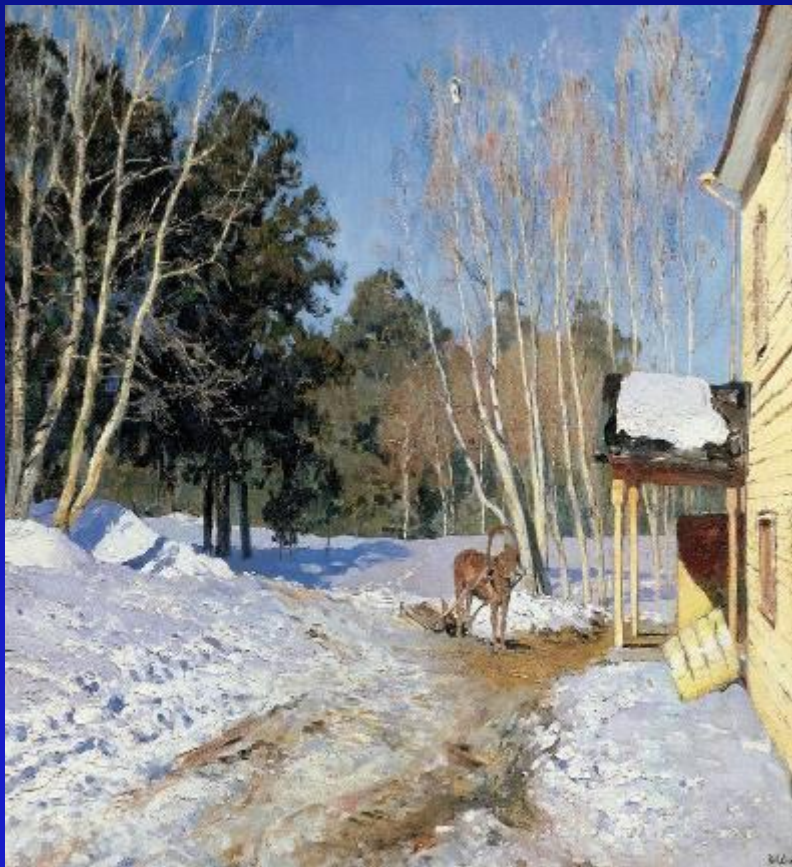


# *Ранняя весна в произведениях мастеров разных видов искусства*



МОУ гимназия №1 имени  
А.С.Пушкина г. Томска,  
учитель начальных классов  
Субботина Л.И.

*«Все весны дыханием согрето,  
Все кругом и любит и поет»*

*А. Толстой*



- Ребята, предположите тему сегодняшнего урока.
- Какие чувства и настроения вызывают слова А. Толстого?
- Что вам сейчас хочется?

# *П.И. Чайковский «Времена года»*



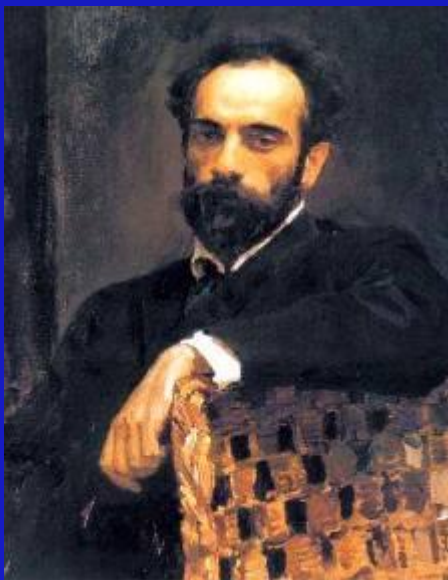
Слушая одну из 12 музыкальных пьес П. И. Чайковского «Времена года», подумайте и ответьте на вопросы

