

Проект в подготовительной группе детского сада.

По теме: «Куклы-бабушки»



Малинович С.В.

Только тот, кто любит, ценит и уважает накопленное и сохраненное предшествующим поколением, может любить Родину, узнать её, стать подлинным патриотом»

Сергей Михалков



Тип проекта: краткосрочный

Срок реализации : две недели

**Участники проекта: Дети подготовительной группы,
воспитатели, родители**

**Цель проекта: Пробудить интерес детей к истокам
русской народной культуры в процессе ознакомления
их с историей возникновения традиционной
тряпичной куклы.**

Задачи :

- 1. Познакомить с историей возникновения
народной куклы;**
- 2. Развить мелкую моторику детей, обогатить
тактильную и сенсорную сферы их деятельности;**
- 3. Обучение технологии изготовления народных
кукол-оберегов;**
- 4. Воспитывать чувства патриотизма, уважения к
национальным традициям, через народную куклу.**

Проблема: Современные дети в основном играют пластмассовыми игрушками фабричного производства и мало представляют себе в какие куклы играли наши предки, какую славную историю имеет русская народная тряпичная кукла. У них недостаточно сформированы представления о тряпичной кукле, нет навыков изготовления тряпичной куклы, нет материалов для ознакомления, изготовления и обыгрывания тряпичной куклы. Родители имеют недостаточно знаний о русской народной тряпичной кукле, истории её возникновения, технологии её изготовления, что ведет к потери культурно-исторических ценностей русского народа.

Актуальность:

Приобщение детей к русской народной культуре является сегодня актуальной темой. Детям обязательно нужно знать историю своего народа, его традиции, культуру, промыслы, чтобы чувствовать себя частью русского народа, ощутить гордость за свою страну, богатую славными традициями. Знакомство детей с историей народной куклы и технологией её изготовления представляет возможности для творческого самовыражения детей, формирование навыков работы с различными материалами – природными и бытовыми. Народная кукла наиболее близка детям и в тоже время связана со многими аспектами национальной культуры. Изготовление с детьми народной игрушки имеет большие воспитательные возможности. У детей развивается чувство цвета, ритма, пропорций, глазомер, эстетический вкус. Одним из важных

Ожидаемый результат:

- 1. Создание картотеки детской и методической литературы**
- 2. Разработка перспективного плана по теме «Народная тряпичная кукла»**
- 3. Обновление эстетического пространства группы**
- 4. Пополнение и обновление предметно-развивающей среды группы**
- 5. Создание мини-музея « Куклы из бабушкиного сундука»**
- 6. Разработка системы занятий по теме «Тряпичная кукла»**

План реализации проекта:

- 1.Беседа с детьми о народных тряпичных куклах, постановка проблемы.**
- 2. Подбор книг о тряпичных куклах и художественной литературы**
- 3. Сбор необходимой информации из интернета (презентации, фото, видео)**
- 4. Изучение образовательных технологий и методической литературы по данной проблеме**
- 5.Изучение технологий изготовления народной куклы**
- 6. Анкетирование родителей « Как и во что вы играете со своим ребенком»**
- 7. Разработка диагностического материала**
- 8. Подбор необходимого материала для практической деятельности**
- 9. Создание лепбука.**

Схема лепбука



Самостоятельная работа детей над созданием лепбука



Знакомство с русской обрядовой куклой.



Работа с лепбуком



Рисование куклы оберега



Изготовление куклы Кувадки И куклы «На счастье»



Изготовление куклы «Желанница»





Результат проекта :

Пополнение мини музея русской тряпичной обрядовой куклы, лепбук «Куклы из бабушкиного сундука».



Заключение:

По результатам работы проекта «Куклы из бабушкиного сундучка» стало понятно, что знакомство с историей народной куклы и технологией её изготовления возможно начинать с детского сада. Эта работа предоставляет возможности для творческого самовыражения детей, формирования навыков работы с различными материалами. Народная кукла наиболее близка детям и в тоже время связана со многими аспектами национальной культуры. Изготовление с детьми народной игрушки имеет большие воспитательные возможности. У детей развивается чувство цвета, ритма и пропорций, глазомер, эстетический вкус.

Дети мастерили кукол из различных материалов. Тем самым они приобрели необходимые трудовые навыки, у них начал формироваться хороший вкус.

Изготовление народных кукол позволили познакомить детей с ее миром, с русскими народными обрядами и тем самым приобщить детей к традиционной культуре России.

Спасибо за внимание!