



В этом мире огромном, в котором живем я и ты,

Не хватает тепла, не хватает людской Доброты.

Будем вместе учиться друг друга беречь и любить,

**Будем вместе учиться друг другу, как звезды,
светить.**

**Пусть не ставят нам в школе оценок за щедрость
Души,**

Ты однажды возьми и Добро просто так соверши...

...Чтоб скорее исполнились давние наши мечты,

Пусть всегда будет главным уроком урок Доброты!

Тема урока:

«Твори добро на всей Земле»

Анализ рассказа

«Котёнок Господа Бога»

Отгадай загадку

Глазищи, усищи, хвостиче,
А моется всех чаще.



Людмила Стефановна Петрушевская родилась 26 мая 1938 года в Москве, в семье профессора Московского государственного университета.

Окончила Московский университет, работала редактором на центральной студии телевидения. В середине 60-х годов начала писать рассказы, а с 70-х годов выступает как драматург. Первый сборник прозы Петрушевской был опубликован в 1987 году.

В последние годы Петрушевская обращается к жанру «Сказок для всей семьи». Её произведения полны мягкого лиризма, доброго юмора. В сказках, рассказах, пьесах автор признается в своей любви к народу, природе, искусству. В 1991 году она была удостоена немецкой премии имени Пушкина- «Триумф»

Петрушевская была номинирована на первую Букеровскую премию. В настоящее время она живет в Москве.

Её рассказы и пьесы переведены на многие языки мира, драматические произведения ставятся в России и за рубежом.



ЛЮДМИЛА СТЕФАНОВНА ПЕТРУШЕВСКАЯ

Словарная работа

Притча - краткий
иносказательный
поучительный рассказ

Библия-книга»древний
памятник
письменности...

«Ангел –хранитель»-
посланник Бога,
покровительствующий
человеку.

Бес – злой дух

- Когда-то давно старый индеец рассказал своему внуку одну жизненную истину...
- *Внутри каждого человека идёт борьба, очень похожая на борьбу двух волков.*
- *Один представляет зло – зависть, ревность, грубость, эгоизм, ложь.*
- *Другой волк представляет добро – мир, любовь, надежду, истину, доброту, верность.*

Маленький индеец ,тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил :

- А какой волк побеждает?

Лицо старого индейца тронула едва заметная улыбка, и он ответил:

- Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

Анализ рассказа

- О чём этот рассказ?
- Опишите представленного вашим воображением котёнка.
- Меняется ли что-то в ощущениях, если добавляем «котёнок Господа Бога»?
- Найдите портрет котёнка в рассказе.
- Что же связывает этого котёнка с Богом? Найдите подтверждение своим словам в тексте.
- Кто в рассказе является носителем добра, а кто – зла? Докажите свою мысль
- От чего же предостерегает ангел героев рассказа?
- Как вёл себя Бес? Проследим поведение Ангела-хранителя и Беса, выпишем глаголы, которые указывают на действие того и другого.
- Для чего писательница ввела в повествование и Ангела, и Беса?
- Но ведь герой рассказа прислушивается в конце концов к Бесу. Получается, что побеждает зло? Эту мысль хотела донести до нас Петрушевская?
- Подтвердите свою мысль примерами из текста..
- А кого из героев рассказа можно назвать злым и кого добрым? Что узнаём о них из текста?
- Как вам кажется, кто виноват в случившемся: мальчик, взрослые или Бес? Можно ли всю ответственность переложить на Беса?
- Прочитаем финал рассказа со слов (*...Что касается бабушки...*) В чём его смысл?
- Каковы проблемы рассказа?
- К каким выводам мы с вами пришли сегодня на уроке?

