



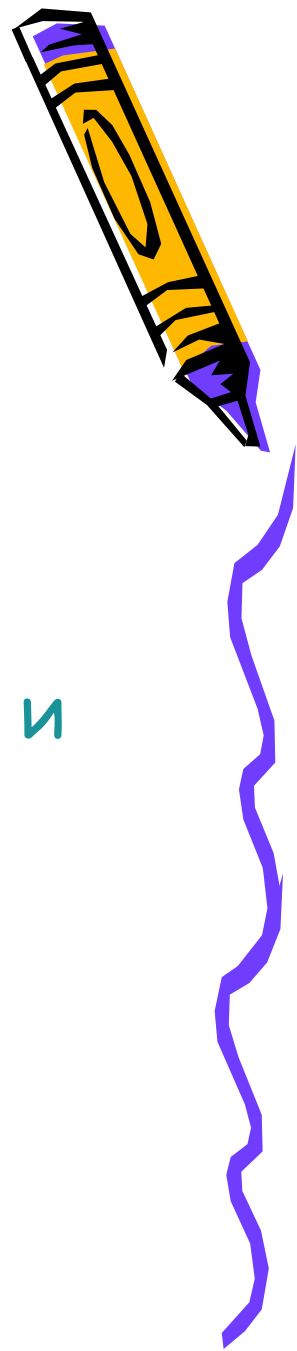
Презентация на тему:

«Садовые цветы»

Подготовила ученица 4-го класса прогимназии №2 г. Волгограда
Мирзаянц Виктория

2008 г.





Немного о себе

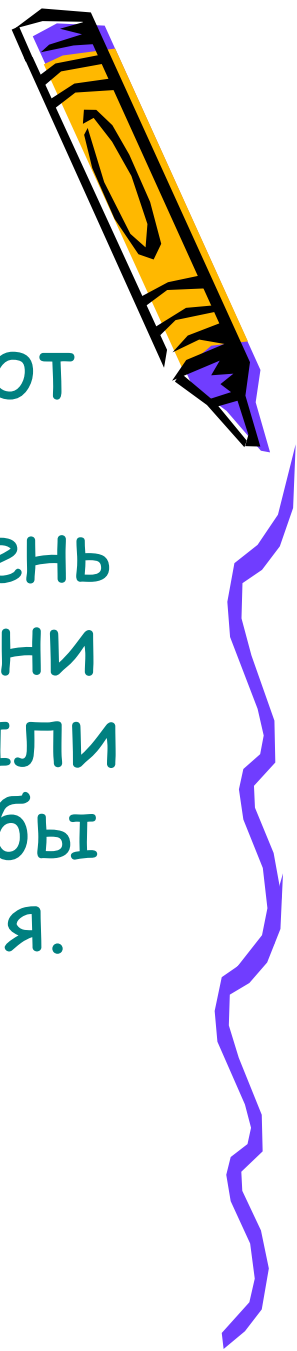
Привет! Меня зовут Вика.

Я ученица 4 класса прогимназии № 2.

Мне очень нравится рисовать, танцевать и заниматься вопросами экологии.

И именно поэтому я выбрала эту тему!





Все мы любим цветы, они украшают нашу жизнь, делают ее более разноцветной и яркой. Каждый день в мире покупаются и дарятся сотни тысяч цветов. И все эти цветы были кем-то заботливо выращены, чтобы радовать тех, кому они достанутся.



**ФИАЛКА, или ВИОЛА
(VIOLA)**
сем. Фиалковые





Виола - староримское название фиалки, использовавшееся Вергилием, Плинием и другими авторами той эпохи.

Фиалка или иначе виола — любимейший цветок самых разных народов. Анютины глазки — ласково зовут фиалку русские.

Фиалки — одна из старейших садовых культур. Уже около 2400 лет назад древние греки и римляне вплетали фиалки в венки и гирлянды для украшения помещений в дни праздников и званых обедов.

Однолетние, двулетние и многолетние травянистые растения. Листья расположены в очередном порядке или собраны в прикорневую розетку. Цветки одиночные, нижние лепестки крупнее остальных, со шпорцем или мешковидным выростом при основании, остальные с ноготками, белые, голубые, желтые, красные. Плод — коробочка. В 1 г до 800 семян, сохраняющих всхожесть до 2 лет.

Род насчитывает более 450 видов, распространенных по всему земному шару.





**ВЕТРЕНИЦА, или АНЕМОНА
(ANEMONE)
сем. Лютиковые**

Название произошло от греческого слова 'anemos' — ветер. Лепестки цветков у большинства видов при ветре легко опадают. Род объединяет около 150 видов травянистых многолетних растений, распространенных в умеренной зоне Северного полушария (несколько видов произрастают в Северной Африке). Корневищные и клубневые многолетники от 10 см до 100 см высотой. Листья пальчато-рассеченные или -раздельные.

