

# Организация уголка краеведения в группе

В 2017-2018 учебном году одна из годовых задач это использование краеведческого материала в работе с детьми дошкольного возраста. Это заставило педагогов задуматься, как работать с краеведческим материалом и что такое краеведение?

Краеведение -это изучение природы родного края, его хозяйства, экологических проблем, особенностей населения, истории и культуры. Практика показала, что пространственные краеведческие представления у дошкольников формируются быстрее, чем временные. Поэтому необходима организация соответствующей предметно-пространственной среды ( мини-музей, центры краеведения), специальный подбор художественно-дидактических пособий, материалов и технических средств обучения



В задачи входит следующее

- научить ребенка понимать, что и у людей, и у вещей есть своя история;
- пробудить у юных граждан чувство любви к своему поселку, краю, уважение к его традициям и обычаям;
- воспитывать уважение к культуре других народов (обычаям, традициям), готовность понимать и принимать систему иных ценностей;
- формировать единство эстетических чувств и нравственных ценностей
- пробуждать в детях эмоциональную отзывчивость через приобщение к искусству, музыке, литературе, народной культуре
- развивать потребность в самостоятельном освоении окружающего мира путем изучения культурного наследия разных эпох и народов.

Уголок краеведения в детском саду должен соответствовать определенным требованиям:

- хорошая освещенность в дневное и вечернее время;
- целесообразность размещения “экспонатов”, доступность, эстетичность, научность, достоверность представленного материала;
- возможное объединение уголка изобразительной деятельности и центра краеведения.

Работа в центре краеведения развивает у дошкольников речь, воображение, мышление, расширяет кругозор, способствует нравственному становлению личности, расширяет область социально-нравственных ориентаций и чувств детей, пробуждая любовь к родному поселку, краю, России.

Содержание материалов в центрах краеведения зависит от возраста детей.



**Младший возраст (3-4-й год жизни).**

Альбомы: “Наша семья”, “Улицы поселка Башмаково”, “Мой поселок, “Наш детский сад”, “Праздники дома и в детском саду”.

Потешки, скороговорки.

Папки – передвижки с иллюстрациями: “Растительный и животный мир Пензенской области ”,.

Подвижные игры народов Поволжья: “Оденем куклу на прогулку”, “Познай себя”

Книжки-раскраски, картинки – иллюстрации “Моя улица”, “Мой дом”, “Мой детский сад”, «Труд взрослых»,.

Совместные работы из бросового и природного материала.

Куклы в русских костюмах.



## *Средний возраст (5-й год жизни).*

Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки, рассказы и стихотворения о поселке, Пензенской области, о России в целом.

Альбомы: «Дикие животные родного края», «Я живу в Башмаково», «Поселок Башмаково в разные времена года».

Подвижные игры народов Пензенской области и всей России

Атрибуты музыкально-театральной деятельности: тексты песен, прибауток, музыкальные инструменты (ложки, трещетки и т.д.).

Аудио- и видеокассеты о природе родного края.

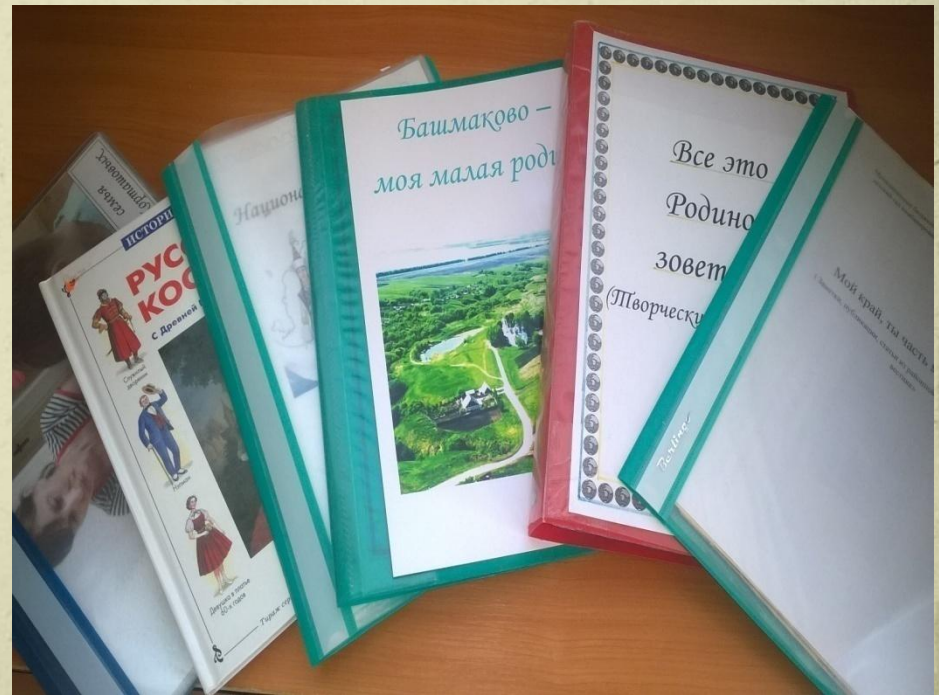
Поделки из бросового и природного материала, сделанные руками детей и взрослых



## Старший возраст (6-7-й годы жизни).

Альбомы: "История Пензенской области", "Поэты и писатели Сурского края", "Красная книга Пензенской области", "Наша семья", "Башмаково - моя малая родина" (образование, культура, спорт), "Народы Пензенской области", "Русский костюм», "Национальные костюмы народов России", "Героев помним имена ", "Поклонимся великим тем годам" .

Флаг, гербы и другая символика районов и городов Пензенской области, России.



Предметы искусства народов Поволжья, Пензенской области, р.п.  
Башмаково, других регионов России .

Предметы быта народов Пензенской области .

Художественная литература (стихи, рассказы).

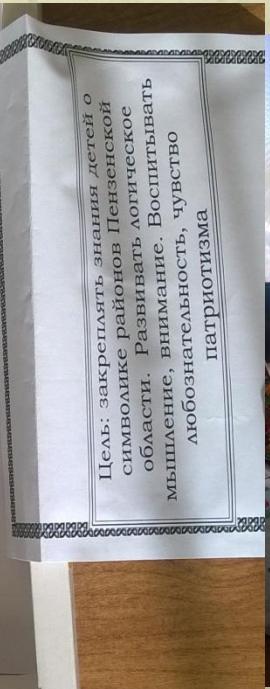
Предметы искусства народов Поволжья, Пензенской области, р.п.  
Башмаково, других регионов России .

Предметы быта народов Пензенской области .

Художественная литература (стихи, рассказы).

Предметы нумизматики

дидактические игры : "Символика России", "Старинное и современное  
вооружение", "Геральдика Пензенской области"





Знакомство с родным поселком, Сурским краем и родной страной вызывает у детей положительные чувства и эмоции, а также стремление и желание ребенка , нарисовать то, о чем только что услышал.

Дети старшего дошкольного возраста, освоив краеведческий материал проводят экскурсии для более младших, которые с интересом слушают рассказы о старине об истории родного края.



Краеведение в ДОУ является  
одним из источников  
обогащения детей знаниями о  
родном крае, воспитания  
любви к нему и формирование  
нравственных качеств,  
раскрывает связи родного края  
с Родиной