

Презентация по окружающему
миру
в 3 классе -
«Золотое кольцо России».



Подготовил учитель
начальных классов
МОУ лицей
Московская область
Г. Электрогорск

Кирьянова Елена Александровна

Золотое Кольцо





Сергиев Посад.

- — Сергиев Посад — один из центров русского Православия. В городе находится памятник культуры и искусства, занесенный в список Всемирного наследия ЮНЕСКО — Троице-Сергиева Лавра;
- — в 1930 году город был переименован в Загорск в честь революционного деятеля В. Н. Лубоцкого (Загорского). В 1991 году городу было возвращено историческое название;

- — Сергиев Посад — столица кукольного «царства», здесь создавались российские куклы и другие игрушки. К концу прошлого века Сергиев Посад уже стал столицей игрушечного промысла России. В городе и слободах вокруг него к этому времени занимались игрушечным промыслом около 5550 дворов;
- — в Сергиевом Посаде находится знаменитый Музей игрушки, который расположен в красивейшем месте города, на горе Волокуше, напротив Троице-Сергиевой лавры. В стенах музея хранится более 30 тысяч игрушек разных народов мира.

«Богородская игрушка»



«Богородская игрушка» обязана своим рождением селу Богородское, расположенному ныне в Сергиево-Посадском районе Московской области. В XV веке селом владел известный московский боярин М.Б. Плещеев, после смерти которого, село вместе с крестьянами перешло по наследству его старшему сыну Андрею, а затем внуку Федору.

С 1595 года село Богородское становится собственностью Троице-Сергиева монастыря, а крестьяне – монастырскими крепостными. Именно крестьяне заложили в XVI-XVII веках основы резьбы по дереву, прославившей Богородское – нынешнюю «столицу игрушечного царства», на весь мир.

Предания села Богородское



Предания села Богородское

■ Предания села Богородское

- Кто из крестьян вырезал первую деревянную игрушку, положившую начало народному художественному промыслу, жители села Богородское уже не помнят, но более 300 лет из уст в уста передаются об этом событии два интересных предания.
- Первое предание гласит: «Жила в селе Богородском крестьянская семья. Вот задумала мать позабавить ребятишек – вырезала из чурбачка забавную фигурку и назвала ее «аука». Ребятишки поиграли с «аукой» и забросили ее за печку. Вот поехал муж крестьянки на базар, да и взял с собой «ауку» показать торгашам. «Ауку» тут же купили и еще игрушек заказали. Говорят, что с тех пор и началась резьба деревянных игрушек и стали они называться «борогодскими».
- Второе предание повествует о том, как житель Сергиева Посада вырезал как-то куклу в девять вершков из липового чурака. Пошел к Лавре, где торговал купец Ерофеев, да и продал ему. Купец решил поставить забавную игрушку в лавке, как украшение. Не успел поставить, как игрушку тут же купили, да с выгодой большой для купца. Купец нашел крестьянина, да и заказал ему целую партию таких же игрушек. С тех пор и прославилась богородская игрушка.

- Кто из крестьян вырезал первую деревянную игрушку, положившую начало народному художественному промыслу, жители села Богородское уже не помнят, но более 300 лет из уст в уста передаются об этом событии два интересных предания.
- Первое предание гласит: «Жила в селе Богородском крестьянская семья. Вот задумала мать позабавить ребятишек – вырезала из чурбачка забавную фигурку и назвала ее «аука». Ребятишки поиграли с «аукой» и забросили ее за печку. Вот поехал муж крестьянки на базар, да и взял с собой «ауку» показать торгашам. «Ауку» тут же купили и еще игрушек заказали. Говорят, что с тех пор и началась резьба деревянных игрушек и стали они называться «борогодскими».
- Второе предание повествует о том, как житель Сергиева Посада вырезал как-то куклу в девять вершков из липового чурака. Пошел к Лавре, где торговал купец Ерофеев, да и продал ему. Купец решил поставить забавную игрушку в лавке, как украшение. Не успел поставить, как игрушку тут же купили, да с выгодой большой для купца. Купец нашел крестьянина, да и заказал ему целую партию таких же игрушек. С тех пор и прославилась богородская игрушка.