Цветки одиночные или в малоцветковых зонтиках. Тычинки и пестики многочисленные. Окраска цветков яркая, белая, розовая, красная, голубая, синяя или желтая. Цветут обычно рано весной, отдельные виды летом, другие осенью. Плод — многоорешек с коротким носиком.

Ветреницы заинтересовали цветоводов еще в Средние века своим изяществом, нежностью, отзывчивостью при культивировании.

Большинство из них цветут ранней весной, когда после длинной, темной зимы наступает период тепла и света, а люди соскучились по цветам.



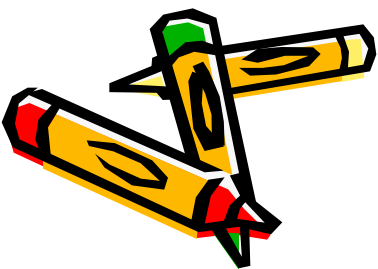
БАРВИНОК

(VINCA)

сем. Кутровые



Древнелатинское название этого растения, 'vinca' означает *обвивать*. Подобно душистой фиалке, он первым распускается весной, но мало кто обращает на него внимание. По преданию, он пожаловался на свою участь богине Флоре, и та подарила ему цветы крупнее, а жизнь дольше, чем у фиалки, и дала скромной вестнице весны имя Тервинка (победительная). Неувядаемому растению издавна приписывалась особая волшебная сила. В Австрии и Германии венки из барвинка использовали для гадания на замужество; повешенные над окнами, они предохраняли дом от удара молнии. Цветы, собранные между Успением и Рождеством Богородицы, обладали свойством прогонять всякую нечисть: их носили на себе или вешали над входной дверью. В средние века в суде с помощью барвинка проверяли, не имеет ли обвиняемый связи с дьяволом. Всеми этими магическими свойствами барвинок обязан своей удивительной жизненной силе — он живет, пока остается хоть капля воды в вазе, и если его вынуть из вазы и воткнуть в землю, то он быстро пустит корни.

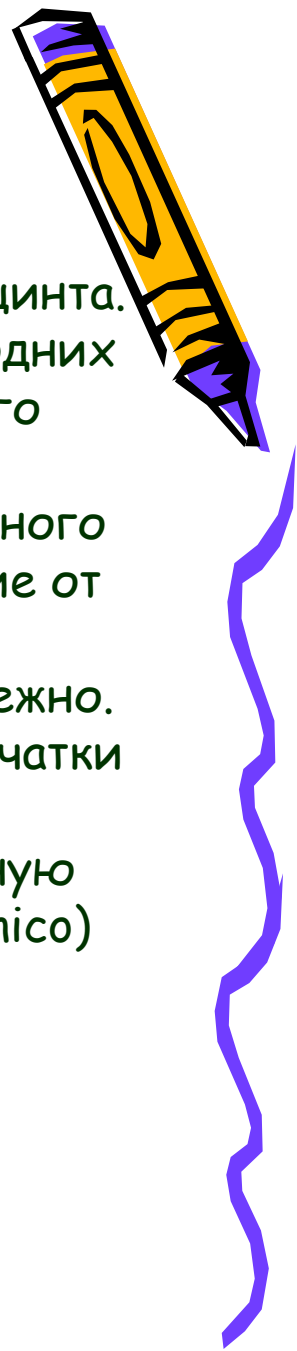


ГИАЦИНТ
(HYACINTHUS)
сем. Гиацинтовые



Назван по имени прекрасного мифологического юноши — Гиацинта. Существуют разные взгляды на таксономию рода. По мнению одних исследователей он насчитывает до 30 видов, другие считают его монотипным, т.е. с одним видом, но который имеет большое количество сортов и форм. Дико произрастает в странах Восточного средиземноморья и Средней Азии. Луковица гиацинта, в отличие от тюльпана, у которого каждый год вырастает новая замещающая луковица, - многолетняя и обращаться с нею следует очень бережно. В центре донца размещена почка возобновления, содержащая зачатки листьев и цветков.

В 1543 году луковицы из Малой Азии были привезены в Северную Италию, в знаменитый в то время Ботанический сад (Orto Botanico) города Падуя.



