




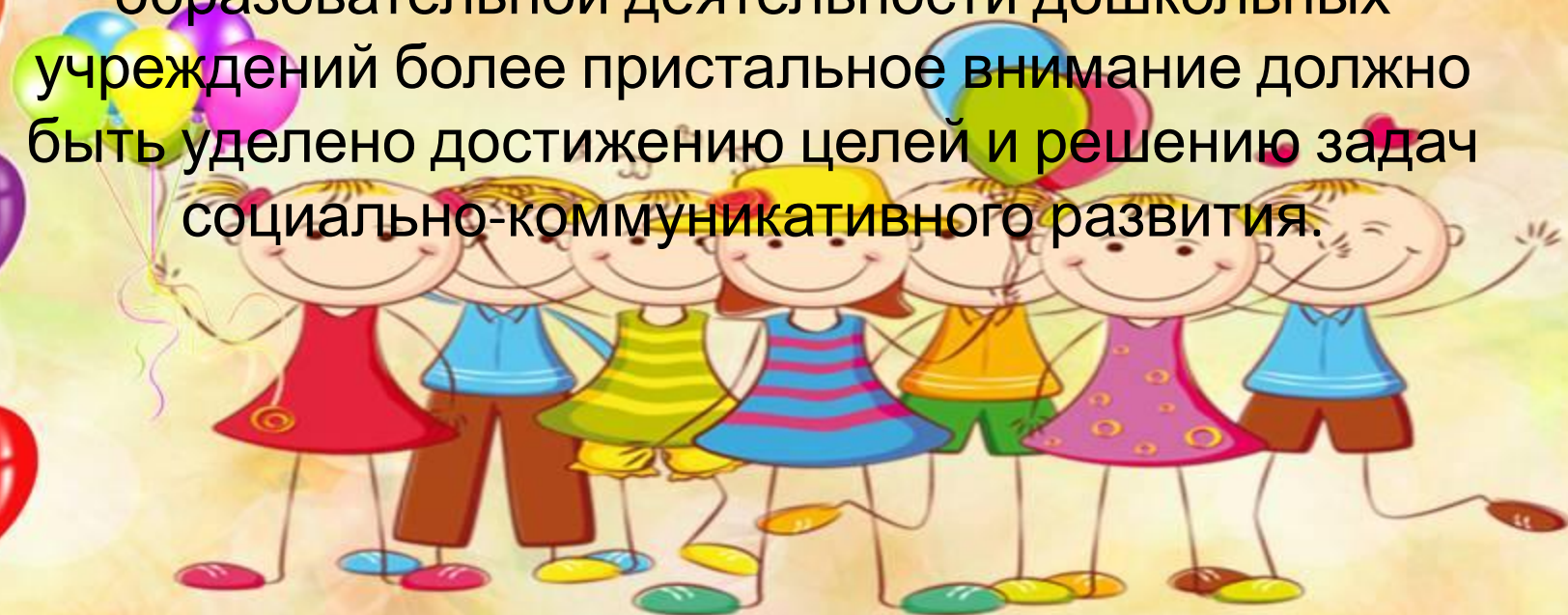
**РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНО-  
КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ  
У ДОШКОЛЬНИКОВ В ИГРОВОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**



**Воробьева Х.В., воспитатель  
МБДОУ  
д/с №4 «Аистёнок» г. Куса**



- Социально-коммуникативное развитие детей является важной проблемой в педагогике. Её актуальность возрастает в современных условиях в связи с особенностями социального окружения ребёнка, в котором часто наблюдаются дефицит воспитанности, доброты, доброжелательности, речевой культуры во взаимоотношениях людей. В рамках реализации ФГОС в содержании образовательной деятельности дошкольных учреждений более пристальное внимание должно быть уделено достижению целей и решению задач социально-коммуникативного развития.





Социально –  
коммуникативное развитие -  
«процесс усвоения и  
дальнейшего развития  
индивидом социально-  
культурного опыта,  
необходимого для его  
включения в систему  
общественных отношений».