- По утверждению историков, резьбой по дереву в XVII веке занимались крестьяне многих сел, в том числе в Сергиевом Посаде и Богородском. Так что оба вышеприведенных предания верны.
- Вначале резчики села Богородское были зависимы от скупщиков Сергиева Посада, выполняя их заказы. Сергиевский промысел основывался на закупке у крестьян, так называемого «серого товара», который затем обрабатывался, окрашивался и реализовывался. Приблизительно с середины XIX века центр народного промысла перемещается из Сергиева Посада в село Богородское, которое к этому времени является «лицетворением местных традиций резьбы по дереву». По мнению исследователей, на конец XIX века приходится расцвет богородского резного промысла. Большая заслуга в формировании «богородского стиля» игрушки принадлежит таким старейшим мастерам, как А.Н.Зинин. Однако и тесное сотрудничество сергиево-посадских и богородских резчиков также оказало большое влияние на формирование единой системы образов и сюжетов игрушек.
- В 1913 году по инициативе старейших резчиков Ф.С. Балаева и А.Я. Чушкина в селе Богородском была организована артель, которая дала богородским мастерам полную экономическую независимость от Сергиево-Посадских скупщиков. В 1923 году за счет пополнения штата новыми мастерами, созданная прежде артель преобразовывается в артель «Богородский резчик», при которой начинает работать школа, обучающая детей, начиная с 7 лет, мастерству резки по дереву. В 1960 году артель «Богородский резчик» получает статус фабрики подотраслевой резьбы. Эта фабрика была признана в 2000 году

Переславль-Залесский

- У Плещеева озера, в ста километрах от Москвы раскинулся Переславль-Залесский. Издавна селились люди вокруг озера, плескавшего волны даже при небольшом ветре. Здесь в 1152 г. на пересечении торговых путей князь Юрий Долгорукий основал новый город.

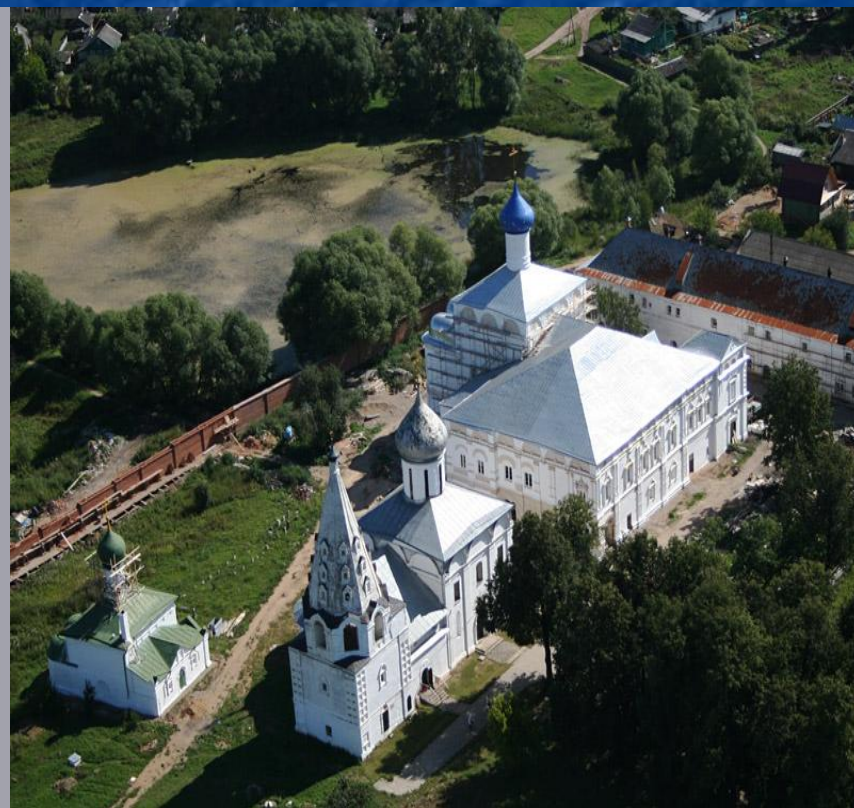
Переславль –Залесский



Переславль –Залесский

- Переславль некогда был богат и знаменит. Само название города переводится с древнерусского как «перенявший славу». Самым известным переславским князем был Александр Невский, родившийся в городе и ушедший затем княжить в Новгород. Переславцы не забыли имя великого полководца. На Красной площади князю Александру Невскому благодарные земляки установили памятник.