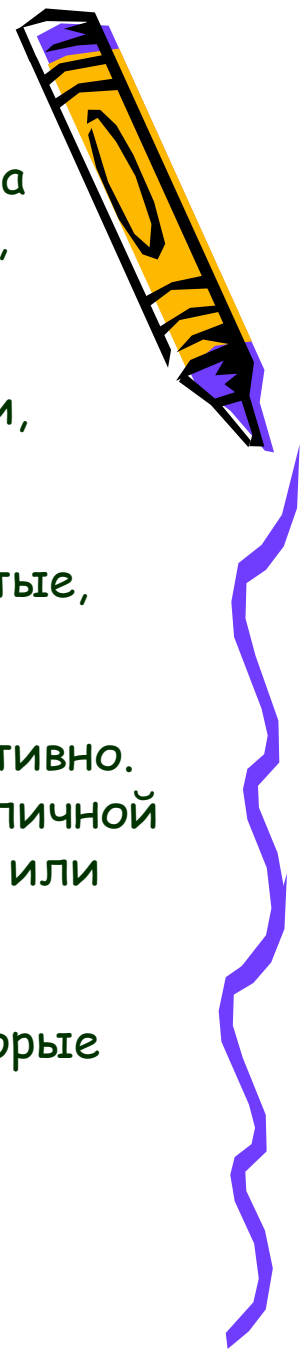
ГЕОРГИНА
(DAHLIA)
сем. Сложноцветные



Назван в честь финского ботаника Андреаса Даля, ученика Карла Линнея. Русское название дано в честь петербургского ботаника, географа и этнографа И. Георги.

Род объединяет, по разным данным, от 4 до 24 видов, распространенных преимущественно в горных районах Мексики, Гватемалы, Колумбии. Многолетние растения с мясистыми, клубневидно-утолщенными корнями. Надземная часть растений ежегодно отмирает до корневой шейки. Стебли прямые, ветвистые, гладкие или шероховатые, полые, до 250 см высотой. Листья перистые, реже цельные, 10-40 см длиной, различной степени опушенности, зеленые или пурпуровые, расположенные супротивно. Соцветия — корзинки. Краевые цветки язычковые, крупные, различной окраски и формы; срединные — трубчатые, золотисто-желтые или коричнево-красные. Плод — семянка. В 1 г около 140 семян, сохраняющих всхожесть до 3 лет.

Запах у георгинов отсутствует, но есть ботанические виды, которые обладают нежным приятным ароматом.



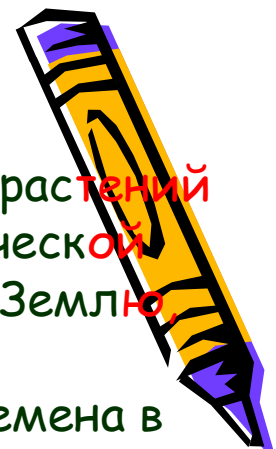
ИРИС, или КАСАТИК
(IRIS)
сем. Касатиковые

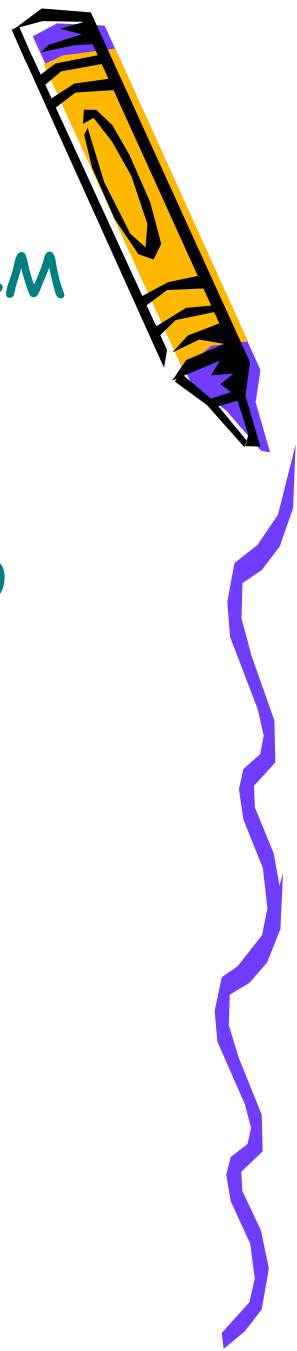


Название дал Гиппократ, 'iris' в переводе с древнегреческого означает *радуга*. Разнообразие и богатство окрасок цветков этих растений по праву сравнивается с красивейшем явлением природы. В греческой мифологии так звали богиню, которая опускалась с Олимпа на Землю чтобы возвестить людям волю богов.

По преданию, первый цветок ириса расцвел в незапамятные времена в юго-восточной Азии; все любовались его красотой — звери, птицы, воды, ветры, — а когда созрели его семена, разнесли их по всему миру. Римляне дали одному из городов название Флоренция (Цветущая) лишь потому, что окрестности его были усыпаны ирисами.

