

**«Развитие познавательной
активности дошкольников через
организацию огорода на окне»**





«Не нужно иной книги, кроме мира; не нужно иного наставления, кроме фактов... Сделайте вашего ребенка внимательным к явлениям природы...

Ставьте доступные его пониманию вопросы и предоставьте ему решить их. Пусть он узнает не потому, что вы ему сказали, а потому, что он сам понял»

Ж.Ж.Руссо («Эмиль, или О воспитании»)

Три типа огорода



- во дворе детского сада;
- мини - огород на окне;
- огород в теплице.



Уголок живой у нас
Очень радует наш глаз
Все ухожено, полито,
Очень чисто все промыто

Цель: создание условий для развития у дошкольников познавательных интересов, потребности в самостоятельной поисковой деятельности, через организацию огорода на окне

Задачи:

- поддерживать интерес к растениям, желание наблюдать, выращивать и ухаживать за ними;
- углублять и расширять знания о растениях (название, внешний вид, части растения, условия для их роста, способы размножения);
- побуждать детей к совместной поисковой деятельности, экспериментированию;
- развивать умения обобщать, анализировать, сравнивать, делать выводы, доказательно строить суждения;
- способствовать стремлению воплощать эмоциональное отношение к событиям и явлениям окружающего мира в различных видах творческой деятельности;
- формировать навыки безопасного поведения, ценностное отношение к здоровому образу жизни;
- воспитывать желание участвовать в труде, проявлять сочувствие ко всему живому.

Принципы организации работы

- **природосообразности**, предполагающий определять содержание, выбирать формы, средства образования, стиль взаимодействия с каждым ребенком необходимо на основе целостного знания о нем;
- **культуросообразности**, направленный на реализацию в ходе воспитания детей, как на общечеловеческие культурные ценности, так и на ценности, присущие региональной культуре и данному социуму;
- **деятельности**, заключающийся в том, что формирование личности ребенка и продвижение его в развитии осуществляются не тогда, когда он воспринимает готовые знания, а в процессе его собственной деятельности, направленной на «открытие им нового знания»;
- **креативности**, предполагающий максимальную ориентацию на творческое начало в познавательной, продуктивной и игровой деятельности дошкольников, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности.

Формы организации работы

- непосредственно-образовательная деятельность;
- экскурсии на огород в весенне – осенний период на участке детского сада;
- практическая деятельность в огороде на окне (уход за растениями);
- элементарная поисковая деятельность;
- проведение викторин, праздников;
- выпуск оздоровительных рецептов;
- панорама добрых дел;
- ведение календарей природы;
- выставки, фотовыставки овощных культур;
- выставка творческих работ детей, родителей, педагогов;
- конкурс детских плакатов, рисунков, сказок, загадок.

Формы организации работы

- непосредственно-образовательная деятельность;
- экскурсии на огород в весенне – осенний период на участке детского сада;
- практическая деятельность в огороде на окне (уход за растениями);
- элементарная поисковая деятельность;
- проведение викторин, праздников;
- выпуск оздоровительных рецептов;
- панорама добрых дел;
- ведение календарей природы;
- выставки, фотовыставки овощных культур;
- выставка творческих работ детей, родителей, педагогов;
- конкурс детских плакатов, рисунков, сказок, загадок.

Методы и приемы

- **Игровой метод:** игровые обучающие ситуации: обыгрывание, инсценирование, элементы сюрпризности, проблемные ситуации;
- **Наглядные методы:** наблюдения; рассматривание: иллюстраций, репродукций художников, фотографий, натуральных овощных культур, дидактических пособий, муляжи, игрушки; демонстрация моделей, схем;
- **Практические методы:** дидактические игры, подвижные, сюжетно-ролевые, творческие игры природоведческого содержания, строительные; элементарные опыты, моделирование (выполнение трудовых процессов, обследование по схеме), обследование, трудовая деятельность в огороде, пример взрослого; творческая деятельность (пение, чтение стихов. инсценирование, продуктивные виды деятельности, конструирование, пластические этюды)
- **Словесные методы:** вопросы поискового характера, рассказы воспитателя и детей; чтение художественных произведений о природе; загадки, пословицы, поговорки; составление описательных рассказов по схеме, модели; беседы (эвристическая –установление причин разнообразных с помощью рассуждений4 итоговая – для обобщения и систематизации знаний детей); разъяснение, объяснение4 обсуждение.
- **Видеометод:** показ слайдов, видеофильмов, прослушивание аудиозаписи, компьютерные игры

Этапы

1. Постановка проблемы (задачи).
2. Поиск путей решения проблемы.
3. Проведение опытов.
4. Фиксация наблюдений.
5. Обсуждение результатов.
6. Формулировка выводов.