Переславль –Залесский

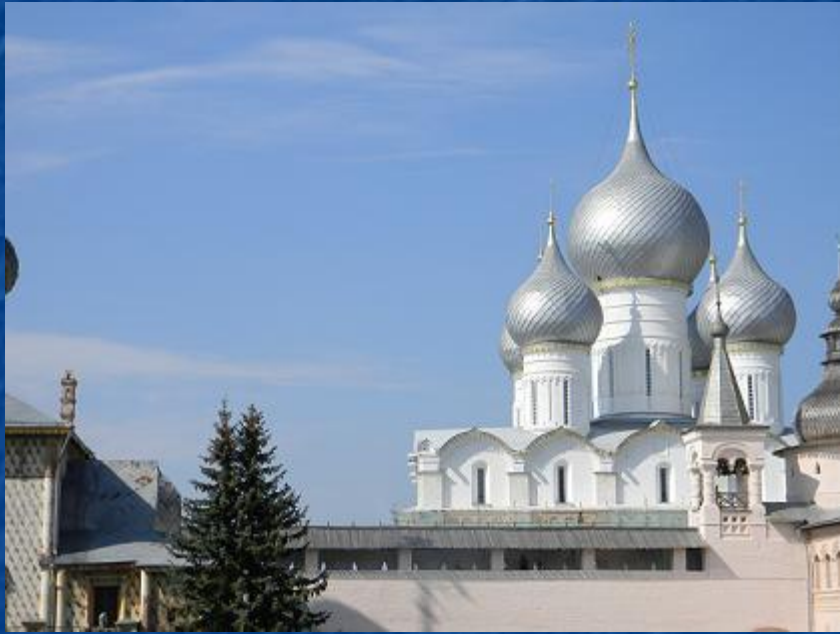




РОСТОВ.

- Недалеко от Ярославля, на берегу озера Неро расположился один из древнейших русских городов **Ростов**. Он известен в России как **Ростов Великий**. О небывалом возрасте этого города свидетельствуют многие факты упоминания о нем, как уже существующем, во многих славянских сказаниях, былинах и легендах. На историческом уровне существование **Ростова Великого** уже задолго до начала девятого века закреплено в первом летописном труде «Повести Временных лет». **Ростов Великий** пережил основные этапы становления и развития Российского Государства: правление Рюрика, монголо-татарское иго, присоединение к Московскому Государству, опричнина Ивана Грозного и другие значительные исторические события.

Золотое кольцо России. Ростов Великий .





Углич.

- **Углич - древнейший русский город на Волге. Местные летописи сообщают, что город основал в 937 году Ян Плескович, родственник княгини Ольги Киевской, посланный на Верхнюю Волгу «ради сбора дани». Археологические раскопки подтвердили, что эти места обжиты людьми много тысяч лет назад. Древнейшая стоянка первобытного человека близ села Золоторучье относится к периоду палеолита.**



- Небольшой тихий старинный русский город Углич находится в Ярославской области. Он расположен на берегу реки Волги, как раз в том месте, где она делает крутой изгиб, который когда-то назывался "Угилец" или "Углич". Может быть, поэтому город носит такое название. Согласно другой версии, на этом месте в древности выжигали уголь.

Углич.

- С Угличем связан один интересный факт. Так как город стоял у великой реки, местные жители по всякому ее использовали. То рыбу половят, то торговое судно в другие края отправят. Но верхом их изобретательности стал уникальный сплав на крепостях. Дело было так. В 1550-х годах под Угличем срубили крепость. Собрали ее, проверили. Далее крепость разобрали, сделали из нее плоты и отправили в горячую точку - под Казань, в место, где река Свияга впадает в Волгу. История умалчивает о том удовольствии, которое получили туристы-сплавщики на крепостях, зато известно, что собрать ее на новом месте удалось всего за 4 недели.

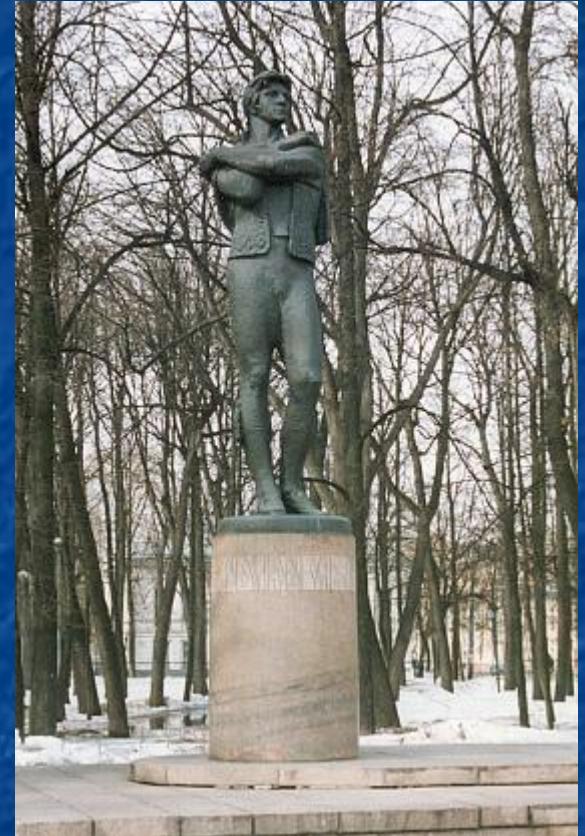
Ярославль

- Ярославль раскинулся на высоком берегу реки Волги. Там, где Которосль сливается с Волгой, находилось когда-то поселение под названием Медвежий угол. Легенда гласит, что в 1010 г. князь Ярослав Мудрый с дружиной захватил это селение, разрубив боевым топором языческое изображение медведя.

