

# *Вода в садах Японии*

*Выполнили ученицы 10*

*«а» класса*

*Соболева Валентина*

*Ермина Светлана*

*Зубова Татьяна.*



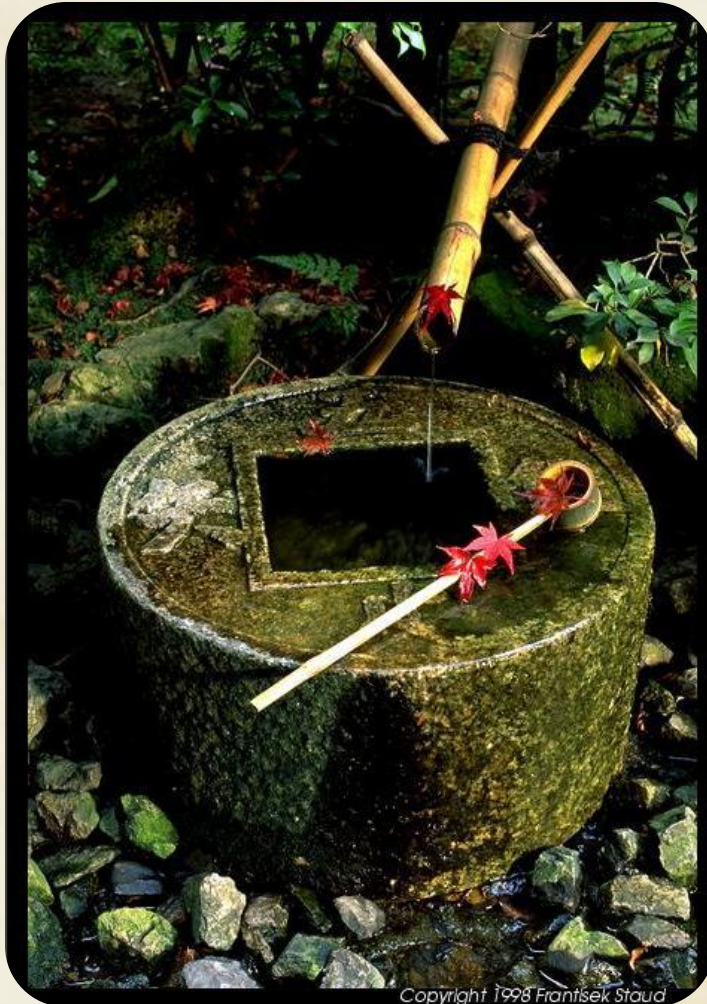
*«Чтоб жизнь моя  
счастливою была,  
Я зачерпнул воды  
из родника,  
Что в Таруми  
бежит, шумя со  
скал.*

*И воду эту жадно  
пить я стал» ...*

*Из антологии  
японской поэзии  
«Манъёсю».*

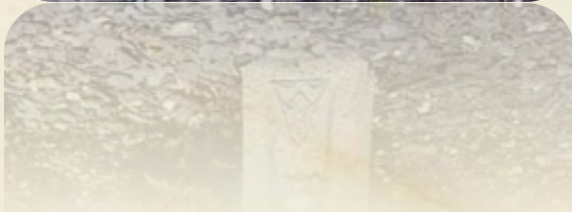
*Элемент воды может  
быть представлен в виде:  
-тсукубаи (цукубаи),  
-соцу (сеси одоси),  
-в форме каменных или  
гравийных композиций,  
символизирующих воду,  
-речек и ручейков...*