Аангел-
хранитель

Плачет
Радуетя
утешает

Беспокоится
Уговаривает не
делать зла
убеждает

Бес

Толкает под
локоть мальчика
Предлагает
поиздеваться над
котёнком


Нагло улыбается
Болтает
Заводит в чужой
сад
Смеётся над
ангелом

Носители зла:


- Бабка мальчика, которая «функционировала», «не особенно приветствовала, когда внук рвал в огороде ягоды и огурцы», заставила мальчика выбросить котёнка за забор.
- Мать не разрешила котёнка увезти в город.

Носители добра:

- Мальчик подобрал котёнка, строил красивые планы.
- Бабушка, умирающая, пригрела котёнка, угостила кусочком чёрного хлеба



Добро – то, что способствует моральному совершенствованию человека и спасению его души



Зло – то, что способствует моральной деградации человека, толкает к дурным поступкам и, соблазняя к совершению греха, губит душу.

Проблемы рассказа:

- - борьба добра со злом;
- - о человеческой отзывчивости;
- - об одиночестве;
- - о воспитании;
- - об отношении к бездомным животным;

Помогать людям
Защищать слабого
Делиться последним с
другом

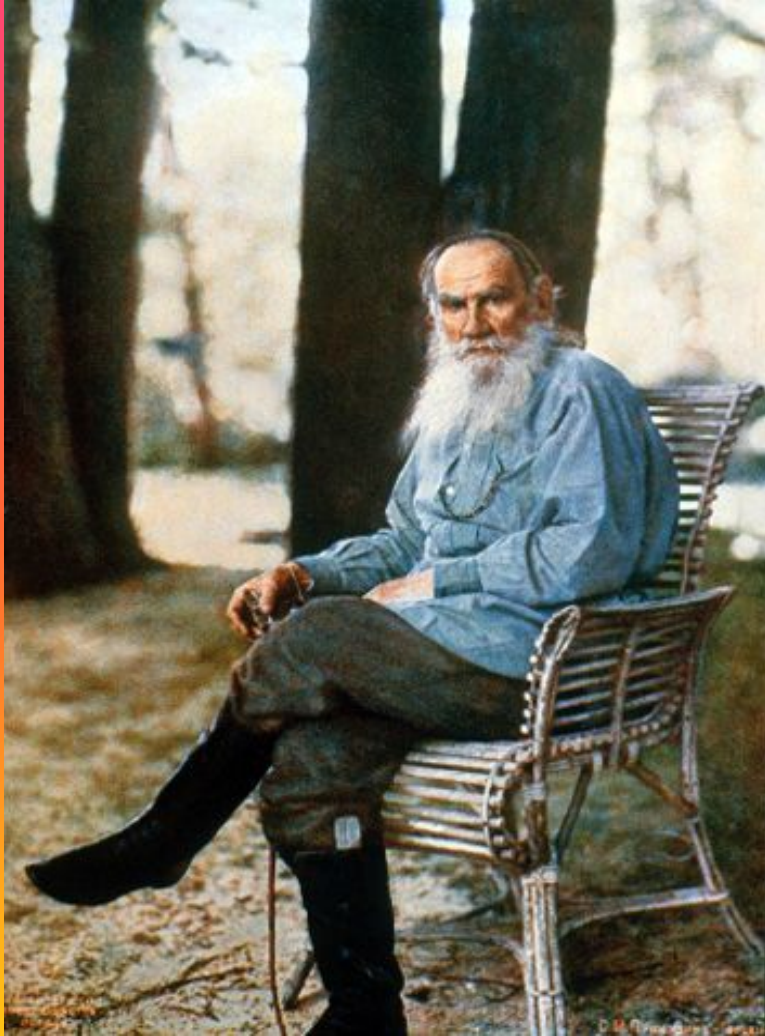
Не завидовать
Прощать ошибки
другим

Законы доброты

Попробуй не наступать,
а уступить
Не захватить, а отдать
Не кулак показать, а
протянуть ладонь

Не спрятать, а
поделиться
Не кричать, а
выслушать

Лев
Николаевич
Толстой



Сострадание к животным
так тесно связано с
добротой
характера, что можно с
уверенностью
утверждать, что
не может быть
***добрым тот, кто
жесток с животными***

Д.Н.Кугультинов



- С утра поливал я деревья в саду...
- Гляжу, в отстоявшейся крохотной лужице

Плывёт муравьишка, барахтаясь,
кружится-

Попал ненароком, трудяга ,в беду!