Ирисы почитались в Аравии и Древнем Египте, где их разводили еще в XV—XIV веках до н. э.; в Японии из ирисов и померанцев для мальчиков делали магические амулеты, охраняющие от болезней и вселяющие отвагу. В культуре ирисы возделываются более двух тысячелетий; их ценят не только за красоту и аромат цветов, но также и за аромат корня (вытяжки из него используются в парфюмерной промышленности, при изготовлении винно-водочных и кондитерских изделий). Корни джунгарского ириса применяют при дублении кожи, а из листьев плетут веревки и циновки.





Говорят, что нет лучше подарка, чем тот, который сделан своими руками. Тоже самое, несколько перефразировав, можно сказать о цветах. Представьте, что вы украшаете свой дом цветами, которые вырастили сами. Или дарите их своим самым близким людям, которым такой подарок будет дорог и приятен вдвойне.



**КАЛЕНДУЛА
(CALENDULA)**
сем. Сложноцветные





Название рода происходит от латинского слова 'calendae' — *первый день каждого месяца* и объясняется тем, что на родине цветет почти весь год, в том числе и в первые числа каждого месяца.

Кулендула выращивается, в основном, как декоративное растение, но в ее ярких, словно пылающих, соцветиях содержатся вещества, обладающие эффективными лечебными свойствами от многих болезней. На протяжении веков календулу применяли такие корифеи, как римский врач Гален (до сих пор в медицине есть термин "галеновы препараты"), Абу Али Ибн Сина (Авиценна), армянский врач Амировлад Амасиаци (XV в.) и знаменитый травник Николас Кульпепер.

Календула употреблялась не только как лекарство, но и как овощ.

В средние века ее добавляли в суп, с ней варили овсяную кашу, делали вареники, пудинги и вино. Долгое время ее считали "пряностью для бедных": календула была общедоступна и, заменяя шафран, отлично подкрашивала блюда в желто-оранжевый цвет, придавая им неповторимый терпкий привкус, что очень ценилось не только бедными, но и богатыми гурманами. Благодаря своим достоинствам, календула была очень популярна в садах Европы.

Она была любимым цветком королевы Наваррской Маргариты Валуа. В Люксембургском саду, в Париже, есть статуя королевы с календулой в руках.

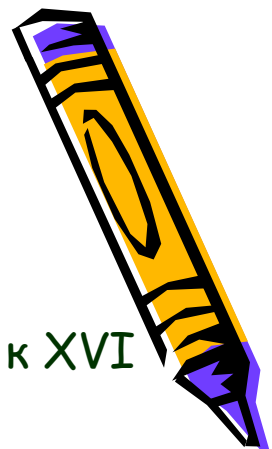


КЛЕМАТИС, или ЛОМОНОС (CLEMATIS)

сем. Лютиковые



Начало культивирования клематисов в Западной Европе относят к XVI столетию, а в Японии культура клематисов имеет еще более продолжительную историю. В России клематисы появились в начале XIX века как оранжерейные растения. Активные работы по культивированию и интродукции клематисов в нашей стране стали развиваться только в середине XX века. А в результате селекционной работы были созданы прекрасные сорта и формы, в которых еще больше подчеркивается неповторимое очарование этих великолепных растений. Все сорта делятся на группы: Жакмана, Витицелла, Ланугиноза, Патенс, Флорида, Интегрифолия, - сильнорослые кустарники или кустарниковые лианы с крупными цветками различных окрасок.

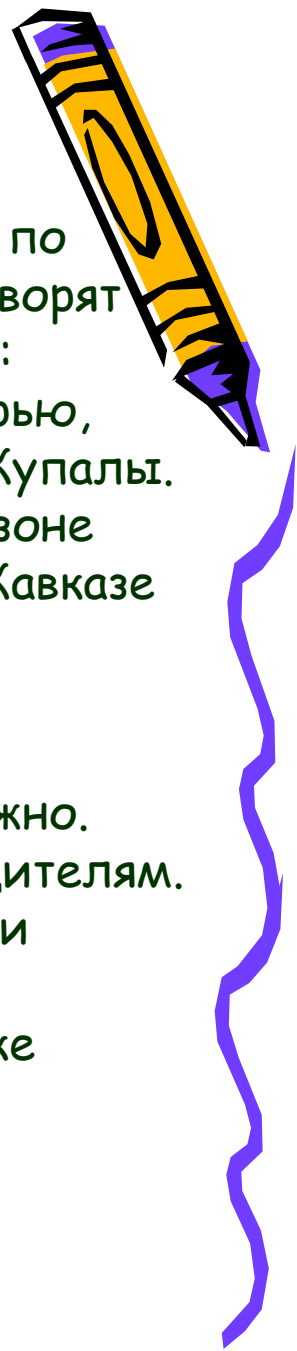




**КОЛОКОЛЬЧИК
(CAMPAULA)**

сем. Колокольчиковые





Название происходит от латинского слова 'campana' — колокол, по форме венчика. В народе издревле любили этот цветок, о чем говорят ласковые названия, которыми наделяли его в разных местностях: пичужницы, чеботки, звоночки, синельки... И по народному поверью, звонят они лишь раз в году — в волшебную ночь накануне Ивана Купалы. Род включает около 300 видов, распространенных в умеренной зоне Северного полушария, преимущественно в Западной Европе, на Кавказе и в Передней Азии.