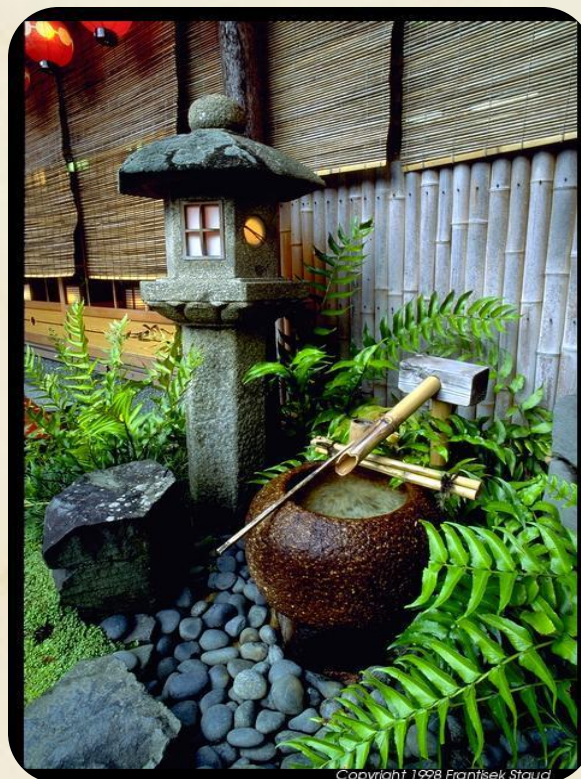


*Тсукубаи – это  
каменный сосуд  
своеобразной формы,  
который служит  
чашей для омовения  
рук.*

Copyright 1998 Frantisek Staud  
Copyright 1998 Frantisek Staud



*Каменный сосуд может быть самостоятельным элементом композиции, но в паре – только с Орибе(фонарь).*

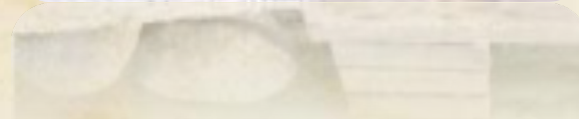
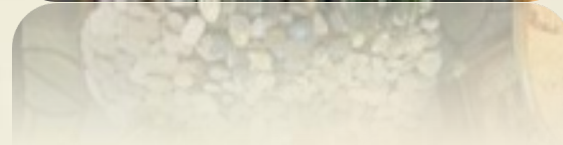


Copyright 1998 Frantisek Staud  
События 1998 Frantisek Staud

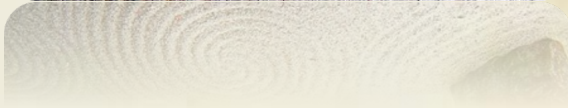
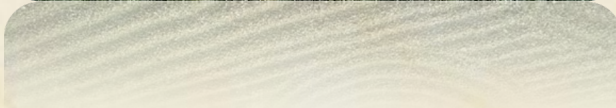




*Соцу («оленье пугало») – традиционное декоративное сооружение первоначально служившее практическим целям охраны посевов и посадок от потравы оленями и другими животными.*



# *Элемент воды в форме каменных и гравийных композициях.*



**Техника  
«Каресансуи» -  
сухого пейзажа -  
поможет  
символически  
создать воду в саду.  
Но при условии, что  
в  
композиции заменяе  
тся символом  
только один  
элемент .**

