

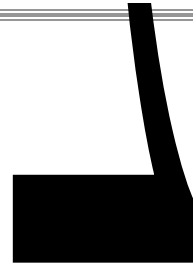
# Сучасне мистецтво



*Small signature or mark in the bottom right corner.*

Визначити справжню вартість картин досить важко, особливо картин сучасних художників. Шедеври минулих століть, відмічені часом, не завжди були визнані в часи їхнього створення і життя художників. Тільки по події великого періоду часу вони отримали світове визнання. І тепер вартість цих картин стає настільки високою, що купити їх можуть тільки найбагатші люди світу.

Все ж таки можна виділити ряд факторів, які впливають на становлення вартості картини. Звичайно, одним з визначальних чинників є ім'я художника, впізнаваність і досконалість його творів. Майстер повинен пройти весь ланцюжок цін від низьких до високих. Мати вагомий список своїх досягнень, кожен мазок, колір, композиція повинні бути бездоганні.



**Велику роль у встановленні вартості картини грає місце торгу і виставлення картини. Якщо, наприклад, картина виставлена в США в престижній галереї і на вигідному місці, то її можна продати за досить високою ціною. Якщо ця ж картина виставлена на продаж у Європі чи в Росії, то її ціна буде менше приблизно в п'ять разів. Надія, що багатий іноземець приїде і купить за *10 000* доларів, незначна. Іноземець тому й приїжджає, щоб придбати картину не за *10 000* доларів а за *2 000* Престижна**

**2** Виняткова рідкість

**3** Новаторство

**4** Плата за роль пам'ятки (джерело прибутку). Шедеври не тільки цінні самі по собі, але й можуть бути джерелом прибутку. Вони виконують функцію пам'ятки, залучаючи туристів.



каві картини створює молодий художник з Китаю *Chen Yingjie* (ака: *Hua Tunan*). Хуа Туна живе в прибережному місті Фошань і творить у стилі стріт-арту. Художник досліджує нові шляхи, намагаючись об'єднати західний стиль графіті з традиційними китайськими методами та елементами, у тому числі живописом тушшю, барабанними ритмами і різними культурними символами. Його картини яскраві насичені, як маленькі вибухи на полотні.









# Гіперреалістичні картини (кулькова ручка)





**Дієго Фазіо (Diego Fazio)**  
**Олівець**



Эдуардо Моралес  
Масло



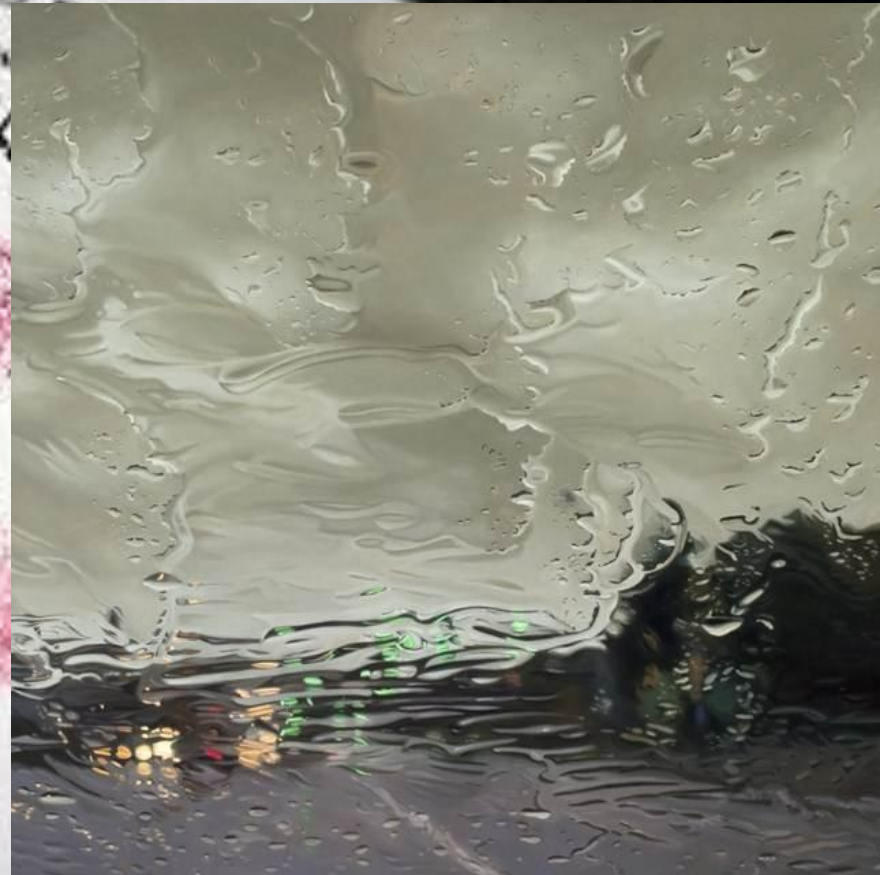


Роберто Бернарди  
масло





Грегори Тилкер  
Масло, акварель





# Модна фотографія від Matelie Dybisz





# Вуличний художник Fin DAC





# Красиві картини от художника Anna Mitura

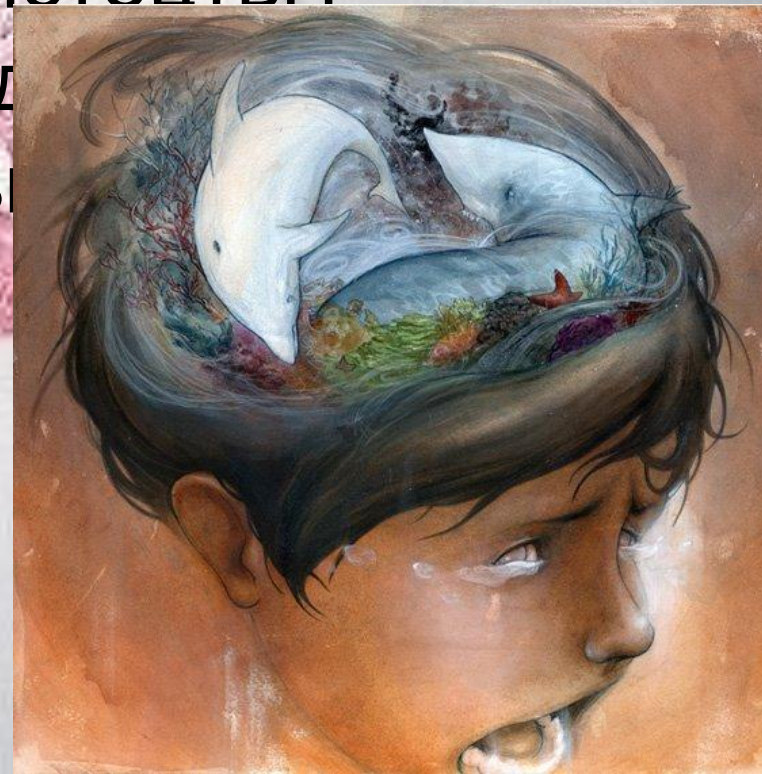


МУЗЕЙ творчості душевнохворих

Московський музей творчості аутсайдерів був заснований - хоч і мимоволі - в 1989 році. У той перебудовний час увагу громадськості було націлене на нові ідеї в мистецтві і на тяжке становище інвалідів радянськості.



stranstvie.com





узей невеликий - всього три  
зали. Щоб потрапити в  
самий останній зал,  
потрібно пройти по  
вузькому коридорчику,  
населеному ось такими  
істотами.

con  
from  
Hall



stranstvie.com



stranstvie.com



