

Центр сенсомоторного развития для  
детей младшего дошкольного возраста  
**«Мир под рукой - цветные  
ладошки»**



Автор:  
Вахрушева Наталья Михайловна  
Воспитатель ДОУ «Красная шапочка»  
г. Нерюнгри, Республика Саха (Якутия)

## Цели центра:

- ⌘ Развитие ориентировочно-исследовательских действий
- ⌘ Восприятие предметов с точки зрения их функционального назначения, с акцентом на свойства и качества предметов: форму, величину, цвет, целостное восприятие.

## Методические задачи нацелены на:

- ❖ развитие зрительного, слухового, тактильно-двигательного и вкусового восприятия
- ❖ закрепление воспринятого предмета и свойства в слове
- ❖ формирование взаимосвязи между всеми анализаторными системами (зрительной, слуховой, тактильной, двигательной)

В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи, формируется определенное звено сенсорной культуры.

Таким образом, можно выделить основные задачи в сенсорном развитии и воспитании детей.

**На втором-третьем году** жизни дети должны научиться выделять цвет, форму и величину как особые признаки предметов, накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении между двумя предметами по величине.

Начиная, **с четвертого года** жизни у детей формируют сенсорные эталоны: устойчивые, закрепленные в речи представления о цветах, геометрических фигурах и отношениях по величине между несколькими предметами.

Позднее **с пятого –шестого года** следует знакомить с оттенками цвета, с вариантами геометрических фигур и с отношениями по величине, возникающими между элементами ряда, состоящего из большего количества предметов.

Одновременно с формированием эталонов необходимо учить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов-эталонов, последовательному осмотру и описанию формы, выполнению все более сложных глазомерных действий, развитие мелкой моторики

# Календарно – тематическое планирование Центра

Срок	Тема	Цели и задачи
Сентябрь		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Изучение специальной литературы</li> <li>✓ Создание развивающей среды</li> <li>✓ Изготовление пособий и дидактических игр</li> <li>✓ Приобретение материалов для развития мелкой моторики (камешки, пуговицы)</li> </ul>
	<p>Знакомство. Обследование. /А.И.Титарь, 25/</p>	<p>Обучение обследованию объектов, развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики.</p>
Октябрь	<p>«Ладощка» /Разработки/</p>	<p>Обогащение сенсорного опыта. Развитие умения детей самостоятельно определять качество предметов. Учить соотносить предметы по цвету, познакомить с понятием «круглый». Формировать представление о протяжности предметов.</p>
	<p>«Найди такой же» /Разработки/</p>	<p>Познакомить детей с квадратом и прямоугольником; закреплять умение различать и называть цвета (красный, синий, зеленый); учить соотносить предмет с его контуром на бумаге путем наложения.</p>
	<p>«Выложи бусы» /А.И.Титарь, 36/</p>	<p>Формировать умение упорядочивать объекты по цвету, устанавливать закономерность в последовательности цветных элементов, достраивать ряд в нужной ритмической последовательности; развитие мелкой моторики</p>



Срок	Тема	Цели и задачи
Ноябрь	“Прогулка в осенний лес” /Разработки/	Обучение различению цветов, соотнесению предметов по цвету. Развитие пространственных представлений, умение отображать в речи с помощью предлогов (на, под, за, в и др.) местонахождение вещей. Развитие общей и мелкой моторики, тактильного восприятия. Воспитывать заботливое отношение к животным.
	«Найди по описанию» /разработки/	Учить детей соотносить фигуру определенной формы (круг) с предметом такой же формы (мяч); учить ориентироваться в реальном пространстве и на листе бумаги и строить грамматические конструкции с предлогом «у», и «на»; ввести понятия «большой», «маленький»
	«Волшебный мешочек», «Сравилки» /А.И.Титарь, 38/	Развитие зрительной памяти, тактильной памяти, развитие тактильных ощущений, воображение, мышления, памяти. Развитие визуального канала.
	Комплексное занятие "Разноцветные пальчики" /Разработки/	Закреплять умение узнавать и называть цвета; знакомить детей с рисованием красками способом приманивания пальцев к листу бумаги. Активизировать речь детей, побуждая повторять за воспитателем слова. Развивать артикуляционный аппарат и мелкую моторику рук; стимулировать использования детьми в активной речи слов: теплый, мягкий, пушистый, побуждать к высказываниям в виде полных предложений; развивать эмоциональную отзывчивость, желание общаться с взрослыми и сверстниками. Воспитывать отзывчивость, доброжелательность, формировать познавательный интерес.
Декабрь	«Курица и цыплятки» /Разработки/	Продолжать формировать у детей простейшие приемы, с помощью которых можно установить, одинаковы или различны по цвету однородные предметы; закреплять понятия «один», «много»
	Осязание. Мокрое или сухое №1 /Разработки/	Учить на основе сравнения и практических тренировок различать и изображать различные осязательные ощущения человека (ощущения сухости и влажности). Формировать умение понимать учебную задачу и точно ее выполнять. Учить точно, выполнять инструкции воспитателя, повторять движения за взрослым, развивать общую моторику.
	Осязание. Мокрое или сухое №2 /Разработки/	Учить определять название различных влажностных свойств материала, устанавливать отношения между предметом или веществом и ощущением сухости или влажности предмета. Развивать мелкую моторику рук, наблюдательность, умение работать с красками, прививать нравственно-эстетические качества.

