

A pair of hands is shown from a top-down perspective, cupping a small globe of water. The water is clear and blue, with a lush green forest of trees growing on top of it. The hands are positioned as if they are carefully holding and protecting the globe. The background is a soft, out-of-focus white and light blue, suggesting a clean and bright environment. The overall image conveys a message of environmental stewardship and the importance of recycling, particularly in the context of paper products.

# Вторичное Использование Бумаги

\* Долгосрочный проект в старшей-подготовительной группе.

\* Вид проекта:

\* По количеству участников: групповой;

\* По приоритету метода: творческо-информационный.

\* По контингенту участников: одновозрастной;

\* По продолжительности: долгосрочный (7 месяцев)

\* Участники реализации проекта:

\* Дети старшей- подготовительной группы;

\* Воспитатель (руководитель проекта);

\* Родители подготовительной группы;

**\* Новая жизнь фантиков,  
обрезков бумаги и газет**

## \* Проблема:

\* Нерациональное использование детьми и взрослыми бумаги.

## \* Обоснование проблемы:

\* При работе с бумагой в любой технике , чаще в свободной деятельности, дети, только начав работать, творить, рисовать, выбрасывают его и берут все новые и новые листы бумаги.

## \* Актуальность.

\* Бумага- самый доступный и распространённый материал для детского творчества. Но не всегда мы взрослые используем его возможности в целях экономии бумаги. Работая с бумагой разной фактуры, ребенок получает дополнительные знания и практические умения, расширяя одновременно свой кругозор. Поэтому, учитывая интерес детей к данной теме и для решения проблемы выбрали работу над проектом «Новая жизнь бумаги, фантиков и газет» .Считаем, что работа по данной теме будет доступна и интересна детям дошкольного возраста.

## **Цель проекта:**

*Познакомить детей с производством бумаги.*

*Дать ребенку возможность реально, самостоятельно открыть для себя волшебный мир листа бумаги, постичь свойства, фактуру разнообразия, насладиться палитрой цветовых гамм, сочетанием комбинаций различных форм, величин. Развивать образное представление о возможностях предметов, учиться конструировать, находить неожиданные варианты их использования.*

## **Задачи:**

- \*Расширить и закрепить знания детей о том, из чего производится бумага.*
- \*Познакомить детей с тем, насколько сложный и трудоемкий процесс изготовления бумаги.*
- \*Показать необходимость бережного и экономного отношения к бумаге и предметам из бумаги.*
- \*Дать знания о том, что старая использованная бумага может дать жизнь новой бумаге.*
- \*Познакомить с понятиями «вторичное сырье», «макулатура» и с тем, как макулатура может уберечь от вырубки леса.*

## **Цель проекта:**

Познакомить детей с производством бумаги.

Дать ребенку возможность реально, самостоятельно открыть для себя волшебный мир

листа бумаги, постичь свойства, структуру, насладиться палитрой цветовых гамм,

сочетанием комбинаций различных форм, величин. Развивать образное представление о возможностях предметов, учиться конструировать, находить неожиданные варианты их использования.

## **Задачи:**

\*Расширить и закрепить знания детей о том, из чего производится бумага.

\*Познакомить детей с тем, насколько сложный и трудоемкий процесс изготовления бумаги.

\*Показать необходимость бережного и экономного отношения к бумаге и предметам из бумаги.

\*Дать знания о том, что старая использованная бумага может дать жизнь новой бумаге.

\*Познакомить с понятиями «вторичное сырье», «макулатура» и с тем, как макулатура может уберечь от вырубки леса.

## *Продукт проектной деятельности*

*Праздник Земли*

*Дидактические игры*

*Фотографии занятий*

*Работа детей*

## *Формы работы над проектом:*

### *Беседы с детьми:*

- 1. «Что такое бумага»*
- 2. «Изобретатели бумаги»*
- 3. «Что нужно для производства бумаги»*
- 4. «Макулатура-вторая жизнь бумаги»*
- 5. « Сдать макулатуру- посадить деревцо»*
- 6. «Бережное отношение к книгам»*
- 7. «Березовая роща»*
- 8. «Лес - легкие нашей планеты»*
- 9. «О лесных жителях»*
- 10. «Человек - царь природы? »*



**НОД Тема: «Какая бывает бумага»**

**Образовательная область:** Коммуникация. Познание.

**Цель:**

Познакомить детей с разными видами бумаги.

**Задачи:**

\*Познакомить с назначением разных видов бумаги.

\*Дать качественные характеристики разной бумаги.

\*Воспитывать бережное отношение к бумаге и предметам из бумаги.

