

«Роль сказки в экологическом воспитании дошкольников»





**Сказки – это особый мир детства,
непринужденная обстановка,
задушевный настрой, доброта и
радость.**





Интерес детей к экологической сказке определяется, прежде всего, новизной сюжета, наличием необычных персонажей, их действий, а также конечным результатом.





Факторы:

- доступность материала;
- увлекательная форма;
- повествования с элементами загадочности.



- 
- **Этапы работы с экологической сказкой:**
 - 1. Чтение сказок.
 - 2. Составление новых или дополнение уже существующих сказок.
 - 3. Театрализация сказок.
 - 4. Исправление ошибок в сказках.



Ошибки:

1. Скворцы улетают в теплые края
2. Лиственница единственное хвойное дерево с которого каждый год опадают иголки, а весной вырастают снова.
3. Ежи и суслики впадают зимой в спячку.
4. Белки в спячку не впадают.
5. Зимой появляются птенцы у клеста.
6. Нельзя ловить лесных птиц – в неволе они погибнут.



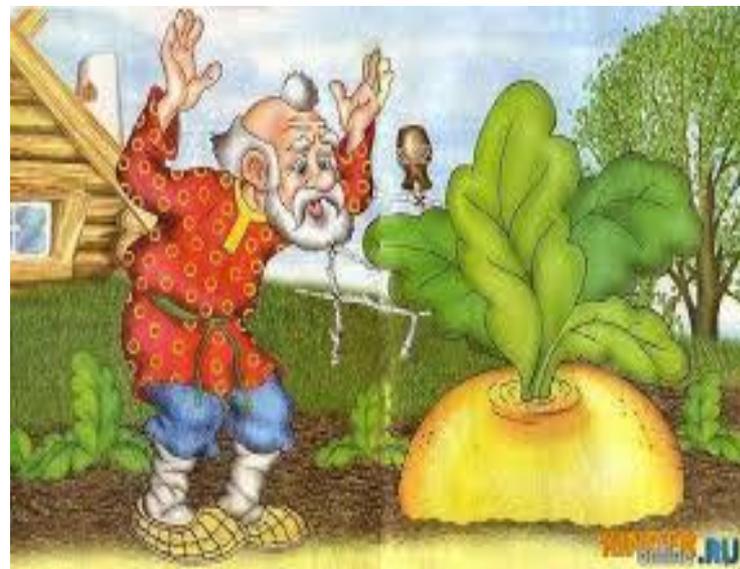


*«Сказка ложь,
да в ней намек!
Добрый молодец
урок».*





Сказка «Репка»





«Заюшкина избушка»



Сказка «Двенадцать месяцев»





Сказка «О Человеке и Рыбке»









top400wsc.com















E. Cooper
1904













Вывод:

Люди не могут жить без городов, фабрик и заводов, но нужно все делать так, чтобы природа при этом не пострадала.



**«Если бы я был
Волшебной Рыбкой, я
бы попросил у
людей...»**







**Чтобы воздух легкий был и
свежий,
Дым и гарь в него не допусти.
Будь в лесу с любой травинкой
нежен
И других халатность не прости!**



Спасибо за внимание!