*-Что я чувствую, представляю, слушая эту мелодию?*

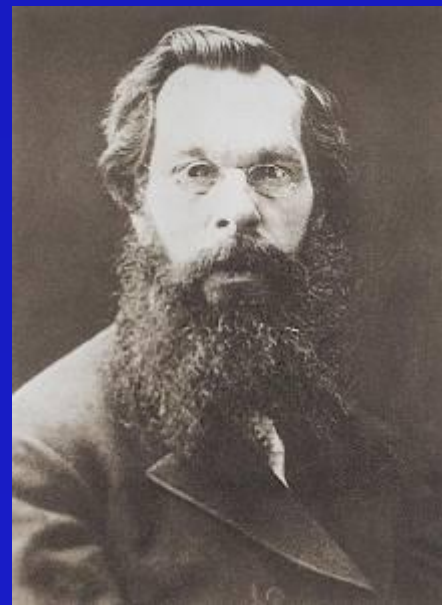
*-Что же подействовало на мои чувства?*



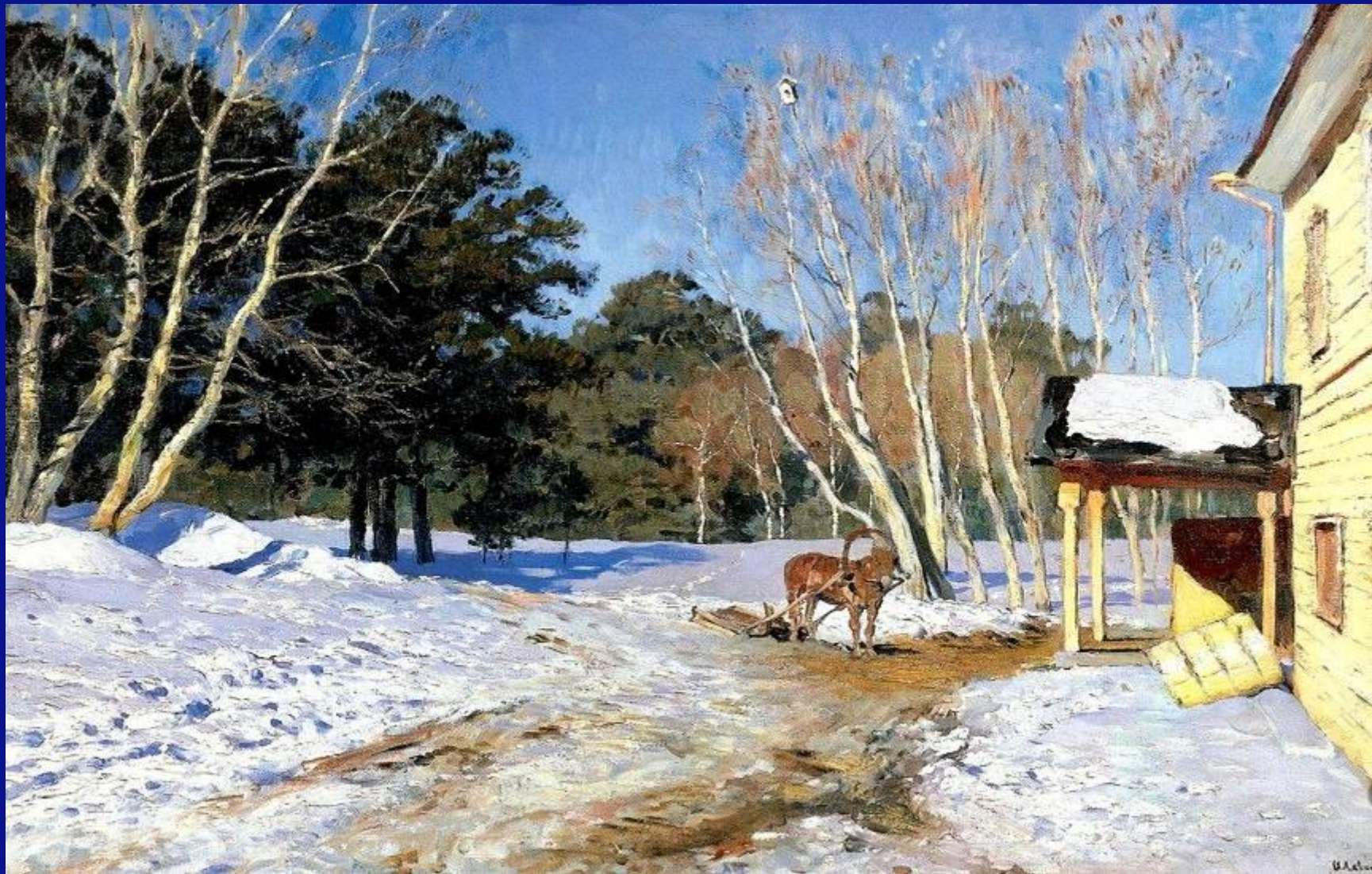
# *Рассматривание картин И. Левитана и А. Саврасова*



