Средние века

Перебейносова Михаила
ученика 4 ,,Б” класса
МОУ СОШ № 34

Замки

- Замки Европы, Ближнего Востока, Кавказа, Ср. Азии возводились в хорошо защищенных местах окружалась валами, рвами, стенами. Суровые, мощные замки с 11-12 вв. становятся более живописными, свободными по планировке, с 13-14 вв. превращаются в сложные комплексы построек и, наконец, в дворцовые ансамбли.

Замок Шамбор

- 1519-1559. Франция. Во Франции принципы архитектуры Возрождения проявились по сравнению с Италией позже на целое столетие. Французское Возрождение связывают с долиной Луары — местом строительства дворцов и замков для короля и высшей знати. Охотничий замок Шамбор — самый впечатляющий из всех замков Луары. В замке столько же комнат, сколько дней в году. Был построен при Франциске I Валуа.

Замок Азе-ле-Ридо.

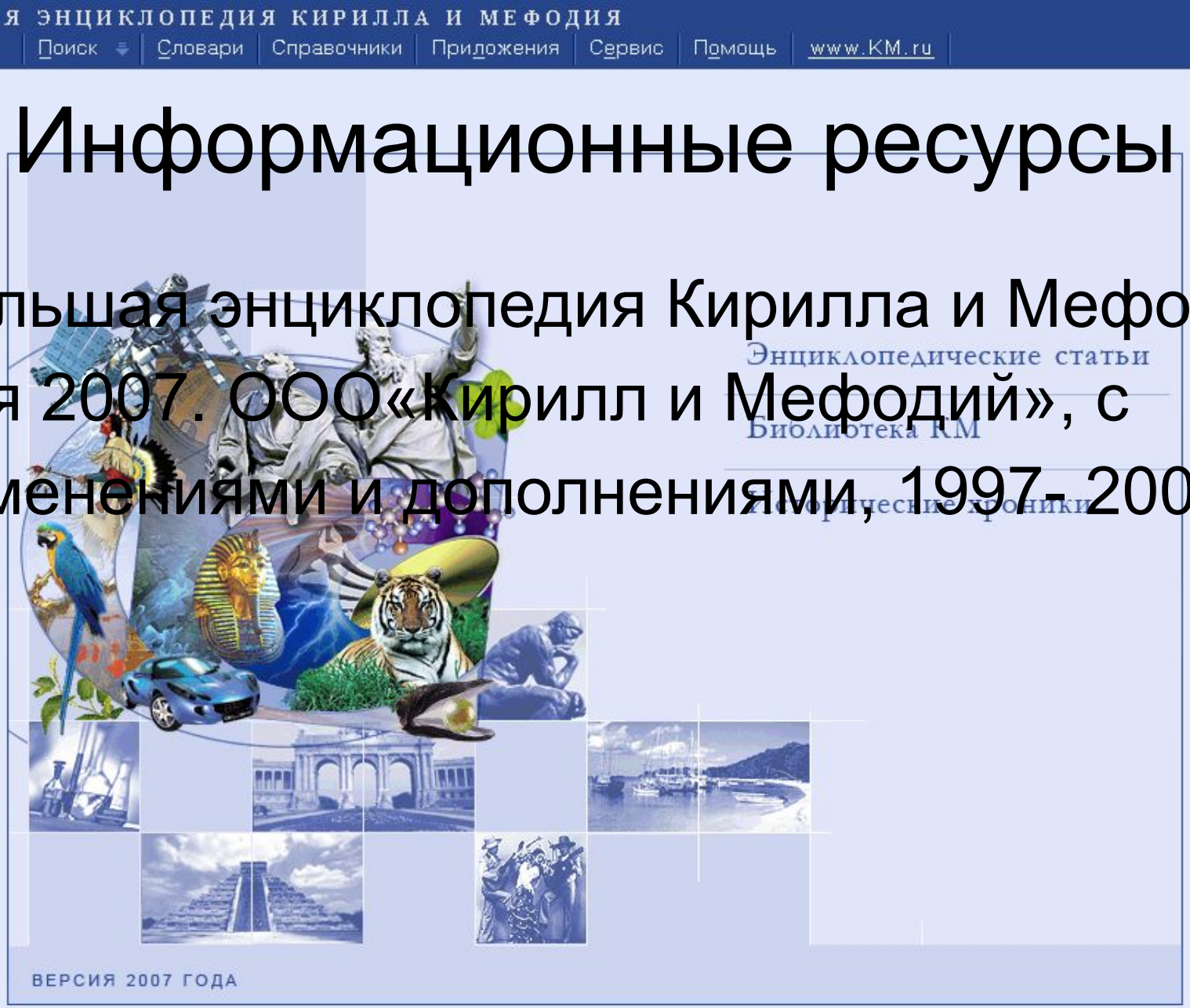
- Замок Азе-ле-Ридо. Франция. 1518-29. Феодальный замок являлся неотъемлемой частью жизни Средневековья. Это и дом, и центр селения, и место для рыцарских турниров, и убежище во время войны, и средоточие средневековой культуры.

Рыцари

- РЫЦАРЬ — всадник, в Западной и Центральной Европе в средние века феодал, тяжеловооруженный конный воин. Для рыцаря считались обязательными моральные нормы, составлявшие так называемый рыцарский кодекс: храбрость, честность, великодушие, щедрость, гостеприимство, учтивость, верность долгу, благородство по отношению к женщине.

Рыцарские турниры

- Различались турнир-бой между двумя группами равной численности, поединок — одиночный бой на копьях и бугурт — один из вариантов турнира, имитирующий штурм крепости. Существовали пешие поединки на копьях через барьер, бои на топорах и прочие.

Информационные ресурсы

Большая энциклопедия Кирилла и Мефо - дия 2007. ООО«Кирилл и Мефодий», с изменениями и дополнениями, 1997- 2006