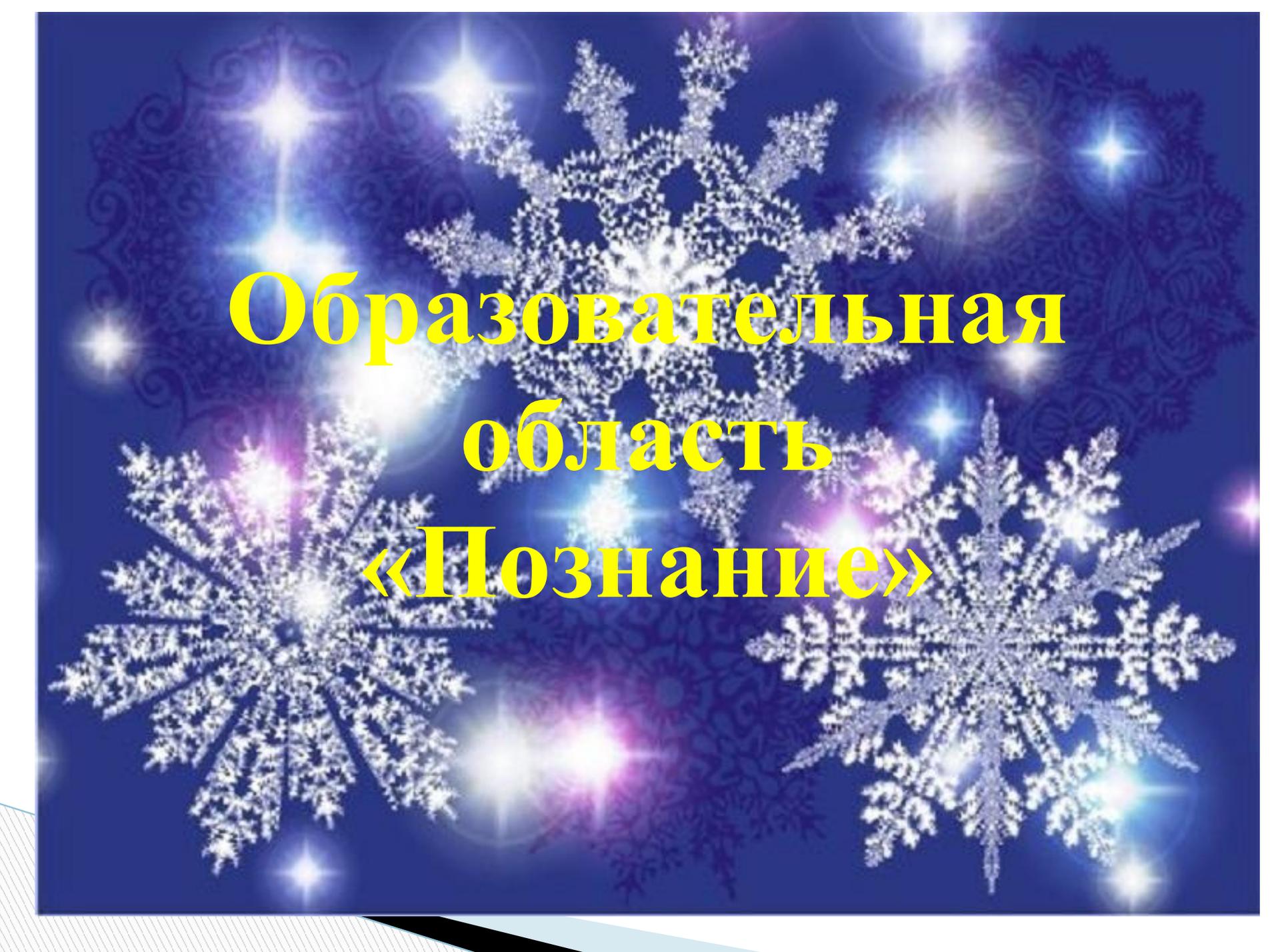
- **Подготовительный:** постановка цели и задач, определение методов и форм работы, выбор и подготовка оборудования и материалов.
- **Исследовательский:** проведение экспериментов со снегом и водой, разучивание стихотворений, слушание музыки, сотрудничество с родителями.
- **Заключительный:** обобщение результатов, подготовка презентаций.



