

# «Роль сказки в экологическом воспитании дошкольников»





**Сказки – это особый мир детства,  
непринужденная обстановка,  
задушевный настрой, доброта и  
радость.**





**Интерес детей к экологической сказке определяется, прежде всего, новизной сюжета, наличием необычных персонажей, их действий, а также конечным результатом.**

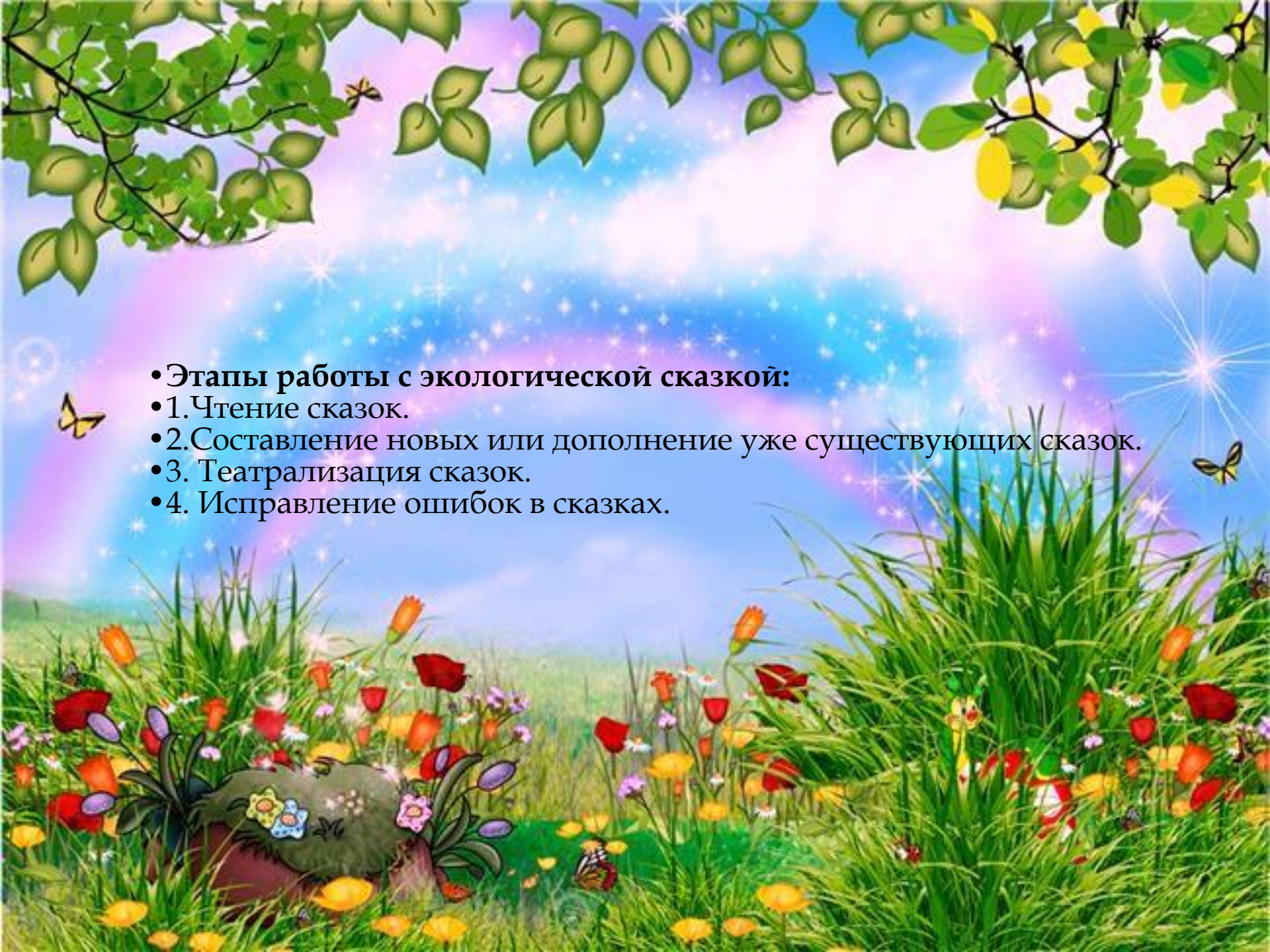




## Факторы:

- доступность материала;
- увлекательная форма;
- повествования с элементами загадочности.




- 
- **Этапы работы с экологической сказкой:**
  - 1. Чтение сказок.
  - 2. Составление новых или дополнение уже существующих сказок.
  - 3. Театрализация сказок.
  - 4. Исправление ошибок в сказках.



## Ошибки:

1. Скворцы улетают в теплые края
2. Лиственница единственное хвойное дерево с которого каждый год опадают иголки, а весной вырастают снова.
3. Ежи и суслики впадают зимой в спячку.
4. Белки в спячку не впадают.
5. Зимой появляются птенцы у клеста.
6. Нельзя ловить лесных птиц – в неволе они погибнут.





*«Сказка ложь,  
да в ней намек!  
Добрый молодец  
урок».*





# Сказка «Репка»







# «Заюшкина избушка»



# Сказка «Двенадцать месяцев»





# Сказка «О Человеке и Рыбке»









top400wsc.com

















E. Cooper  
1904















**Вывод:**

***Люди не могут жить без городов, фабрик и заводов, но нужно все делать так, чтобы природа при этом не пострадала.***



**«Если бы я был  
Волшебной Рыбкой, я  
бы попросил у  
людей...»**







**Чтобы воздух легкий был и  
свежий,  
Дым и гарь в него не допусти.  
Будь в лесу с любой травинкой  
нежен  
И других халатность не прости!**



**Спасибо за внимание!**