Социальное развитие ребёнка дошкольного возраста - процесс, в течение которого ребенок усваивает ценности, традиции своего народа, культуру общества, в котором ему предстоит жить. Этот опыт представлен в структуре личности неповторимым сочетанием находящихся в тесной взаимозависимости четырех компонентов: (Социальные навыки, специфические знания, социальные качества, ролевое поведение ).



Социально – коммуникативное развитие дошкольника направлено на решение следующих задач:

1. Формирование положительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родины.
2. Формирование основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира «в быту, социуме, природе».
3. Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
4. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
5. Развитие эмоционально – ценностного восприятия произведения искусства ( словесного, музыкального, изобразительного), мира природы





# Формы работы

- 1.НОД
- 2.Проблемные ситуации
- 3.Поисково – творческие задания
- 4.Сюжетно – ролевые, досуговые, обучающие, народные и дидактические игры.
- 5.Познавательные беседы
- 6.Просмотр видеофильмов.
- 7.Театрализованные постановки.
- 8.Музыкальные досуги, развлечения.
- 9.Интерактивные игры, презентации и др

## Игры, воздействующие на физиологию дошкольника

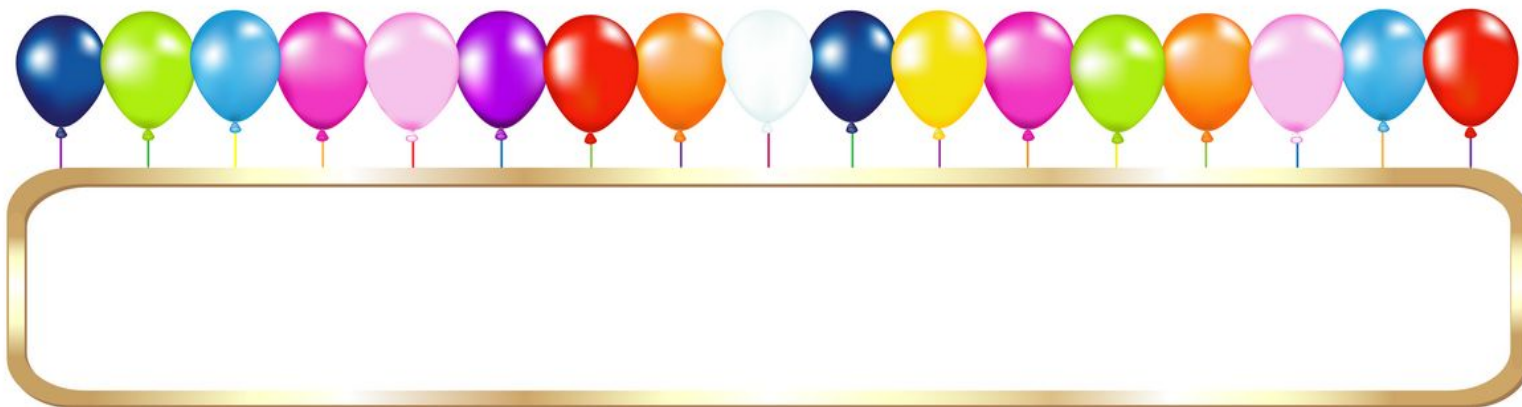
В первую очередь такие игры помогают снятию мышечных зажимов, развивают гибкость, пластичность тела, стимулируют самовыражение детей в эмоциональном движении.





**Игры, развивающие вербальные и невербальные способы общения.**





**Игры, знакомящие с человеческими эмоциями,  
обучающие умению выражать свои эмоции и  
правильно распознавать эмоциональное состояние  
товарища.**



Игры, направляющие внимание на себя  
самого, свои чувства, состояние.





Игры, формирующие осознанное отношение к своей семье в целом, каждому ее члену в отдельности и к себе как значимому и полноправному члену семьи.





Игры, активизирующие развитие навыков взаимодействия с другими людьми.



## Театрализованные игры