Теоретические основы проекта:

- ★ Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В.
«Неизведанное рядом»
- ★ Николаева С.Н. «Общение с природой
начинается с детства»
- ★ Николаева С.Н. «Методика экологического
воспитания в детском саду»
- ★ Николаева С.Н. «Воспитание экологической
культуры в дошкольном детстве»



The background is a dark blue gradient with several large, intricate white snowflakes scattered across it. Interspersed among the snowflakes are numerous bright, multi-pointed starburst or lens flare effects in shades of white and light blue. The overall aesthetic is clean, modern, and festive.

**Образовательная
область
«Познание»**



Познание

Проведение занятий на темы:

«Снег и его свойства»

«Что такое снежинка?»

«Как образуются снежинки?»

«Почему растениям необходимо снежное одеяло?»

Эксперименты:

«Чистый ли снег?»

«Свойства воды»

«Что происходит со снегом в тепле?»

«Где быстрее растает снежинка?»





Первые снежинки в воздухе кружатся,
Упадут на землю, но не залежатся.
Первые снежинки на руке растают...
Холодят, волнуют и напоминают,
Что вот-вот настанут зимние деньки,
Что пора готовить лыжи и коньки,
Что пора готовить санки детворе.
И каток, и горку делать во дворе...
Первые снежинки — от зимы привет,
Словно проверяет: ждете или нет.





**Образовательная область
«Речевое развитие»**

Художественная литература

Опыт словотворчества (сочинение стихов, сказок).

Беседа по картине «Зимние забавы».

Составление описания снежинки.

Знакомство с народными приметами, заучивание поговорок о зиме.

Чтение стихотворений Б. Заходера «Первый снег», «Танец снежинок»;

К. Бальмонта «Снежинка»; М. Удальцова «Я снежиночку поймала»,

В. Архангельского «Летят снежные пушинки», И. Полуянова «Шепот снегов», сказки «12 месяцев»