Ярославль

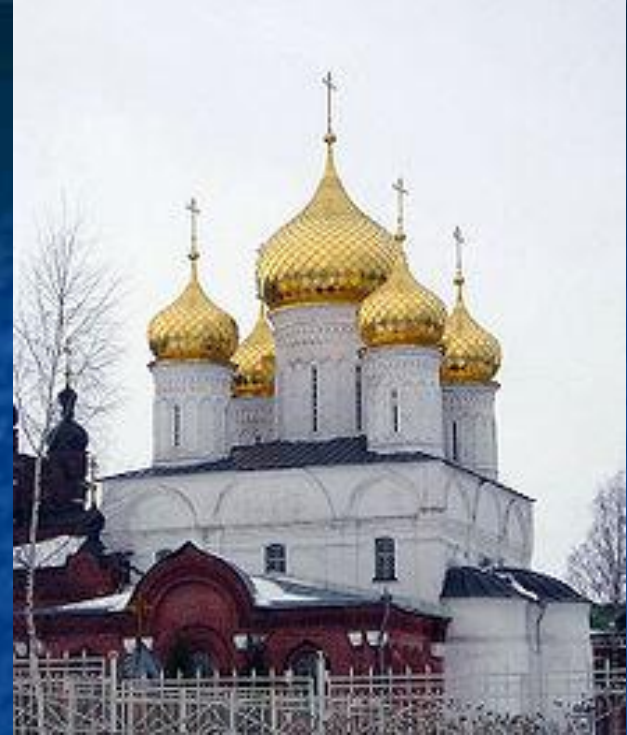


- Первый русский театр.
В 1748г. создана драматическую труппа, а через два года сыграна первая пьеса - «Есфирь» Расина.
- Здание нынешнего театра в Ярославле построено в 1911г.
- Основатель первого в России профессионального общедоступного театра Федор Волков родился в 1729г. в Костроме. Он учился в Ярославле, Москве и Петербурге. Посещение итальянского театра в Петербурге убедило Волкова в необходимости создания русского театра.



Город Кострома.

- Из источников явствует, что «были в этом месте леса непроходимые, дремучие дебри», а скрывались здесь разбойники, от которых «и совсем проезду не было». Юрий Долгорукий «морем пламенным» расправился с разбойниками. А на выжженной земле появился город Кострома.
- Существует несколько толкований названия города. Одни исследователи считают, что в основе названия лежит финское слово «кострум» - «крепость» (когда-то здесь жили финно-угорские племена). По другой версии название связывают с языческим обрядом. «Костромой» назывался в этих местах праздник, напоминающий масленицу.



- Ключевым историческим памятником Костромы считается [Ипатьевский монастырь](#). Ключевым историческим памятником Костромы считается Ипатьевский монастырь. Впервые упоминается в [летописи](#) Ключевым историческим памятником Костромы считается Ипатьевский монастырь. Впервые упоминается в летописи в [1432 году](#), но основан был значительно раньше — в 1330-х годах. Территория монастыря состоит из двух частей: Старого и Нового города. Оба участка обнесены высокими каменными стенами. Старый город имеет форму неправильного пятиугольника. Композиционный центр монастыря — монументальный пятиглавый Троицкий собор и

Плес.