- Что объединяет эти художественные произведения?
- А в чем различие?



Попробуйте подобрать, эпитеты, метафоры и высказывания к каждой репродукции (работа в группах)



*И. Левитан. «Март»*



*И. Левитан. «Весна. Большая вода»*



*А. Саврасов. «Грачи прилетели»*



**Но главное – птицы! С ликующим криком они кружили в весеннем воздухе. Весна пришла!**



**Мы увидели три картины ранней  
весны  
в разные её моменты,  
почувствовали разные оттенки  
радостного и грустного  
настроений**

# *Работа над стихами Ф.И.Тютчева*



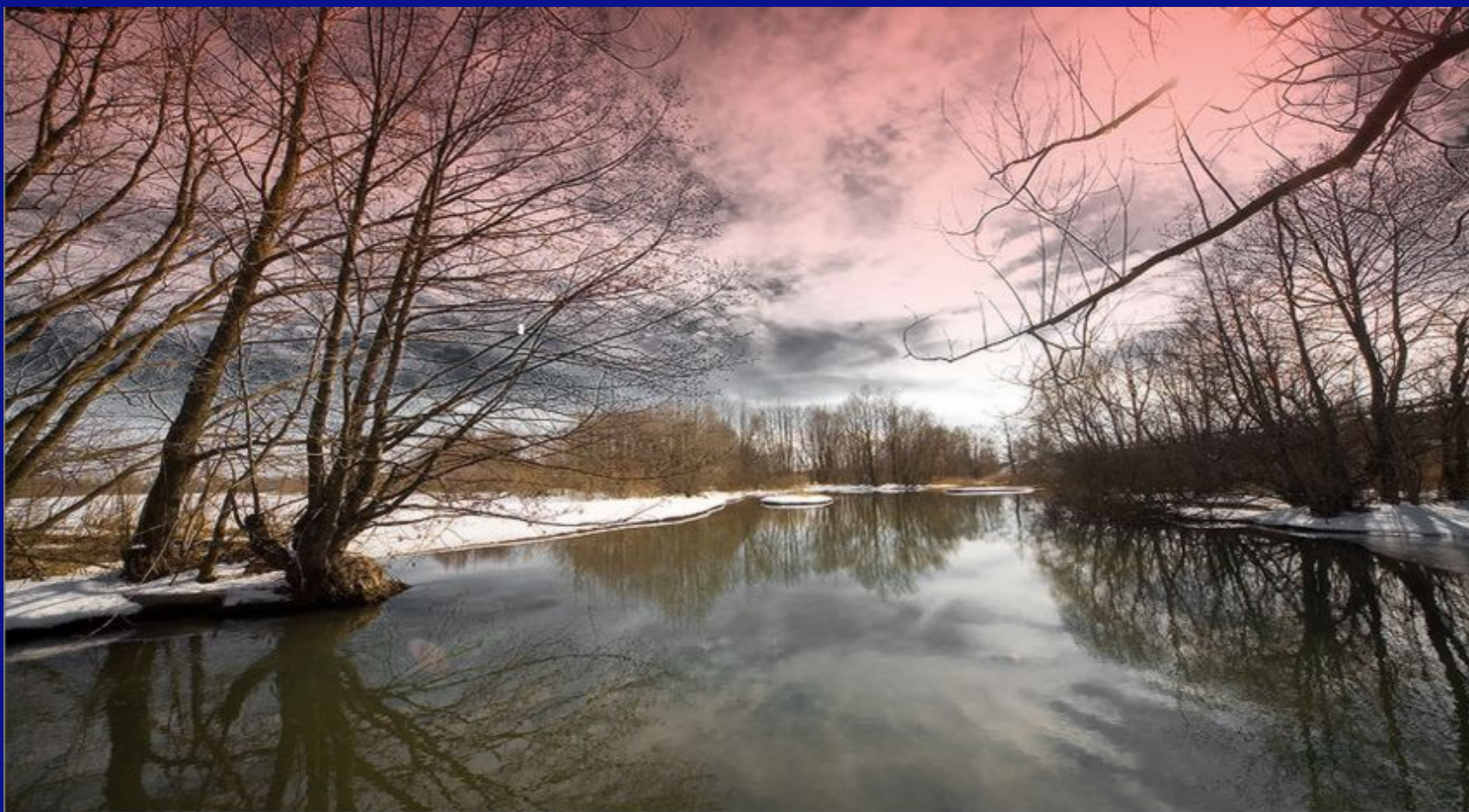
«Еще земли печален вид...»,  
«Весенние воды»,  
«Весенняя гроза»