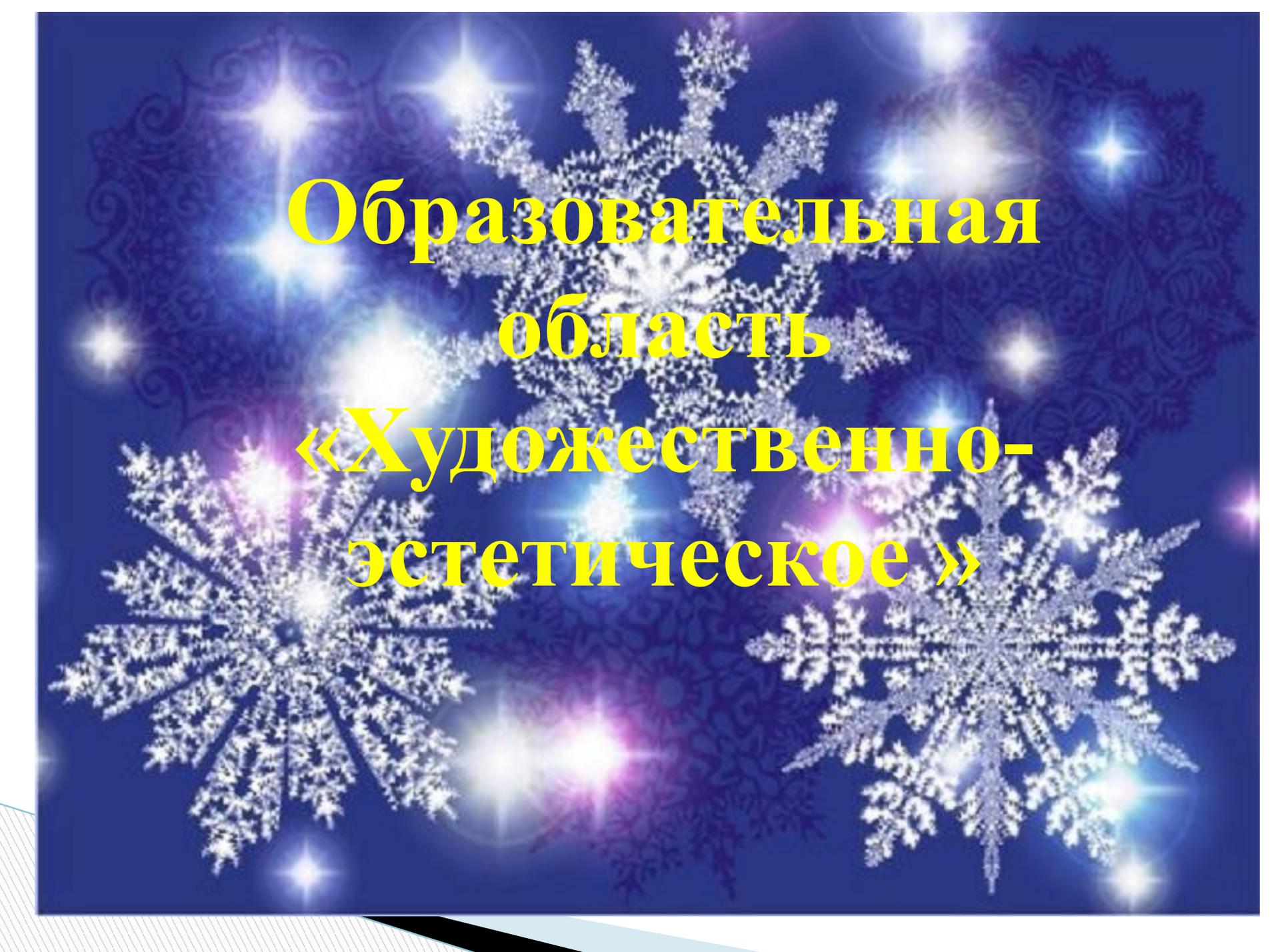




АЛЕКСАНДР БЛОК
СНЕГ ДА СНЕГ



„Детская литература“

The background is a dark blue gradient with several large, intricate white snowflakes scattered across it. Interspersed among the snowflakes are numerous bright, multi-pointed starburst or lens flare effects in shades of white and light blue. The overall aesthetic is festive and wintry.

**Образовательная
область
«Художественно-
эстетическое»**



Художественное творчество

Конструирование снежинки из бумаги.
лепка «Снежинка-чаровница».

Рисование: «Портрет снежинки»,
«Снежинкопад», «Путешествие новогодней
снежинки»



The background is a dark blue gradient with several large, intricate white snowflakes scattered across it. Interspersed among the snowflakes are numerous bright, multi-pointed starburst or lens flare effects in shades of white and light blue. The overall aesthetic is clean, modern, and festive.

**Образовательная
область
«Социально-
коммуникативное»**



Социально-коммуникативное развитие

**Развитие волевой регуляции поведения.
Обучение оптимальным способам взаимодействия
со сверстниками и взрослыми.**

**Игры-драматизации и инсценировки
Наблюдение за уборкой снега, расчисткой
дорожек.**

**Создание зимних построек на участке.
Беседы на тему «Зимние забавы».**

Проведение сюжетно-ролевых игр: «Мы – снежинки», «Снежное царство»;
подвижных игр: «Снежки», «Два Мороза»,
«Дед Мороз»;
игр, направленных на развитие
коммуникативных навыков.
Обогащение активного словаря детей.
Вовлечение детей в игровое и речевое
взаимодействие со сверстниками



The background is a dark blue gradient with several large, intricate white snowflakes scattered across it. Interspersed among the snowflakes are numerous bright, multi-pointed starburst or lens flare effects in shades of white and light blue. The overall aesthetic is clean, modern, and festive, typical of a winter or holiday-themed presentation.

**Образовательная
область
«Физическое»**

Физическое развитие

**Обучение детей методам
релаксации и снятия напряжения;
закаливание;
подвижные игры на свежем
воздухе;
психогимнастика**





Результаты:

- **Дети научились самостоятельно обобщать и воспроизводить знания, полученные в ходе изучения явлений окружающего мира.**
- **У них сформировались устойчивые знания и интерес к опытно-исследовательской деятельности.**
- **Дети научились самостоятельно анализировать проблему и находить решение в проблемных ситуациях.**
- **Ими освоен социальный опыт совместной деятельности.**
- **Дети научились аргументировать свой выбор, экспериментировать с объектами неживой природы.**
- **В ходе проекта заложена основа партнерских отношений между педагогами, родителями и детьми.**

