

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №3 г. Курганинска.

Тема: «Знакомство детей с изобразительным искусством»

Выполнила воспитатель Бреднева Е.Н..

The background of the slide is a painting of a landscape. It features a wide, calm river in the foreground, with ripples on its surface. The river is bordered by lush green fields that stretch towards the horizon. On the left side, a single, large, leafy tree stands prominently. The overall color palette is dominated by various shades of green, from deep forest greens to bright, vibrant yellows and greens, suggesting a sunny, clear day. The style is soft and painterly, with visible brushstrokes and a gentle, atmospheric quality.

Цель:

- Закрепить знания о живописи, как об одном из видов изобразительного искусства.
- Закрепить виды живописи: пейзаж, портрет, натюрморт.
- Познакомить детей с картинами художников - живописцев.
- Развивать внимательность, наблюдательность при рассматривании картин.
- Воспитывать любовь к природе.
- Развивать эстетические чувства
- Вызвать эмоциональный отклик от посещения «картинной галереи».

Портрет, это изображение человека на картине или фотографии.

Художник Никитин Иван Никитич



Портрет Елизаветы Петровны ребенком
Прасковьи



Портрет царевны
Иоанновны



Молодая девушка о чем-то мечтает. У нее задумчивый взгляд и легкая улыбка на губах.



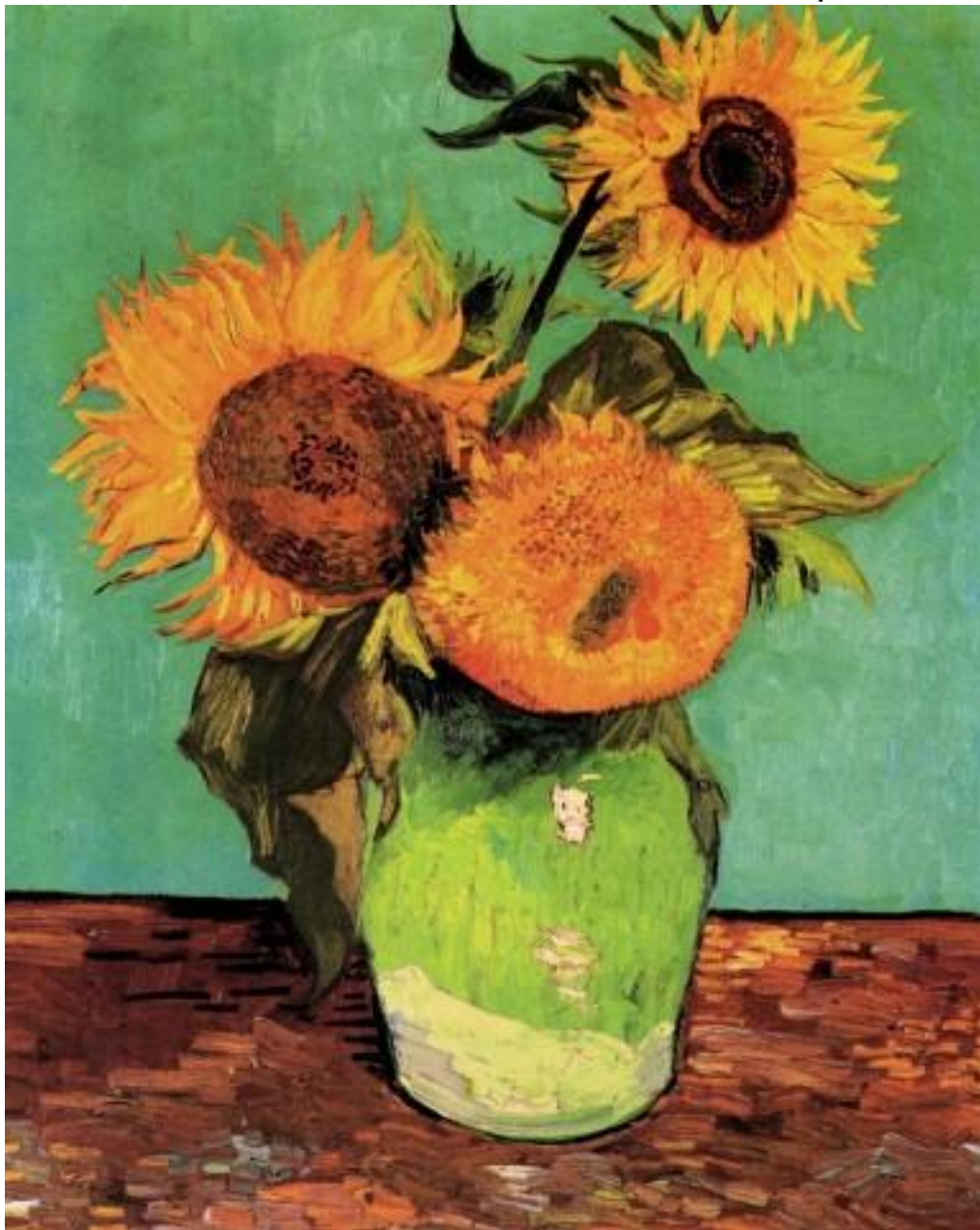
Портрет маленькой девочки. Она печальна, волосы слегка растрёпаны , может быть, она целый день провела на аттракционах и теперь грустит, что пришлось вернуться домой.