Срок	Тема	Цели и задачи
Январь	Путешествие в цветной мир. В гостях у белочки.  /Разработки/	Учить классифицировать предметы по цвету. Формировать у детей отношение к цвету, как к характерному признаку определенных предметов. Развивать речь детей: учить согласовывать прилагательные с существительными. Развивать психические процессы: зрительное и слуховое внимание, воображение. Развивать мелкую моторику рук. Работа над развитием артикуляционного аппарата. Воспитывать желание трудиться.
	«По порядку»  /Разработки/	Учить детей сравнивать предметы по величине путем налаживания их друг на друга и находить два предмета одинаковой величины (т.е. развивать глазомер); познакомить с фигурой «кирпичик» и учить строить их таких фигур ворота (по образцу и с помощью воспитателя)
	«Исследование»  /Разработки/	Закрепить представление о том, что разные предметы могут иметь одну и ту же форму; продолжать учить сравнивать предметы по величине; познакомить с оранжевым цветом; учить различать круг, квадрат, прямоугольник.
	1. «Что нужно делать»  /А.И.Титарь, 44 /	Развитие слухового внимание, умение его переключать. Учить детей строить домик из кубика и призмы; познакомить с треугольником; закреплять умение выкладывать фигуру путем наложения и совмещения других фигур
Февраль	2. «Строители»  /Разработки/	Учить детей строить дорожки из кирпичиков путём пристраивания; формировать представление о длине предмета (длинный, короткий).
	3. Пирамидка  /Разработки/	Учить детей собирать пирамиду из шариков; продолжать формировать представление о величине предмета (большой, меньше, маленький); продолжать учить приемам совмещения, наложения, приложения.
	4. «Не ошибись»  /Разработки/	Продолжать закреплять представление о треугольнике; продолжать формировать понятия «высокий», «низкий»; продолжать учить детей способам наложения, совмещения и приложения

Срок	Тема	Цели и задачи
Март	«Узнай запах» /А.И.Титарь, 43/	Развитие обоняния; знакомство с различными запахами, умение различать и узнавать запахами, развитие речевой активности.
	«Характер звука», «Узнай и повтори» /А.И.Титарь,45/	Развитие слухового внимания, памяти, воображения, эмоционального мира детей. Обучение детей подражанию звуков, развитие речевой активности.
	«Рисуем эмоции» /А.И.Титарь,34/	Активизация зрительного восприятия; формирование фиксации взора; развитие тактильных ощущений, мелкой моторики, самосознания, эмоционального мира детей.
	«Что можно сделать с пирамидкой» /А.И.Титарь,31/	Развитие умения манипулировать предметами; развитие умения различать предметы по величине; развитие моторики рук; активизация зрительного восприятия.
Апрель	1. «Выбери нужные цвета» /А.И.Титарь,29/	Развитие зрительной ориентировки при восприятии цвета, развитие умения узнавать и называть цвет; развитие слухового восприятия, зрительной памяти, развитие речевой активности.
	2. «Наматывание. Сжимаем в кулачок» /А.И.Титарь,37/	Развитие аналитического восприятия свойств и признаков предмета; развитие тактильных ощущений, мелкой моторики.
	3. «Найди. Какой формы предмет» /А.И.Титарь,48/	Закреплять умения выделять цвет, форму, величину предметов по заданию; развитие слухового внимания и слуховой памяти. Обучение умению называть заданную форму предметов, выделяя ее из нескольких объектов; формирование умения сосредотачиваться на вопросе, правильно отвечать на него; развитие речевой активности.

Срок	Тема	Цели и задачи
Май	4. «Угадай. Исследование ножками» /А.И.Титарь,27/	Развитие тактильной чувствительности; обогащение сенсорного опыта. Развитие умения детей самостоятельно определять качество предметов.
	1. Работа с камешками Экспериментирование	Классификация камней по разным признакам, выяснение их свойств и особенностей, развитие речевой активности.
	2. «Орешки, палочки» /А.И.Титарь,70/	Развитие тактильных ощущений, зрительного восприятия, мелкой моторики, внимания, памяти; обогащение сенсорного опыта
	3,4. Мини-развлечение Для родителей и педагогов	Открытые мероприятия для родителей



В центре сенсомоторного развития «Мир под рукой – цветные ладошки» дети могут поиграть :

- с пирамидками, разноцветными счетами, вкладышами, мозаикой, шнуровками и др.
- в дидактические игры «Собери разноцветные бусы», «Пазлы», «Шнуровки», «Выложи узор» (из цветных камешков), «Волшебные пуговицы» и др.
- с бумагой: рвать, мять, разглаживать, резать – эти упражнения имеют терапевтический характер, положительно влияют на нервную систему, успокаивают детей.
- с крупой (горох, рис, манка, гречка) например, игра «Золушка» (дети перебирают перемешанную крупу), «Письмо на крупе».
- с песком, закапывать разноцветные пуговицы и мелкие игрушки, а затем находить их.

Прекрасный материал для развития ребенка, который в буквальном смысле валяется у нас под ногами – это природный материал камни.

С помощью родителей создали мини-музей «Цветные глаза земли», где собираем с детьми собственную коллекцию камней, используем в экспериментировании, играх.

Такая деятельность помогает сенсорному развитию ребенка и мелкой моторики рук, сравнивать предметы, побуждать его мыслить логически, выражать свои мысли и чувства.



Таким образом, организуя среду и создавая условия для развития детей, мы, прежде всего, думаем о том, каким полезным умениям и навыкам могут приучить его самые обычные предметы, стараемся донести до родителей необходимость и важность этого, и с их помощью делаем все возможное для достижения своей цели.