Огурцы как соберем, всех вас в гости позовем.



**Здесь петрушечка, ядреная
Очень нежная, зеленая.**



Модели - символы

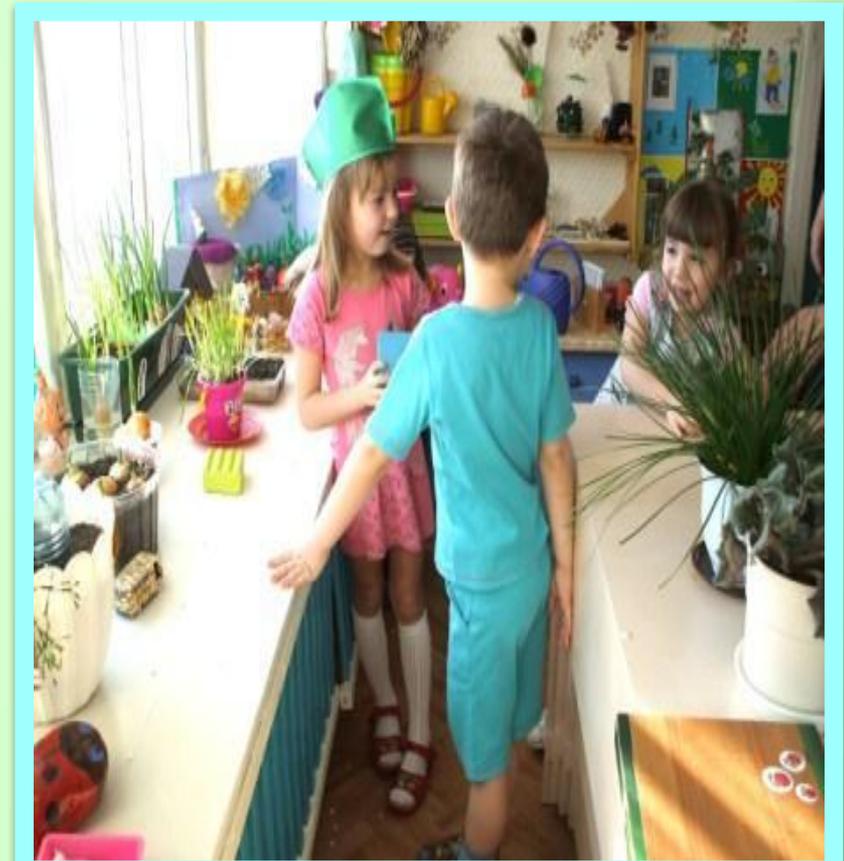




Как лучок растет - узнаем,
потому что наблюдаем.
Говорят, что горький лук,
Слезы от него текут.
Никого не будет слушать.
Будем с супом его кушать.



**Полиция зелёная,
В наш огород влюблённая,
Пришла с проверкой к нам**



Интеграция с образовательными областями





Результаты:

- в процессе поисковой - исследовательской деятельности проявляют любознательность, задают разнообразные вопросы «почему?», «зачем?». «откуда?», устанавливают связи между ростом растений и потребностью в различных условиях, используют обследовательские действия, анализируют, делают выводы, фиксируют результаты;
- проявляют заботу, сочувствие, желание оказывать помощь зимующим птицам, через выращивание культуры овса;
- передают свои впечатления, знания в различных видах художественно - творческой деятельности;
- сформированы представления о внешнем виде, строении растений, жизненно важных условиях произрастания: потребность во влаге, свете, тепле;
- овладели навыками процесса: посадки, рыхления, полива овощных культур, (лук, чеснок, овес, горох, помидор, огурец);
- при минимальной помощи воспитателя и самостоятельно с опорой на схемы модели отбирать инструменты и материалы для работы, выделять компоненты трудового процесса, убирать рабочее место;
- имеют общее представление о значении употребления овощных культур круглый год, для формирования здорового образа жизни человека;
- отражают в речи результаты наблюдений, сравнений; используют слова характеризующие особенности внешнего вида свойств и качеств растений; трудовых процессов - сыпучий, сочный, пупырчатый, колючий, изящный, крупный рыхлая, сырой; обследовательских действий - надавить, сжать, взвесить, посмотреть в лупу, погладить, опустить в воду.