

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Средняя общеобразовательная школа №2»  
группы дошкольного образования

# Проект «Злаковые культуры»

(для детей старшего дошкольного возраста)



Реутова Л.И.  
г. Колпашево  
2016-2017 уч. г.

# Цель проекта:

**Развитие поисковой деятельности, познавательной активности и осознанной нравственной трудовой культуры у детей старшего дошкольного возраста.**

## Задачи проекта:

- Формировать знания детей о многообразии злаковых культур и крупяных изделий.
- Формировать знания детей о долгом пути крупяных изделий от поля до стола.
- Развивать умение применять полученные знания в продуктивных видах деятельности и планировать этапы своих действий, обосновывать свой выбор.
- Развивать эстетическое отношение к окружающей действительности.
- Обогащать словарный запас детей. Совершенствовать навыки связного высказывания.
- Побуждать к активным действиям в совместной деятельности со взрослыми и детьми.
- Воспитывать бережное и уважительное отношение к труду.

# Вид проекта

**По времени:** долгосрочный

**По виду деятельности:** групповой исследовательский проект с заданным результатом и элементами творчества для детей 5-6 лет.

**Участники проекта:** дети старшей группы, родители воспитанников, воспитатели.

**По количеству участников:** групповой

**Продолжительность проекта:** с 1 ноября по 30 мая

**Образовательная область :** социально-коммуникативное развитие, познавательное , речевое, художественно-эстетическое

# Подготовительный этап проекта

**Подбор фотографий и репродукций картин по теме проекта.**

**Подбор художественной литературы по теме проекта:  
Братья Гримм «Горшочек каши», Н.Самкова «О хлебе».  
сказки «Хлеборобы» ,А.Букалов «Как машины хлеб берегут»,**

**Подготовка материалов и оборудования: колоски злаковых культур, настольные игры по теме проекта «Что лишнее?», «Путаница».**

**Создание информационных буклетов для родителей.**

# Содержание и экспонаты

Музейные экспонаты собраны в соответствии с возрастом детей, располагаются на полки стенки в групповой комнате (экспонаты связанные с изготовлением хлеба, литература по теме, альбомы, сноп из пшеничных колосьев, крупы, мука, открытки, детские рисунки, аппликации, фотографии). Экспонаты мини - музея находятся в свободном доступе у детей и используются ими для сюжетно-ролевых игр, для театральной деятельности.

Экспонаты могут быть использованы в процессе непосредственно образовательной деятельности, конкретно в образовательных областях «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Художественное – эстетическое творчество». Игры и атрибуты для игр расположены на низкой полке. Дети могут использовать их самостоятельно в процессе самостоятельной игровой деятельности или вместе с педагогом в процессе непосредственно образовательной деятельности.

# Реализация проекта

**Занятия  
познавательного  
цикла:**

**-«Как выращивают  
хлеб»**

**-«Откуда хлеб  
пришел?»**

**-«Земля кормилица»**

**-«Как выращивали  
хлеб в старину»**

**Занятия по  
изодейтельности:**

**-Занятия по лепке  
«Хлебобулочные  
изделия»**

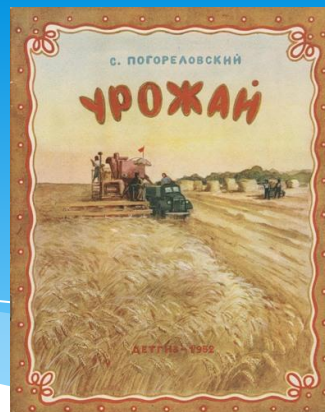
**-Драматизация сказки  
«Колобок»**

**Беседы:**

**-«Когда и где родился хлеб» Цель:  
дать детям элементарные  
представления о появлении хлеба  
на земле в виде зерновой каши и  
лепешки.**

**-«Виды хлеба у разных народов»  
(«Национальные сорта  
хлебобулочных изделий»)**

# Чтение художественной литературы



# Загадывание загадок

## ЗАГАДКИ

КОЛЬЦО НЕ ПРОСТОЕ,  
КОЛЬЦО ЗОЛОТОЕ,  
БЛЕСТЯЩЕЕ, ХРУСТЯЩЕЕ,  
ВСЕМ НА ЗАГЛЯДЕНЬЕ...  
НУ И ОБЪЕДЕНЬЕ!