**НОД Тема: «Сохраним природу родного края»**

**Образовательная область:** Коммуникация. Познание. Экология.

**Цель:** Показать важность вторичного сырья (макулатуры) .

**Задачи:**

\*Расширять знания детей о том, как вторичное сырье (макулатура) спасает от вырубки леса.

\*Продолжать воспитывать бережное экономное отношение к бумаге

\*Воспитывать любовь к природе.

## **Экспериментальная деятельность:**

**Тема:** «Изготовление волшебного дерева из фантиков, изготовление бус из фантиков, дизайн одежды из газет, изготовление муравейника из картонных коробок».

**Цель:** Рассказать детям, что в творчестве можно использовать цветные фантики, придавая им разнообразную форму(можно клеить, сминать, конструировать), делать из газет одежду и не только....

### **Задачи:**

\*Показать детям, насколько непростой и трудоемкий процесс изготовления бумаги. (изготовление муравейника из картонных упаковок)

\*Дать возможность самостоятельно работать в проекте по изготовлению волшебного- дерева, бус ,муравейника, одежды из бумаги.

\*Пробудить интерес к результатам своего труда.

**НОД Рисование. Тема: « Раскрашиваем наш муравейник и приглашаем жильцов на новоселье»:** Художественное творчество.

**Цель:** Развивать творческие способности детей.

### **Задачи:**

\*Вызвать радость у детей от работы сделанной своими руками.

\*Учить самостоятельно подбирать изобразительные материалы.

\*Учить задумывать свою работу и реализовывать замысел в бумаге.



## **Опыты и эксперименты:**

**ОПЫТ 1** Прозрачна ли бумага? Бумага непрозрачна, чем толще бумага, тем меньше света она пропускает.

**ОПЫТ 2** Прочная ли бумага? Тонкая бумага легко рвется во всех направлениях. Толстая бумага рвется с небольшим усилием.

**ОПЫТ 3** Трудно ли разрезать бумагу? Любая бумага легко режется ножницами.

**ОПЫТ 4** Мнется ли бумага? Любая бумага легко сминается. Я сминал бумагу в шар. Чем толще бумага, тем больше получился размер бумажного шара.

**ОПЫТ 5** Легко ли складывать бумагу? Любая бумага легко сминается. Я сминал бумагу в шар. Чем толще бумага, тем больше получился размер бумажного шара.

**ОПЫТ 6** Промокает ли бумага? Любая бумага промокает. После намокания она теряет форму. Берегите книги от воды !!!

**ОПЫТ 7** Горит ли бумага? Бумага очень быстро загорается и быстро сгорает.

Не кладите бумажные предметы около газовой плиты - может случиться пожар !!!

Таким образом, можно сделать вывод, что Бумага - тонкий непрозрачный материал, Бумага легко режется и мнется, Бумага легко сгибается и сохраняет линию сгиба, Бумага впитывает влагу, Бумага легко воспламеняется и быстро горит. Берегите бумажные предметы от воды и огня!



## **Работа с родителями:**

### **Беседы:**

1. Для чего мы собираем макулатуру?
2. Знает ли Ваш ребенок о том, что нужно беречь бумагу?
3. Совместная деятельность родителей и детей:
4. Создание альбома из рисунков детей и родителей.
5. Деревья наши друзья- озеленяем участок
6. Создание фотоальбома «прогулки по лесу».



## **Предполагаемый результат:**

*Дети получают знания о том, что древесное сырье является основным источником для производства бумаги, а так же о том, что макулатура (вторичное сырье) может уберечь от вырубki деревьев. Будут бережнее относиться к бумаге и предметам из бумаги.*

*Применение опытно-экспериментальной деятельности по данной теме повысит интерес детей к бумаге. При ознакомлении с новыми фактами и действиями с бумагой активизируются мыслительные процессы. А необходимость рассказывать об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и делать выводы, стимулирует развитие речи. В 2-х недель в рамках этой темы мы играли, экспериментировали, читали, сочиняли собственные рассказы, проводили исследования, организовывали выставки – словом, наша жизнь была наполнена творчеством*

## **ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ**

### **1-ый этап.**

#### **Подготовительный.**

Подбор соответствующего материала и оборудования для проведения опытно - экспериментальной деятельности (бумаги и картона; предметов, сделанных из бумаги; изготовление «»).).

### **2-ый этап.**

#### **Основной .**

Проведение запланированных мероприятий (занятий, игр, опытов, чтение соответствующей литературы, просмотр иллюстраций, презентаций).

### **3-ый этап.**

#### **Заключительный этап.**

Выставка работ из бумаги, презентация проекта