Большей частью это многолетние растения, высокорослые, среднерослые и низкорослые.

Вырастить колокольчики на приусадебном участке совсем несложно. Они неприхотливы, холодостойки, устойчивы к болезням и вредителям. разнообразие окраски цветков, формы и высоты куста, обильное и продолжительное цветение позволяют широко использовать колокольчики в городском озеленении и на приусадебном участке



**КРОКУС, или ШАФРАН
(CROCUS)**
сем. Касатиковые





Название происходит от греческого слова 'kroke' — нить. Шафран — от арабского 'serheran' — желтый, за окраску столбиков пестика, на востоке их используют как естественный пищевой краситель.

Род насчитывает около 80 видов, распространенных в субтропической и умеренной зоне Средиземноморья, Средней и Восточной Европе, на Кавказе, в Средней и Передней Азии.

В цветоводстве широко используется около половины видового состава. В настоящее время в Международном регистре представлено около 300 сортов крокусов. Все сорта и виды разделены на 15 групп.

Хорошо развиваются на освещенных, прогреваемых солнцем местах.

В тени цветки не раскрываются полностью. В период вегетативного покоя им необходима сухая среда.

От весенних и осенних заморозков они обычно не страдают.



**КОСМОС, или КОСМЕЯ
(COSMOS)**
сем. Сложноцветные



Название происходит от греческого слова 'kosmeo' — украшение. Связано с формой цветка.

Родина — субтропические и тропические районы Америки. Известно около 20 видов. Однолетние и многолетние травянистые растения, часто высокие. Листья расположены супротивно, дважды перисто-рассеченные на узкие, линейные до нитевидных доли. Соцветия — многоцветковые корзинки на голых цветоносах, одиночные или собраны в рыхлые, щитковидные метелки. Краевые цветки язычковые, крупные, пурпуровые, розовые, темно-красные, белые или золотисто-желтые; срединные — трубчатые, мелкие, желтые. Плод — несколько изогнутая, серая, темно-желтая или коричневая семянка. В 1 г до 250 семян, всхожесть которых сохраняется 2-3 года.

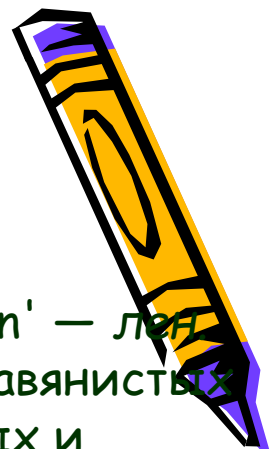
Те, кому нравится пышное, интенсивное цветение, оценили космею очень давно. Космею хорошо сажать на заднем плане бордюра. Фон, образуемый ее мелко-рассеченными перистыми листьями и многочисленными соцветиями, выглядит очень неформально.





ЛЕН
(LINUM)
сем. Льновые





Название по древнегреческому именованию этого растения, 'linon' — лен.
Род насчитывает около 230 видов однолетних и многолетних травянистых или полукустарниковых растений, распространенных в умеренных и субтропических районах земного шара, прежде всего Средиземноморья. Листья сидячие, расположены в очередном порядке, реже супротивно или в мутовках, цельные с прилистниками или без них. Цветки белые, желтые, голубые, розовые, красные, красновато-фиолетовые, в разнообразных соцветиях. Плод — округлая или яйцевидная коробочка с плоскими гладкими семенами.

В декоративном садоводстве используются несколько видов.

Из однолетних льнов - **Лен крупноцветковый** (*L. grandiflorum*).

Из многолетних - **Лен австрийский** (*L. austriacum*), **Лен желтый** (*L. flavum*), **Лен многолетний** (*L. perenne*), **Лен таврический** (*L. tauricum*), пр.





МАРГАРИТКА
(BELLIS)

сем. Сложноцветные



Название рода произошло от греческого слова 'bellus' — *прекрасный*. Род насчитывает около 30 видов, растущих в Закавказье, Крыму, Западной Европе, Малой Азии, Северной Африке.

Растения многолетние и однолетние, травянистые с розеткой лопатчатых или лопатчато-обратнояцевидных листьев при основании длинных, безлистных цветоносов.

