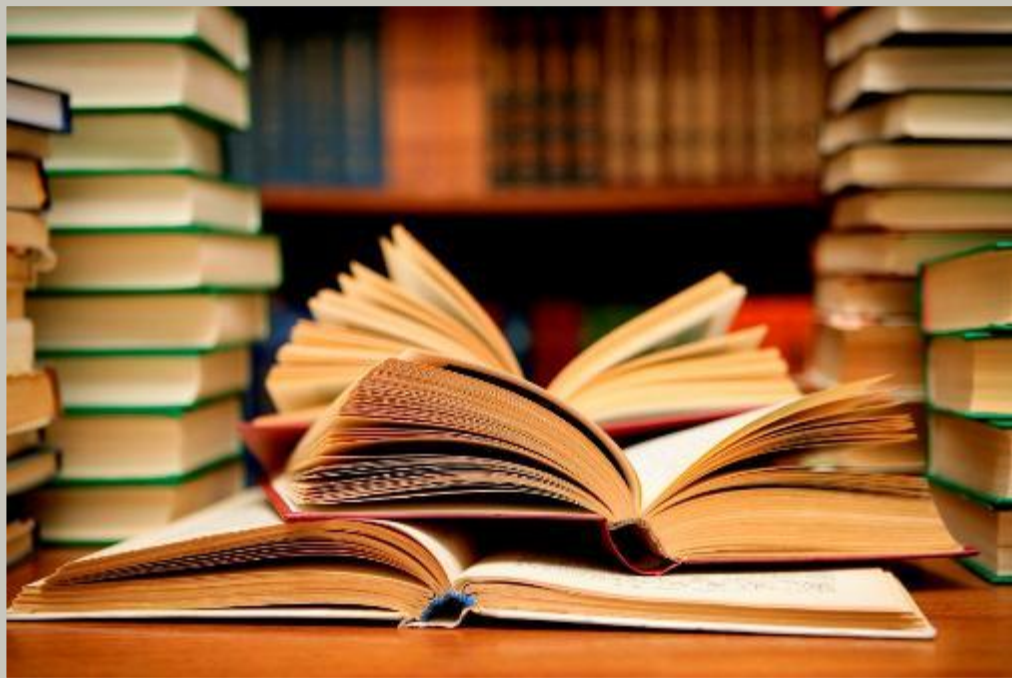


Рождения книги

3 класс

Каждый день нас окружает большое количество наших друзей – книг! А знаете ли вы как делают книги? Это очень интересный и сложный процесс. Сейчас мы узнаем, как делают книги в наше время.



Процесс создания книги можно разделить на три важных этапа. Это **допечатный, печатный** и **после печатный** период.



Допечатный период.

Свое путешествие наша будущая книга начинает на столе **автора**. Далее этот текст попадает в **издательство**. В издательстве выбирают из множество работ авторов, те, с которыми они будут дальше работать.



После этого, редакторы занимаются исправлением текста, от ошибок, и передают будущую книгу иллюстраторам. **Иллюстраторы** – это люди, которые создают изображения для книги.





Далее проводится операция – **верстка**. Это процесс размещения на страницах книги текстов, изображения, подбор шрифтов текста и заголовков, нумерации страниц и так далее. Когда все это сделано, можно приступать к переносу информации с электронных носителей, на физические, то есть, создание книги. И это процесс проводится *в типографии*.



Печатные работы

Расскажем, как печатают книги в типографии. Этот процесс выполняют на **печатных машинах**. Печатают на бумажных листах большого размера. На таком листе может размещаться 8, 16 и даже 31 страницы. Книги печатают одним, двумя или четырьмя красками. Даже, если нужно получить цветное изображение, достаточно только четырех красок: **желтой**, **голубой**, **пурпурной** и черной. Этим краскам достаточно благодаря тому, что при наложении, они могут смешиваться, и дают разные оттенки. После того, как на бумаге большого формата напечатают страницы книги, запечатанный лист проходит через процесс **сгибания (фальцовки)**. Этот процесс происходит на **фальцевальных машинах**. Мы получаем сложенный в несколько раз лист, где на каждой его стороне будет отдельная страница из книги. Потом, эти листы поочередно накладывают друг на друга и сшивают. Это процесс осуществляется на полиграфических **швейных машинах**. Бывает процесс изготовления, когда листы не сшиваются, а склеиваются, но такое скрепление менее прочное. Так же, как страницы книги, печатается и обложка.



После печатные работы

Когда есть распечатанные страницы книги и обложка, наступает очередь следующих специалистов. После того, как листы были скреплены, к работе приступает **резчик**. Он подрезает блок, чтобы он имел ровные края. Обложки для книг бывают разных, но в основном их можно разделить на **твердые** и **мягкие**. Далее, нужно приклеить блок к обложке. Это осуществляют через промежуточный лист – **форзац**. Тогда проводится сушка книги под прессом, проверкой, упаковкой и отправкой клиентам.



Материалы, из которых изготавливается книга

Бумага. С него печатают страницы книги и обложку. Для изготовления книг используется много видов бумаги, но чаще всего это газетная, офсетная и мелованная.

Форзацная бумага. Форзац используется для прикрепления обложки к книжному блоку. Должен быть устойчивым к сгибанию и воды (клея).

Картон. Из него изготавливают твердую обложку. Для мягкой не нужен.

Ткань. Бывает, что твердую обложку изготавливают из материи, на которой печатают название и автора.

Каптал – ткань, которую прикрепляют с двух сторон корешков книжного блока.



Теперь вы знаете, как в наше время делают книги и из чего делают книги. Как видите, производство книги – процесс непростой, требует труда кропотливой работы многих специалистов. Поэтому берегите ее.