**Тропинин В. А.
Портрет Пушкина Александра Сергеевича**

Художник писал портрет своего друга и очень хотел видеть на портрете Пушкина таким, какой он есть на самом деле. Обратите внимание, мы видим поэта в домашнем халате, слегка неопрятным, с легкой улыбкой на лице, он наверное придумывает сюжет новой сказки для ребят.



Натюрморт, это картина, на которой крупным планом изображены различные предметы.



Картина Винсента Ван Гога из **цикла натюрмортов с подсолнухами** — яркая, жизнерадостная, насыщенная цветом.

Исаак Левитан часто писал натюрморты. Его работы в этом жанре позволяют ощутить любовь художника к природе, его чуткость к цветению, солнечным началам природы в самом простом полевом цветке.



«Васильки»



«Лесные фиалки и незабудки»

Александр Иванович Лактионов. Натюрморт «Февраль»



На подоконнике в горшке цветет прекрасный цветок, но если вы внимательно посмотрите на картину, то увидите, что за окном заснеженные деревья, почувствуете холод, стужу. На улице февраль, но, глядя, как в теплой, уютной комнате на окне растет цветочек, на душе сразу становится тепло и радостно, скоро придет весна.

Пейзаж, это картина, на которой изображена природа, или описание природы в литературном произведении.

Художник, чтобы запомнить и рассказать увиденное другим, вовсе не записывает в блокнот, а быстро зарисовывает, потому что на зарисовку карандашом он тратит намного меньше времени чем, если бы он писал словами. И называется эта зарисовка – **набросок**.



А еще художник всегда берет с собой небольшой деревянный ящик, который называется **этюдник**.



Чтобы собрать этюдник, художнику необходимо взять с собой:



Холст



Подрамник



Подрамник с Холстом

А также:



