

БЕЗ СЕНСОРНОГО
ВОСПИТАНИЯ
НЕВОЗМОЖНО УМСТВЕННОЕ
РАЗВИТИЕ

Дети, с которыми в раннем возрасте проводились игры, направленные на развитие сенсорных навыков, успешно занимаются в школе, преуспевают в спорте, являются лидерами в коллективе.

РАСКЛАДЫВАНИЕ ОДНОРОДНЫХ ПРЕДМЕТОВ ПО ЦВЕТУ



НАНИЗЫВАНИЕ БУСИН ОДНОГО ЦВЕТА

Хочу цветные бусы
я маме подарить,
они не продаются,
их надо
смастерить.



ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРЕДМЕТА НА ОЩУПЬ



**Если где-то нет
кого-то,
Значит, кто-то
где-то есть,
Только где же
этот кто-то
И куда он смог
залезть?**

ГРУППИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ ПО ЦВЕТУ



РАЗМЕЩЕНИЕ ВКЛАДЫШЕЙ



**Мы ссорились,
мирились
И спорили порой,
Но очень
подружились
За нашей игрой.**

РАСКЛАДЫВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ ПО ПРИНЦИПУ «МАТРЕШКИ»

В руках игрушка. Мир
цветных событий.
А я — кудесник, фокусник,
волшебник.
В калейдоскопе — череда
открытий
И творчества непонятый
учебник.



УМЕНИЕ СОБИРАТЬ ПИРАМИДКУ ИЗ КОЛЕЦ, РАЗНЫХ ПО ЦВЕТУ И ВЕЛИЧИНЕ

**Из кружочков
разноцветных
Пирамидку соберу,
А потом сниму
верхушку
И рассыплю по ковру.
Соберу опять и снова
Раскатаю все кружки!
Я - не то, что братец
Вова,
Не страдаю от
тоски...**



ЗАКРЕПЛЕНИЕ ОСНОВНЫХ ЦВЕТОВ В ПРОЦЕССЕ КОНСТРУИРОВАНИЯ



**Можно из кубиков
Башню построить,
Можно гараж
Для машины
устроить.**

**Если из кубиков
Горку собрать -
Можно из шкафа
Варенье достать!**

ЗАКРЕПЛЕНИЕ ОСНОВНЫХ ЦВЕТОВ В СЮЖЕТНЫХ ИГРАХ

- Кукол в платья наряжали,
- Кукол в гости приглашали,
- Сладким чаем их поили
- И коврижками кормили.
- Ничего они не ели,
- Ничего они не пили...
- И зачем такие куклы
- Только в гости приходили?



СОСТАВЛЕНИЕ ЦЕЛОГО ИЗ ДВУХ ЧАСТЕЙ

У красивой бабочки
Я тихо - тихо
спрашивал:
-Бабочка-красавица,
Кто тебя
раскрашивал?