Соцветия — одиночные изящные корзинки 1-2 см в диаметре у дикорастущих видов и до 3-8 см у садовых форм. Язычковые цветки расположены по краю, разнообразной окраски, трубчатые — мелкие, в центре соцветия. Цветет в апреле-мае. Плод — семянка. В 1 г до 7500 семян, которые сохраняют всхожесть 3-4 года.

В декоративном цветоводстве используется 1 вид - **Маргаритка многолетняя** (*B. perennis*)



НАРЦИСС
(NARCISSUS)
сем. Амариллисовые





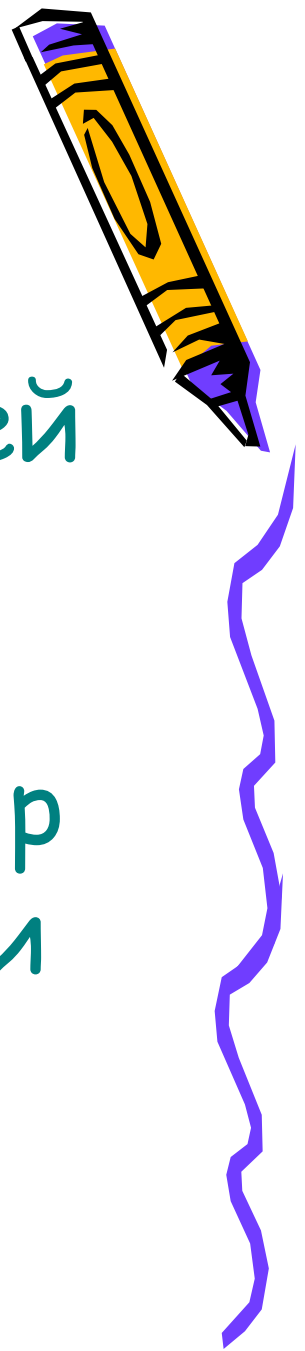
Научное название — *Narcissus Poeticus*. Происходит от греческого слова 'narkao' — одурманивать, ошеломлять, что вероятно связано с луковицами и ядовитые свойства которых известны с глубокой древности, или может быть связано с одурманивающим запахом цветков. Второе слово названия — *poeticus* (поэтический) связано с тем, что он был так воспет поэтами всех стран и веков, как ни одно другое растение, исключая разве только розу.

Значительную роль играет нарцисс в мусульманской традиции. Магомет сказал о цветке: "У кого два хлеба, тот пусть продаст один, чтобы купить цветок нарцисса, ибо хлеб — пища для тела, а нарцисс — пища для души". В Древней Греции восприятие нарцисса было совершенно иным. Там его образ приобрел символическое значение самовлюбленного человека. Нарциссы некоторых видов содержат эфирное масло, а луковицы — алкалоиды, поэтому нарциссы издавна широко используются в парфюмерии и медицине.



Цветы это удивительные растения, растущие на нашей большой планете во всех уголках земного шара.

Благодаря цветам наш мир наполняется естественными природными красками.



ПОРТУЛАК
(PORTULACA)
сем. Портулаковые





Название происходит от латинского слова 'portula' — *воротца* и связано с характером вскрывания семенной коробочки. У наших цветоводов это стелющееся растение с яркими цветками получило название "коврики". Род насчитывает около 100 видов, распространенных в тропической и субтропической Америке.

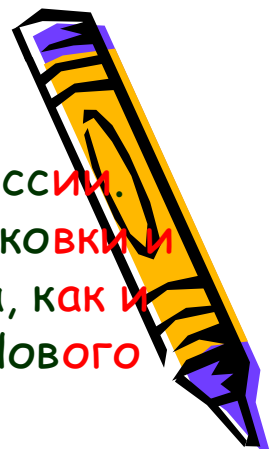
Невысокие многолетние и однолетние травянистые растения с распростертыми, сочными стеблями. Листья расположены в очередном порядке, мясистые, иногда цилиндрические, цельные. Цветки одиночные или собраны в пучки по 2-3, верхушечные или пазушные. Околоцветник яркоокрашенный. Цветет с мая по октябрь. Плод — одногнездная, многосемянная коробочка. Семена многочисленные, округлые, шероховатые, блестящие. В 1 г 10000-13000 семян, сохраняющих всхожесть до 3 лет.

В культуре наиболее распространен **Портулак крупноцветковый** - (*P. grandiflora* Hook).



**ПОДСОЛНЕЧНИК
(HELIANTHUS)**
сем. Сложноцветные





Подсолнечник, пожалуй, одно из самых любимых растений в России. Нет огородов в сельской местности, где бы среди петрушки, моркови и свеклы не красовался этот гигант. Однако родина подсолнечника, как и кукурузы, картофеля, томатов и табака, Америка. За пределами Нового Света это растение в диком виде не найдено.