Краски



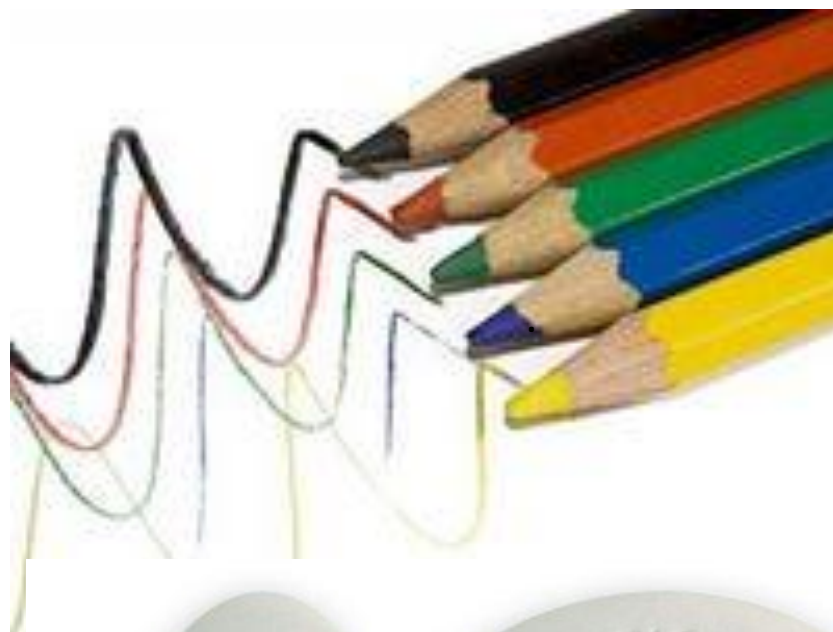
Кисти



Палитра

Карандаши и ластик

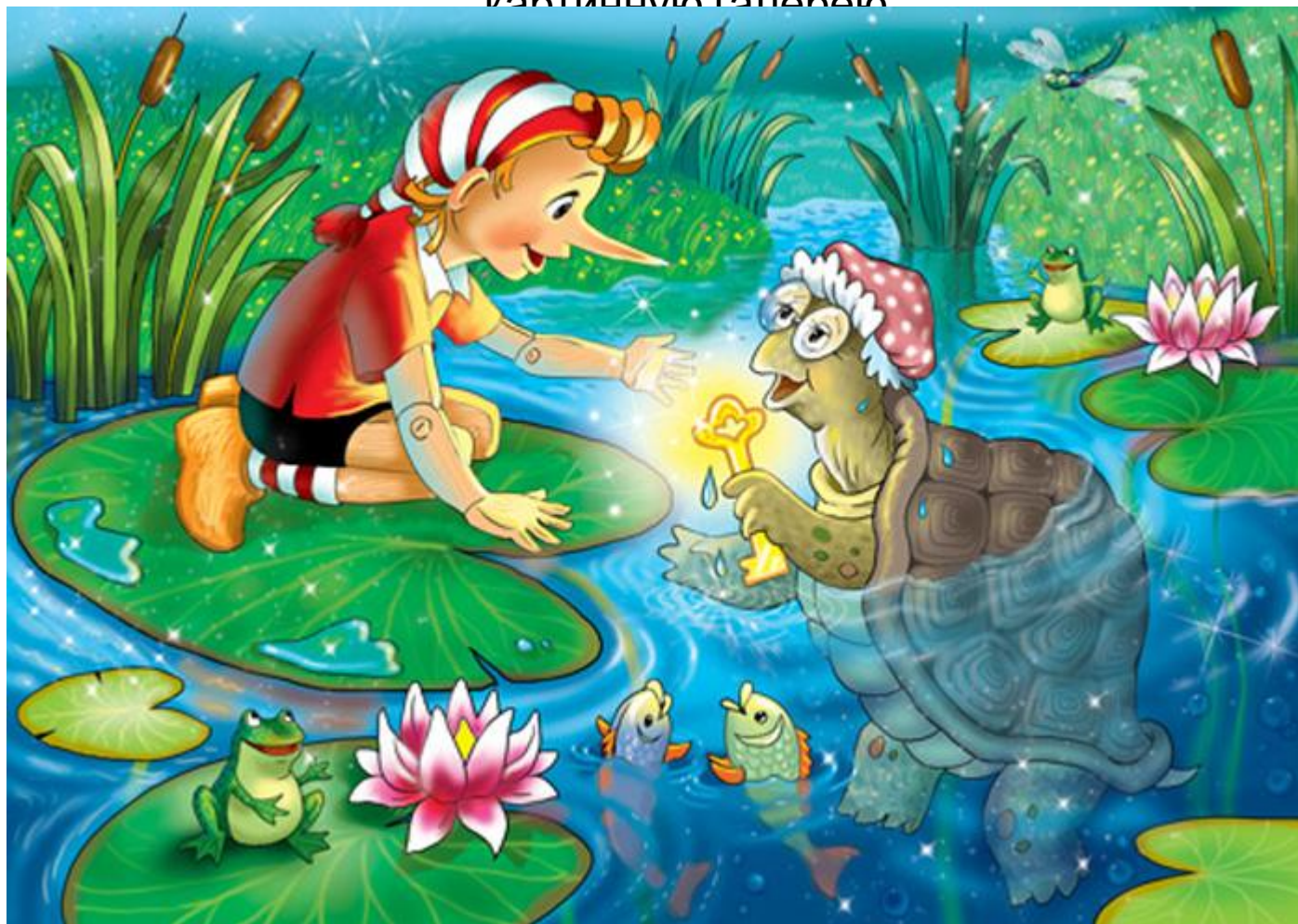
Практически ни один художник, не может обойтись без графитового карандаша и ластика- это по-настоящему незаменимые инструменты для создания набросков, перед тем, как начинать писать картину красками.