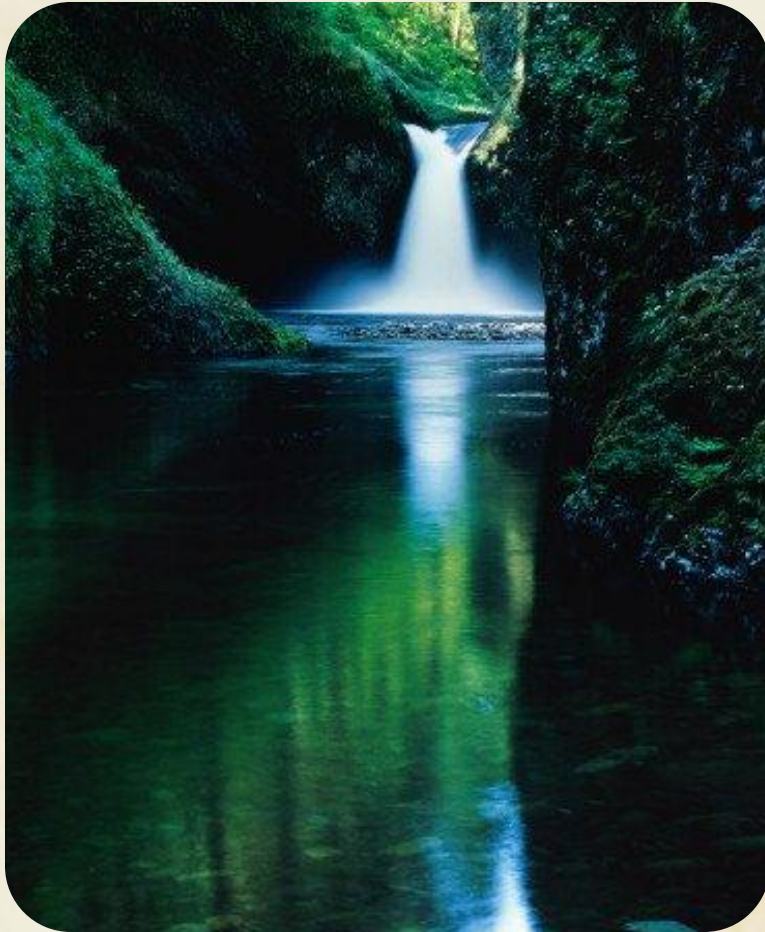




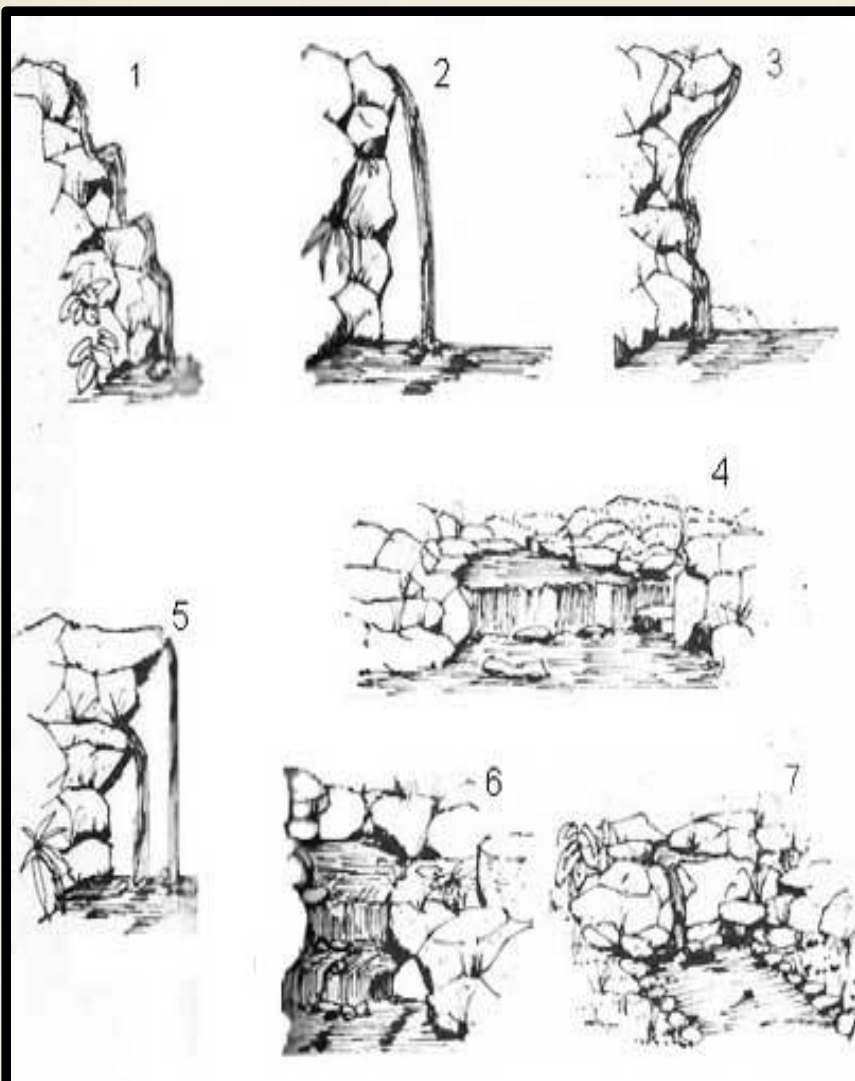
# *Водопады в садах Японии*



- *Сами японцы с древних пор считают, что водопад олицетворяет собой жизнь человека, которая может начаться в считанные мгновения подобно тому, как вода только начинает срываться с обрыва, так и закончиться – как уже обрушившийся вниз водный поток.*



- *Помимо этого, водопад имеет символическое значение – непрерывность и бесконечность, ведь вода движется по кругу, не имеющему ни конца, ни начала.*



*В зависимости от типа падения воды существуют следующие виды водопадов: 1 – ступенчатое падение  
2 – падение одной струёй  
3 – обтекающее падение  
4 – падение полотном  
5 – многоструйное падение  
6 – ступенчатое падение  
7 – нитевидное падение*

## *Заключение*

*Вода в японском саду обязательна - настоящая или в виде символов . И, зачастую, вода в садах Японии в большей степени важна не как субстанция, а именно как символ.*