В ПЕЧЬ СПЕРВА ЕГО САЖАЮТ,  
А КАК ВЫЙДЕТ ОН ОТГУДА,  
ТО КЛАДУТ ЕГО НА БЛЮДО.  
НУ, ТЕПЕРЬ ЗОВИ РЕБЯТ!  
ПО КУСОЧКУ ВСЕ СЪЕДЯТ.

ЧТО НА СКОВОРОДКУ НАЛИВАЮТ  
ДА ВЧЕТВЕРО СГИБАЮТ?

ТЫ НЕ КЛЮЙ МЕНЯ, ДРУЖОК,  
ГОЛОСИСТЫЙ ПЕТУШОК.  
В ЗЕМЛЮ ТЕПЛУЮ УЙДУ,  
К СОЛНЦУ КОЛОСОМ ВЗОЙДУ.  
В НЕМ ТОГДА, ТАКИХ КАК Я,  
БУДЕТ ЦЕЛАЯ СЕМЬЯ.



## ЗАГАДКИ О ХЛЕБЕ

ОТГАДАТЬ ЛЕГКО И БЫСТРО:  
МЯГКИЙ, ПЫШНЫЙ И ДУШИСТЫЙ,  
ОН И ЧЁРНЫЙ, ОН И БЕЛЫЙ,  
А БЫВАЕТ ПОДГОРЕЛЫЙ



КОМКОВАТО, НОЗДРЕВАТО,  
И ГУБАТО, И ГОРБАТО, И ТВЕРДО,  
И МЯГКО, И КРУГЛО, И ЛОМКО,  
И ЧЕРНО, И БЕЛО, И ВСЕМ МИЛО.

ВСЕМ НУЖЕН, А НЕ ВСЯКИЙ СДЕЛАЕТ

КРУТЛОБОК И МАСЛЯН ОН,  
В МЕРУ КРУТ, ПОСОЛЕН, -  
ПАХНЕТ СОЛНЕЧНЫМ ТЕПЛОМ,  
ПАХНЕТ ЗНОЙНЫМ ПОЛЕМ.

БЬЮТ МЕНЯ ПАЛКАМИ, ЖМУТ МЕНЯ КАМНЯМИ,  
ДЕРЖАТ МЕНЯ В ОГЕННОЙ ПЕЩЕРЕ,  
РЕЖУТ МЕНЯ НОЖАМИ.  
ЗА ЧТО МЕНЯ ТАК ГУБЯТ?  
ЗА ТО, ЧТО ЛЮБЯТ





# Словарь

## Словарь.

Существительные: колхоз, зерно, механизатор, поле, плуг, комбайн, комбайнер, трактор, тракторист, косилка, сеялка, зерно, ряды, колос, мука, хлеб, тесто, выпечка, булка, буханка, каравай, батон, булочка, ватрушка, хлебобулочное изделие, рожь, пшеница, земля, удобрение, элеватор, урожай, уборка.

Прилагательные: пшеничный, овсяный, ржаной, богатый, тяжелый, вкусный, ароматный, пахучий, свежий, мягкий, полезный, черный, белый, сладкие, золотые, хлебный.

Глаголы: сеять, растить, ухаживать, собирать, убирать, пахать, боронить, мелют (зерно), удобрять, косить, стряпать, печь, выпекать, готовить, есть, покупать, продавать, хранить.

# Итог проекта

## занятие «Откуда хлеб пришел».

### Задачи:

- обобщать и систематизировать знания детей о хлебе, процессе выращивания и изготовления хлеба, обогащать словарь детей прилагательными
- развивать коммуникативные способности, развивать логическое мышление, память, творческое воображение
- воспитывать у детей уважение к труду людей выращивающих хлеб, воспитывать бережное отношение к хлебу, вызвать интерес к коллективному труду.

### Предварительная работа:

Отгадывание загадок, объяснение и заучивание поговорок о хлебе, сравнение колосков пшеницы, ячменя

### Материал:

Телевизор, презентация о хлебе, коробка с землёй, лейка с водой, кофемолка электрическая и ручная, все ингредиенты для теста, «чудесный мешочек», колоски пшеницы и ячменя

# Результаты:

**В ходе реализации проекта дети узнали из каких злаковых культур и каким способом получают различные крупы.**

**Узнали и увидели колоски зерновых.**

**Узнали сколько труда люди вкладывают в хлеб.**

**Научатся узнавать, сравнивать, описывать крупы – развивая тем самым связную речь.**