Название произошло от сочетания двух греческих слов 'helios' — солнце и 'anthos' — цветок. Такое название дано ему неслучайно. Огромные соцветия подсолнуха, окаймленные яркими лучистыми лепестками, и впрямь напоминают солнышко. Кроме того, это растение обладает уникальной способностью поворачивать свою головку вслед за солнцем, прослеживая весь его путь от восхода до заката.

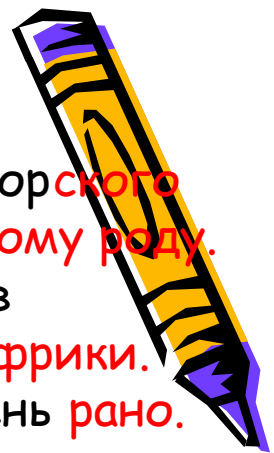
Использование для групповых посадок, миксбордеров, срезки. Для высокой живой изгороди высаживают на заднем плане высокие сорта, на переднем - кустистые низкорослые. "Малыши" спрячут нижнюю "голенастую" часть гигантских стеблей. Для балкона подойдет сорт 'Тедди Бearer' ('Teddy Bear'), прекрасно растущий в ящиках и горшках. В Европе подсолнечник распространен и как растение, используемое для срезки. Его можно купить даже на улице, не говоря уж о магазинчиках, торгующих растениями. "





**ПРОЛЕСКА,
или СЦИЛЛА
(SCILLA)**
сем. Гиацинтовые





Название происходит от древнегреческого 'skilla' — от имени "морского лука" (*Urginea maritima*), растения, которое раньше относили к **этому роду**.

Описание: род насчитывает **более 80 видов**, распространенных в умеренных и субтропических районах Европы, Азии и Южной **Африки**. Невысокие многолетние луковичные растения, зацветающие очень **рано**.

Листья линейные, прикорневые, появляются одновременно с соцветиями или значительно раньше. Цветоносы безлистные. Цветки собраны в верхушечные кистевидные соцветия или одиночные, голубоватые, пурпуровые, белые, розовые.

Пролески — чудесные растения, без которых трудно представить себе весенний сад. Ярко-синие пятна сциллы — как кусочки весеннего неба, упавшие на полянку или среди кустарников.

Месторасположение предпочитают тенистые места, но хорошо растут и на освещенных. Морозостойки.

особенно красивы цветущие пролески в сочетании с другими травянистыми многолетними растениями, например с пионами, папоротниками, когда листья тех еще не успели развернуться. Часто перед группами пролесок высаживают цветущие одновременно с ними

подснежники и крокусы.





**РОЗА, или ШИПОВНИК
(ROSA)**
сем. Розоцветные

Название происходит от древнеперсидского 'wrodon', которое на греческом изменилось в 'rhodon', а на латинском превратилось в 'rosa'. Дикорастущие розы, часто по-русски называемые шиповниками, естественно произрастают в умеренном и теплом климате Северного полушария. В систематическом отношении род розы — один из сложнейших в семействе. Он насчитывает около 250 видов, сгруппированных в секции, отличающиеся рядом морфологических признаков.

Это легко культивируемые растения, их широко используют в зеленом строительстве, в частности, при создании почвозащитных насаждений. Засухоустойчивы и малотребовательны к почвенным условиям.

Шиповники, давшие начало более 200 тысячам сортов прекрасных роз, живут на Земле почти 40 млн. лет и значительную часть этого времени в дружбе с человеком. Много добра принесли они людям и как чудесный дар — прекрасную и благоуханную, благородную розу.

Однако и дикорастущие розы не уступают по красоте и аромату многим культурным садовым сортам. Они достойны самого широкого применения в озеленении наших городов.



РУДБЕКІЯ (RUDBECKIA)

сем. Сложноцветные

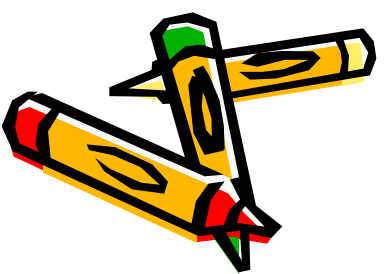
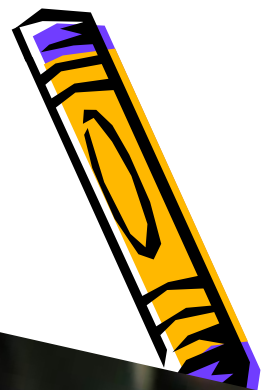


Названа в честь шведского ботаника и учителя Карла Линнея — Олафа Рудбека. (Олаф Рудбек (1630-1702) - профессор, преподавал в Упсальском университете медицину и ботанику. В круг его интересов входили: ботаника, зоология, медицина, астрономия, математика, механика, химия и др. Был наставником и другом молодого Карла Линнея. Известен как первооткрыватель в 1653 году лимфатической системы человека. Прапрапрадед Альфреда Нобеля).