– Давайте посмотрим конкретно, какую картину рисует нам Тютчев? – Какое настроение вызывают те или иные события картины жизни у лирического героя (далее ЛГ).

**Чтение по строфам с вычитыванием**



Ф. Тютчев «Ещё земли печален вид». ЛГ чувствует пробуждение природы. И это состояние природы вызывает у него сложное настроение: робкую радость, приятное ощущение, оттенки грусти



Ф.И. ТЮТЧЕВ «Весенние воды». Настроение ЛГ  
меняется разными оттенками: на смену бурной радости  
приходит мечтательное ожидание радости тихой, светлой



**Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза».** Это прекрасное, наполненное чудесами явление природы, которое не пугает, а вызывает у ЛГ чувство игривости, весёлости и любования этим явлением

*Мы увидели, что  
Ф.И.Тютчев написал три разных  
стихотворения о ранней весне.*

*Разное состояние природы  
вызывают у ЛГ радостное  
настроение, но эта радость  
имеет разные оттенки*



## *Вывод*



**Оказывается, что об одном и том же явлении можно рассказывать по-разному.**

**Композитор передает свои чувства, настроение музыкой.**

**Художник передает свежесть, великолепие, таинство природы, состояние своей души цветом, игрой света и тени.**

**А поэт пользуется языковым богатством русской речи**



# *Итог урока*

## **1. Отчет о своем понимании текста**

*- Выразительное чтение стихов*

## **2. Рефлексия**

*- Что сегодня узнали нового?*

*- Что было трудным? (Сложнее всего...)*

## **3. Заполнить карточку**

*- Знаю...*

*- Хочу узнать...*

*- Узнал...*



# *Дома*

**1. Подготовить наизусть выразительное чтение понравившегося стихотворения Ф.И.Тютчева**

**2. Написать сочинение – отзыв о двух стихотворениях Ф.И.Тютчева «Весенние воды» и «Весенняя гроза»**

Спасибо за работу!

# *Источники используемых материалов*

Давыдов В.В. Теоретические обобщения в составе развивающих форм обучения // Начальная школа плюс ДО и После. – М.: Баласс, 2007. – №12. – С.63.

[http://www.goldpoetry u/tutchev/](http://www.goldpoetry.u/tutchev/)

<http://www.tchaikov.ru>

<http://www.art-catalog.ru/gallery.php>

<http://images.google.ru/>

[ru.wikipedia.org](http://ru.wikipedia.org)>>[isaak-ievitan.ru](http://isaak-ievitan.ru)