Ему протянул я сухой стебелёк,-

От гибели верной его уберёг.

И он ,суется, побежал от меня,

К своим побежал, в муравейник, не мешкая...

«Быть может, его поджидает родня?»-

Подумал я, вслед ему глядя с
усмешкою.

И стало теплее в душе на минуту,

Как будто и вправду помог я кому-то.

Году Кота посвящается...





**Кошка — красивое, элегантное, удивительно
смышленное создание с яркой индивидуаль-
ностью. Кошка быстро привыкает к дому и становится
милым и близким другом.**

Кошка – нежное,



ласковое,



умное,



красивое,



преданное человеку животное.





Правильно воспитанная кошка не причиняет хозяину неприятных хлопот, а в тяжелые минуты жизни поможет снять нервное напряжение, избавит от стресса, отвлечет от грустных мыслей и повседневных забот.



**Кошка живёт рядом с человеком много тысяч лет,
но всё-таки до сих пор остаётся существом во
МНОГОМ ТАИНСТВЕННЫМ.**



У неё очень тонкий слух- она слышит малейший шорох, который производят мыши и тотчас же настораживается.



У них острое зрение. Кошки видят в полумраке гораздо лучше, чем человек.

Зрачки кошки – своеобразные «часы». Днём при ярком свете они узкие, точно щёлки. А с наступлением темноты – расширяются.





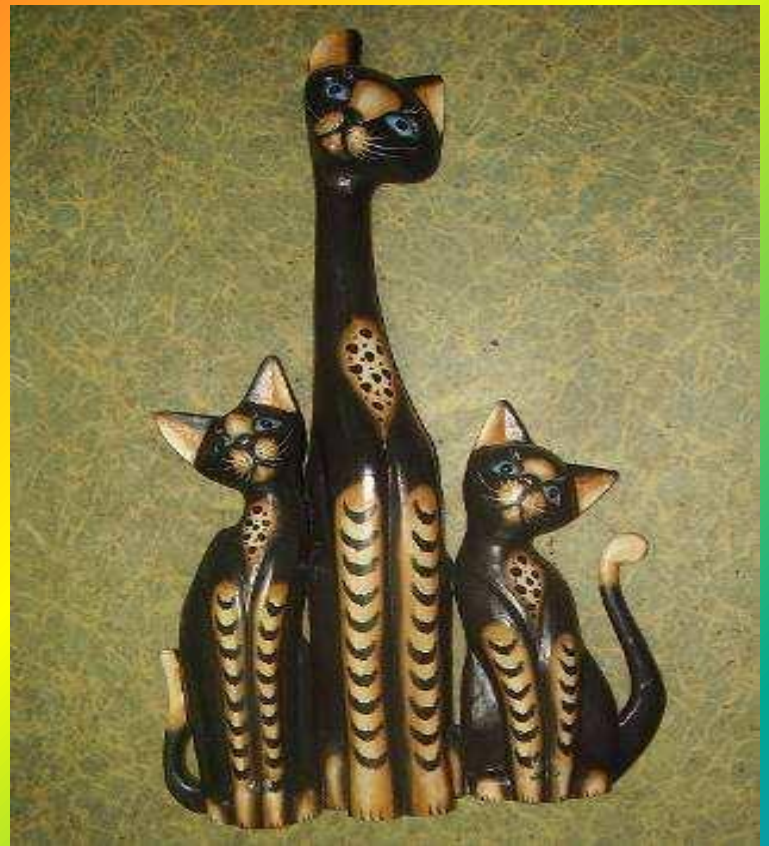
Кошки очень чистоплотны –вылизывают шерсть так тщательно, что, кажется, что не пропустят ни одного волоска.