Такие яркие растения не могли не привлечь внимания белых поселенцев Северной Америки. И вот уже 'Черноглазая Сюзанна' ('Black-eyed-Susan'), как называли ее американцы из-за темных серединок соцветий, красуется в палисадниках первых поселений, а семена ее отправляются в Европу. Яркие солнечные соцветия рудбекии любимы во многих странах, где им дают ласковые народные названия. Так, немцы называют ее "Солнечная шляпка", потому что в их представлении соцветия-корзинки напоминают соломенную шляпку.



ТЮЛЬПАН
(TULIPA)
сем. Лилейные



Название происходит от персидского слова, означающего *тюрбан*, *чалма* и дано за форму цветка. Род насчитывает около 140 видов травянистых многолетних луковичных растений, которые произрастают в Азии, Европе, Африке.

Яркость красок, изящество формы и простота возделывания сделали тюльпан одним из самых любимых садовых цветов. В плане озеленения садов и парков тюльпан является универсальным растением, сфера его использования очень широка: тюльпаны высаживают в цветниках и бордюрах, под деревьями и на альпийских горках, оформляют ими балконы и сажают в вазонах на улицах. Большое разнообразие современных сортов может удовлетворить самые взыскательные вкусы цветоводов.



ЛИЛИЯ
(LILIUM)
сем. Лилейные



Латинское название, заимствованное из древнего кельтского языка, переводится как *белизна*.

Род насчитывает около 100 видов, произрастающих в Европе, Азии и Северной Америке.

Многолетние травянистые, луковичные растения. Луковицы яйцевидной или округлой формы, 2-20 см в диаметре, стебли прямые, густо облиственные, зеленые, темно-пурпуровые или с темно-коричневыми штрихами, высотой 30-250 см, толщиной 0,3-3 см. Цветки одиночные или собраны по 2-40 в пирамидальные или зонтиковидные соцветия.

Окраска белая, красная, оранжевая, розовая, сиреневая или желтая, большей частью с крапинками, полосками или пятнышками на внутренней стороне листочков околоцветника.

Эффектны в любой посадке, особенно в сочетании с флоксами, пеонами, дельфиниумами, каннами, гладиолусами, розами. Срезанные долго сохраняются в воде.



**ЭНОТЕРА, или НОЧНАЯ
СВЕЧА, (OENOTHERA)**
сем. Кипрейные

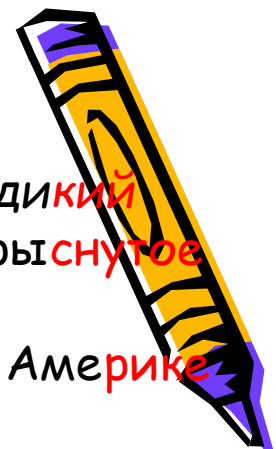


Название происходит от греческих слов 'oinos' — вино, 'ther' — дикий зверь. В старину считали, что дикие звери, понюхав растение, опрыснутое вином, настоящим на корне ослинника, становятся ручными.

Род насчитывает 80 видов, распространенных главным образом в Америке и Европе.

Однолетние, двулетние и многолетние корневищные травянистые растения высотой от 30 до 120 см. Стебли прямые, бывают и стелющиеся, жесткоопушенные. Листья простые, овально-ланцетные, зубчатые или перисто-рассеченные, расположены в очередном порядке. Цветки крупные, часто ароматные, пурпуровые, желтые, белые, розоватые. Раскрыты вечером и ночью, днем — только в пасмурную погоду. Цветут с июня по сентябрь. Плод — многосемянная коробочка. В 1 г около 3000 семян.

В культуре выращивают в основном как двулетники. Энотера может быть использована как растение для альпинариев или эффектного фрагмента цветника. Почти в течение всей второй половины лета вы будете постоянно стремиться к встрече с этим цветком - символом завершения рабочего дня и наступления отдыха и тишины.



Цветы способны поднимать настроение, успокаивать и вызывать самые положительные эмоции. Цветы приятно дарить и получать в подарок.

Украшая свой интерьер и окружив себя цветочными растениями, вы окружите свою жизнь хорошим настроением и избавитесь от серости повседневных красок.



Благодарю всех за
внимание!



25.10.2006