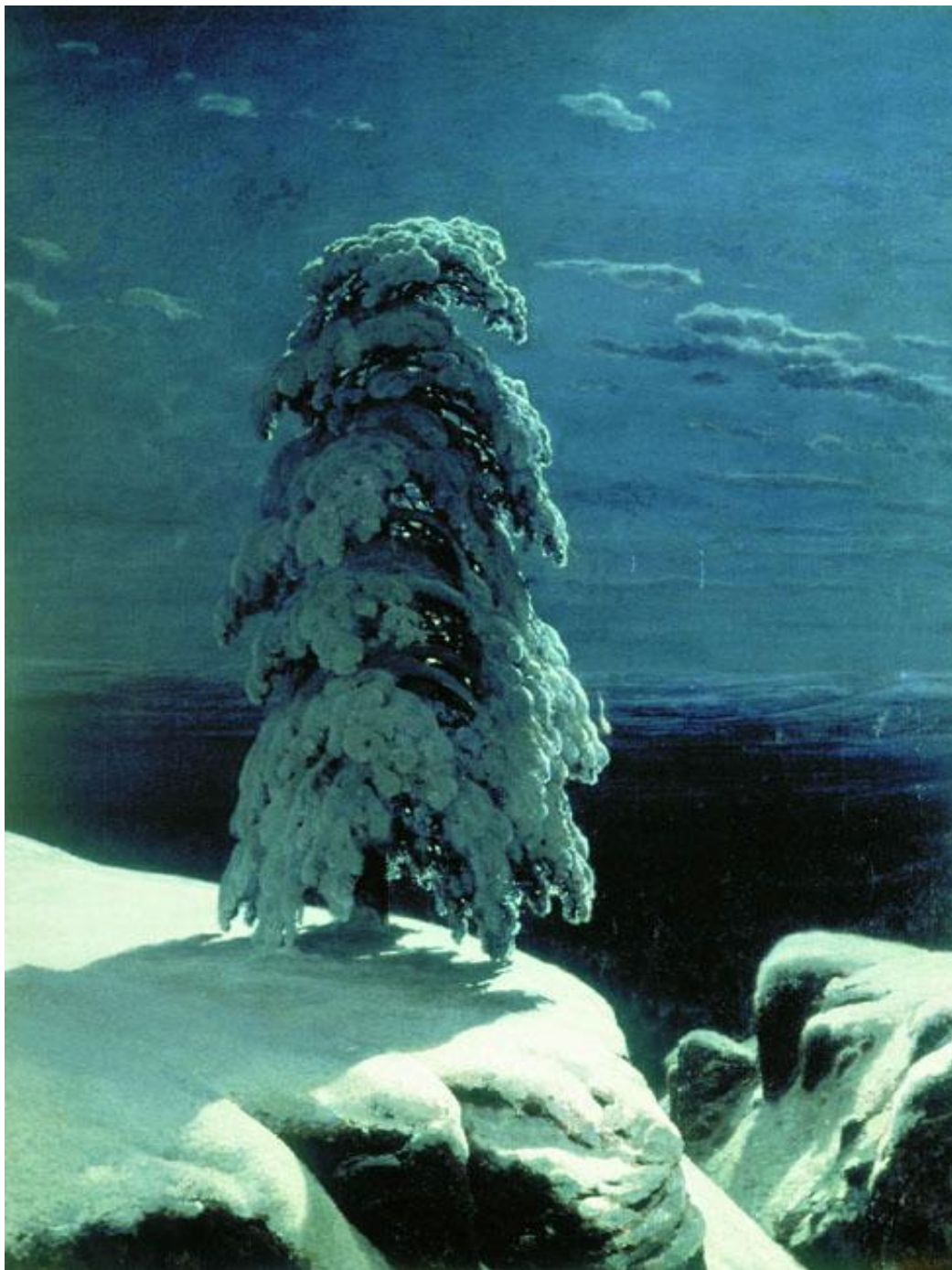


Ну, вот этюдник собран, можно отправляться в путь, осталось взять с собой волшебный ключ, который поможет нам вести диалог с пейзажами.

В руки его взять нельзя, а вот научиться, им пользоваться можно, т.к. это наше воображение, наша фантазия. Для этого мы отправляемся в

картинную галерею





**«На севере
диком».
Иван Шишкин**

«Золотая осень» Исаак Левитан



Иван Шишкин «Зима»



*Сосны до
неба хотят
дорасти.
Ветвями
небо хотят
подмести,
Чтобы в
течение
года,
Ясной
стояла
погода.*

Иван Шишкин «Зимнее утро»



Под голубыми
небесами
Великолепным
и коврами
Блестя на
солнце, снег
лежит
Прозрачный
лес один
чернеет
И ель сквозь
иней зеленеет
И речка подо
льдом блестит



Ярко солнце
светит
В воздухе тепло
И куда не глянешь,
Все кругом светло,
По лугу пестреют
Яркие цветы,
Золотом облиты
Темные листья
Дремлет лес, ни
звука,
Лист не шелестит.
Только жаворонок
В воздухе звенит.

Иван Суриков

КОНЕЦ