История происхождения кошек

Истоки кошек теряются в песке египетских пустынь. Однако есть основания утверждать, что предок современной домашней кошки небольшой зверек из семейства кошачьих – крапчатая, или песчаная кошка, сохранившаяся и в наши дни в Африке. Внешне дикая кошка похожа на обыкновенную домашнюю.

Первые изображения кошек в Египте датированы примерно 1800 г. До н.э., а древнейшие захоронения началом 14 в. До н.э.





В **1500** году до н.э. кошка в Египте считалась священным животным. В поисках пищи древние кошки часто забредали в поселения и начинали охотиться там и питаться невероятно расплодившимися мышами и крысами.



Фермеры быстро осознали, насколько полезной является кошка в уничтожении паразитов и защите запасов зерна.

И фермеры, вместо того чтобы прогнать кошек, оставили их в домах. Вначале просто кормили, а потом начали ласкать и приручать.

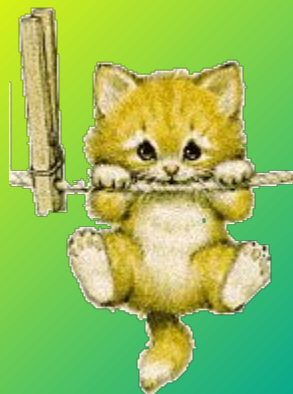
Баст, Бастет, Пашт – так звали египетскую богиню любви и плодородия, которая представлена телом женщины и головой кошки. А около **1500** до н.э. года фараон провозгласил всех кошек священными животными. Это означало, что простой человек не имел права владеть кошкой.





Сурово наказывались те, кто причинял кошке вред. Когда кошка умирала, египтяне носили по ней траур, проявляя своё горе тем, что сбривали себе брови.

Египтяне утверждают, что у кошек полных девять жизней. Если кошка забредет к вам в дом, считают в Англии, - ждите денег, а вот в Америке услышать мяуканье кошки перед выходом из дому - дурная примета. Нужно обязательно вернуться и узнать, чего именно хочет животное. Если в дом забежит пестрый кот - это считается знаком беды; совсем иное отношение американцев к черно-белым, серым и желтоватым животным. Их называют "удачными"...



Рекорды кошек

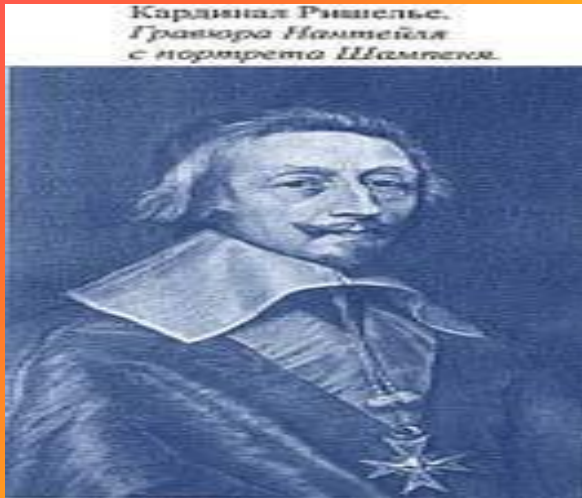
- **Самая толстая кошка**
Химми ; Самую толстую кошку, вес которой был точно определен, звали Химми; она принадлежала Томасу Вайзу из Кэрнса, шт. Квинсленд, Австралия. Когда 12 марта 1986 г. кошка подохла в возрасте 10 лет и 4 месяцев, ее вес достигал 21,3 кг.
- **Самая маленькая кошка**
Тинкер-Той ; Тинкер-Той, гималайско-персидский кот, принадлежащий Катрине и Скотту Форбс из Тейлорвилла, шт. Иллинойс, США, имеет всего 7 см в высоту и 19 см в длину.
- **Самая старая кошка** vMa ; Самой старой кошкой, возраст которой был точно известен, была полосатая табби Ма; ее усыпили, когда ей было 34 года. Ее хозяйкой была Алиса Сент-Джордж Моор из Дрюстейгнтон, гр. Девон, Великобритания.
- **Самая плодовитая кошка**
Дасти ; Полосатая табби по имени Дасти из Бонема, шт. Техас, США, произвела на свет 420 котят. Свой последний помет она принесла 12 июня 1952 г.
- **Самая старая кошка-мама**
Китти ; В мае 1987 г. 30-летняя кошка по имени Китти, принадлежавшая Джорджу Джонстону из Крокстона, гр. Стаффордшир, Великобритания, принесла 2 котят.