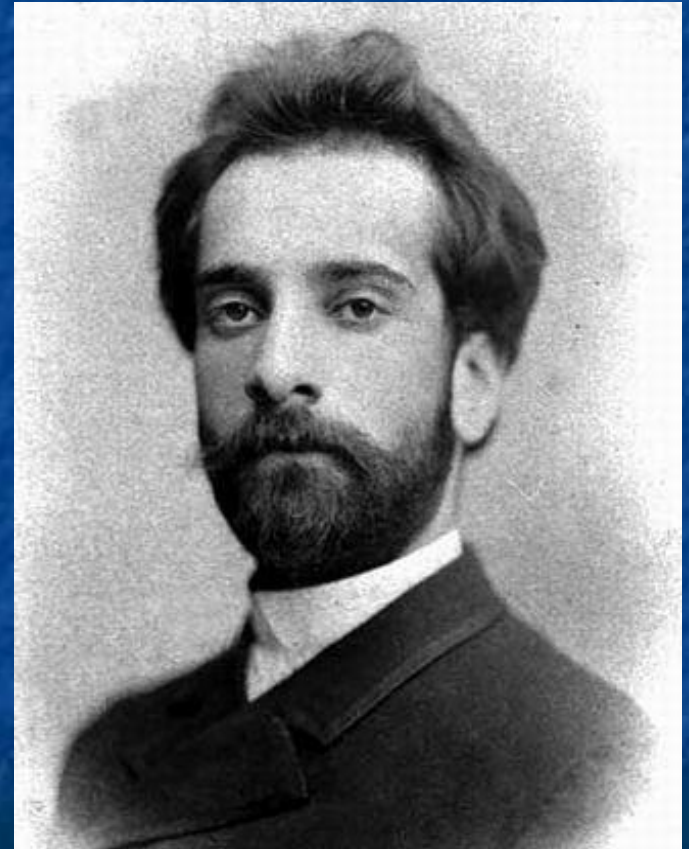
- Плес был основан в 1410 году князем Василием I-м как военное укрепление на Волге, охранявшее подступы к Москве и приволжским городам. Однако сама история города началась задолго до этого времени. Народное предание гласит, что вначале на этом месте был древний город Чувиль.



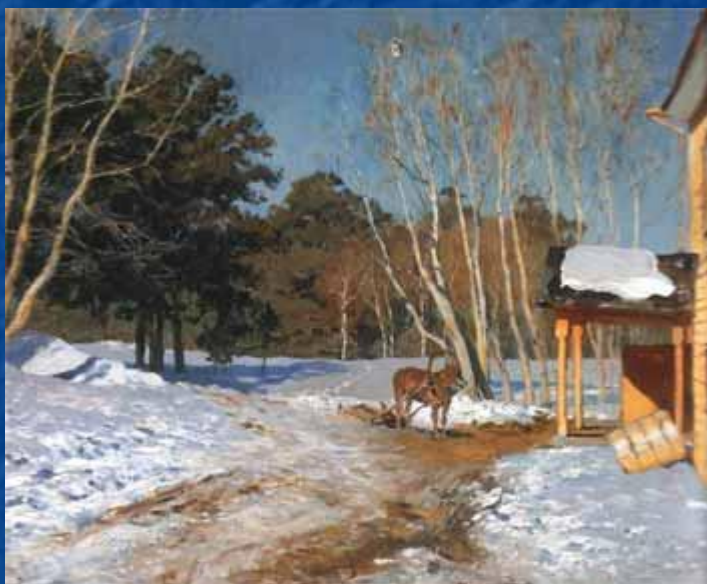
- Сюда на этюды приезжали многие известные художники: И.Е.Репин, В. В. Верещагин, И.Л.Левитан. Про последнего говорили, что "Плес прославил Левитана. Левитан прославил Плес". После появления картин Левитана в Плес стало стекаться много дачников. Город отличался здоровым климатом, чистым свежим воздухом. Красивые высокие берега Волги, обилие свежих продуктов и культурный вид городка сделали его любимым местом многих людей, особенно москвичей и петербуржцев. Сегодня Плес, похоже, все так же живописен. Набережная усеяна кафешками с видом на Волгу.

Плёс

Дом-Музей Левитана И. И.



Март.



Волга.Плѣс.



Суздаль.



Среди бескрайних полей на берегу обмелевшей реки Каменки стоит древний город Суздаль. Река здесь сильно петляет и образует несколько полуостровов, далеко вдающихся друг в друга. Видимо, это обстоятельство и предопределило строительство города именно на этом месте. Река могла использоваться в качестве дополнительной преграды на пути врагов. Поэтому неудивительно, что один такой полуостров занят кремлем.

Суздаль.







Владимир



- Город Владимир расположен на левом берегу Клязьмы в 180 км от Москвы. Основал город князь Владимир Красное Солнышко. В центре Владимира на смотровой площадке установлен памятник основателю . Владимир входит в Золотое кольцо России и уже давно является признанным туристическим центром страны.
-
- Город известен памятниками владими́ро-суздальской школы. Это Золотые Ворота, это белокаменные соборы - Успенский и Дмитриевский, Успенский собор Княгинина монастыря, ряд церквей и другие.
-
- Владимир - это родной город для таких известных людей, как Лазарев (адмирал), Сперанский (государственный деятель), Столетов (физик), Танеев (композитор)

Владимир.



Золотые ворота



Успенский Собор (фото П.Егорова)