Легенду о невероятной живучести кошек недавно на собственном примере подтвердил британский кот по имени Лео: усато-полосатому герою удалось пережить жестокое нападение бандитов и шесть выстрелов в упор. Неизвестные разрядили ему в голову всю обойму пневматического пистолета...

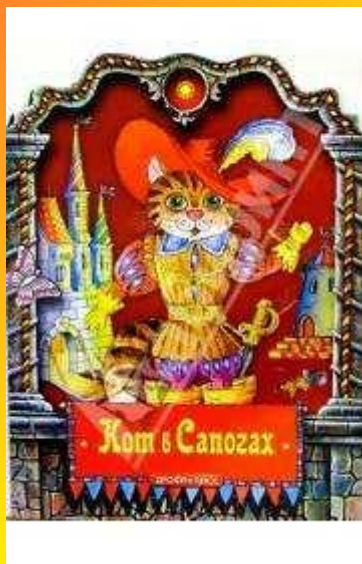


Говорят, история человечества протекала бы иначе, не будь на свете домашней кошки, одолевшей орды грызунов и спасшей для людей запасы продовольствия, оказавшей эмоциональное воздействие на стольких писателей, ученых, общественных деятелей.



- Кардинал Ришелье оставил наследство своим 14 друзьям – котам.
- Эрнест Хемингуэй обедал с ними за одним столом.
- Врач Альберт Швейцер спасался от тоски двумя способами: играл на органе для своих кошек и наслаждался их возней.

Эти умные и хитрые животные занимают почётное место и в литературе.



Ни одно животное, кроме кошки, не сумело установить таких тесных взаимоотношений с людьми и в то же время сохранить за собой право полной независимости в поступках. Об этом в стихотворении К.Бальмонта «Мои звери»:

- Мой зверь – не ЛЕВ, излюбленный толпою,-
- Мне кажется, что он лишь крупный пес.
- Нет, желтый ТИГР, с бесшумною стопою,
- Во мне рождает больше сладких грез,
- И, символ Вакха, быстрый, сладострастный,
- Как бы из стали, меткий ЛЕОПАРД;
- Он весь – как гений вымысла прекрасный,
- Отец легенд, зверь-бог, колдун и бард.
- Еще люблю я черную ПАНТЕРУ, когда она глядит перед собой
- В какую-то внежизненную сферу,
- Как страшный сфинкс в пустыне голубой.
- Но если от азийских, африканских
- Святых пустынь мечту я оторву,
- Средь наших дней, и плоских, и мечанских,
- Моей желанной – КОШКУ назову,
- Она в себе, в изящной миньятюре,
- Соединила этих трех зверей...



ФОТОГАЛЕРЕЯ





ван турецкая кошка



персидская кошка



регдолл

Руки твои
сильные,
ты защити
слабого.
Мысли твои
верные,
ты научи
глупого.

Глаза твои, твоя
душа
Добрая и чистая.
Дари её тому,
кому больно
одному.

Твори добро на
всей Земле,
Твори добро
другим во благо .
Не за красивое
спасибо
Услышавшего
тебя рядом.



**Твори добро на всей
Земле!**