



Как рождается книга

СВИТОК

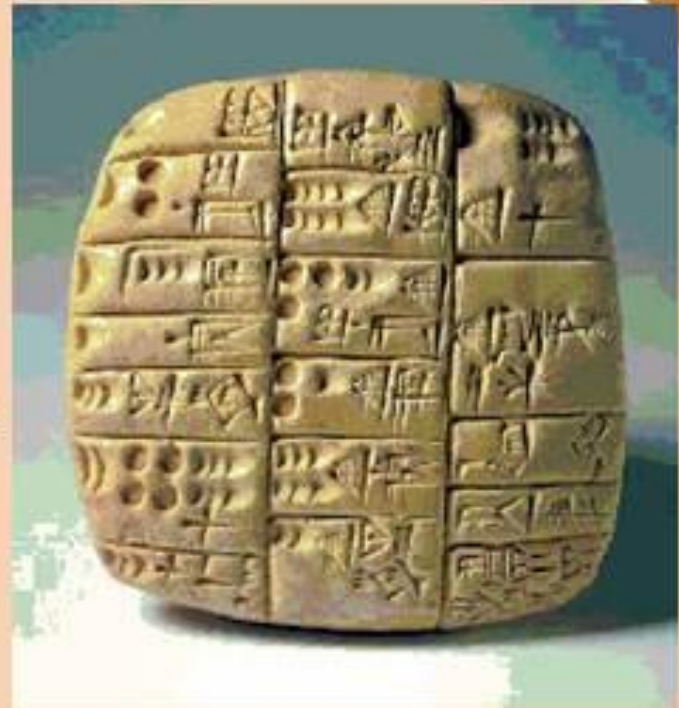
Старинная рукопись,
свернутая в трубку.

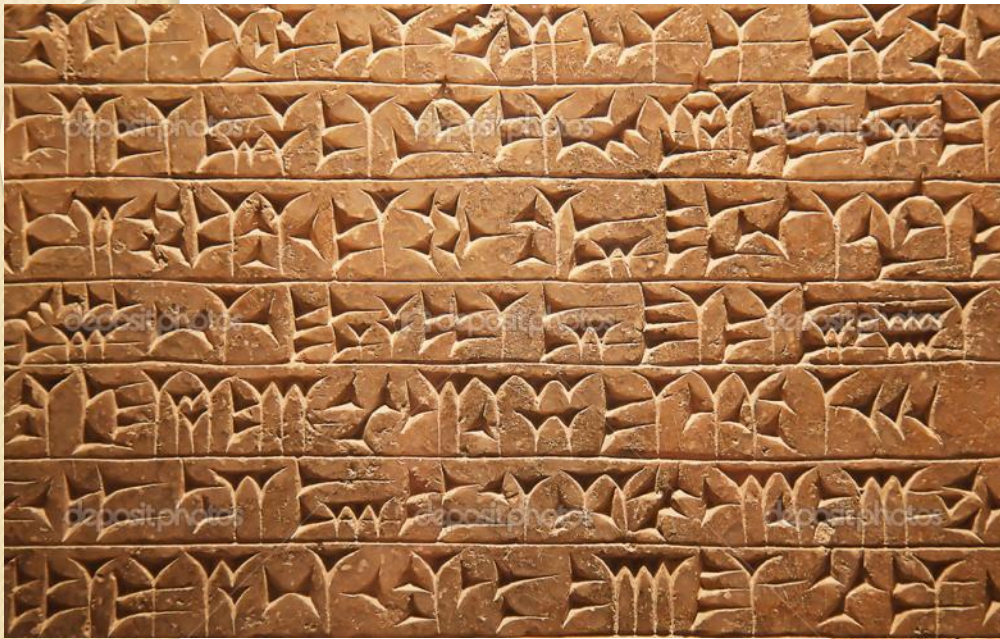


Клинопись

Письменность древних народов Азии.
Возникла около 3000 лет до н.э.

Чтобы написать книгу, таких плиток нужно было очень много - несколько сотен. Глиняные книги были очень неудобными, громоздкими. Их нельзя взять домой почитать, ведь плиток очень много. Каждая книга весила несколько десятков килограммов. Поэтому читали только в библиотеке.





Береста

Внешний слой коры
березы



Наши предки, которые жили в Древней Руси, писали на бересте. Береста – это наружная часть берёзовой коры. Писать на бересте удобно, но для книг она не годилась.



Папирус

писчий материал, в древности распространённый в Египте, а позднее — на всём пространстве античного мира. Для изготовления папируса

использо-

валось

одноимён-

ное водно-

болотное

растение





Написанное на папирусе можно было легко смывать губкой, иногда писцы вместо губки пользовались языком. Рассказывают, что один из римских императоров, если написанные в его честь стихи не нравились ему, заставлял неудачливых поэтов вылизывать тексты своих произведений.



Пергамент

Специально обработанная кожа животных, применявшаяся до изобретения бумаги

как основной материал для письма.



Могучий соперник папируса пергамент.

Пергамент (от названия города Пергам в Малой Азии). Его получали из кожи ягнят, овец или коз, которую вымачивали в растворе извести, а затем высушивали и полировали. Для защиты переплета от царапин на нем укреплялись медные бляшки. Книга запиралась на застежки. Без них она бы потеряла форму



Бумага



Рукописные книги

На Руси тоже стали создавать книги из бумаги, но они были рукописными. Первые рукописные книги на Руси появились в 10 веке. Книг было мало, и стоили они дорого, ценились на вес золота.

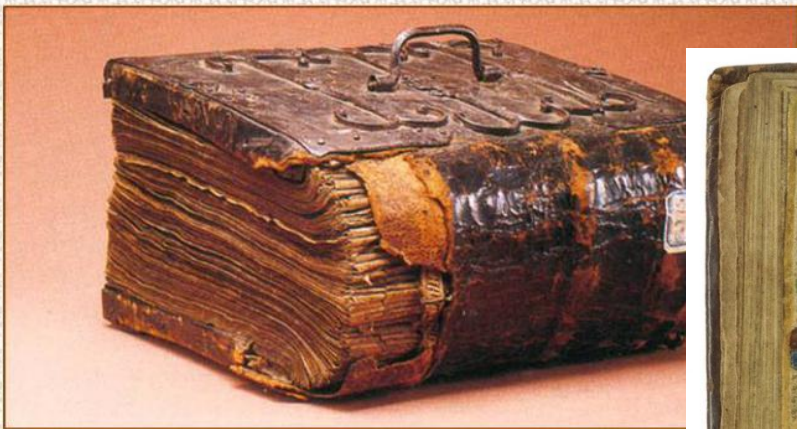


Рукописные книги.



- В разных странах стали создавать целые мастерские по созданию книг. Работа эта считалась очень важной и почетной. Первыми создателями рукописных книг были монахи. Букву за буквой выводил писец. А художники заполняли книгу рисунками. Причудливым штрихом писали заголовки. Потом книгу «одевали» в переплет, украшали серебром и драгоценными камнями. Книги были подлинным произведением искусства.

• Древнерусская рукописная книга

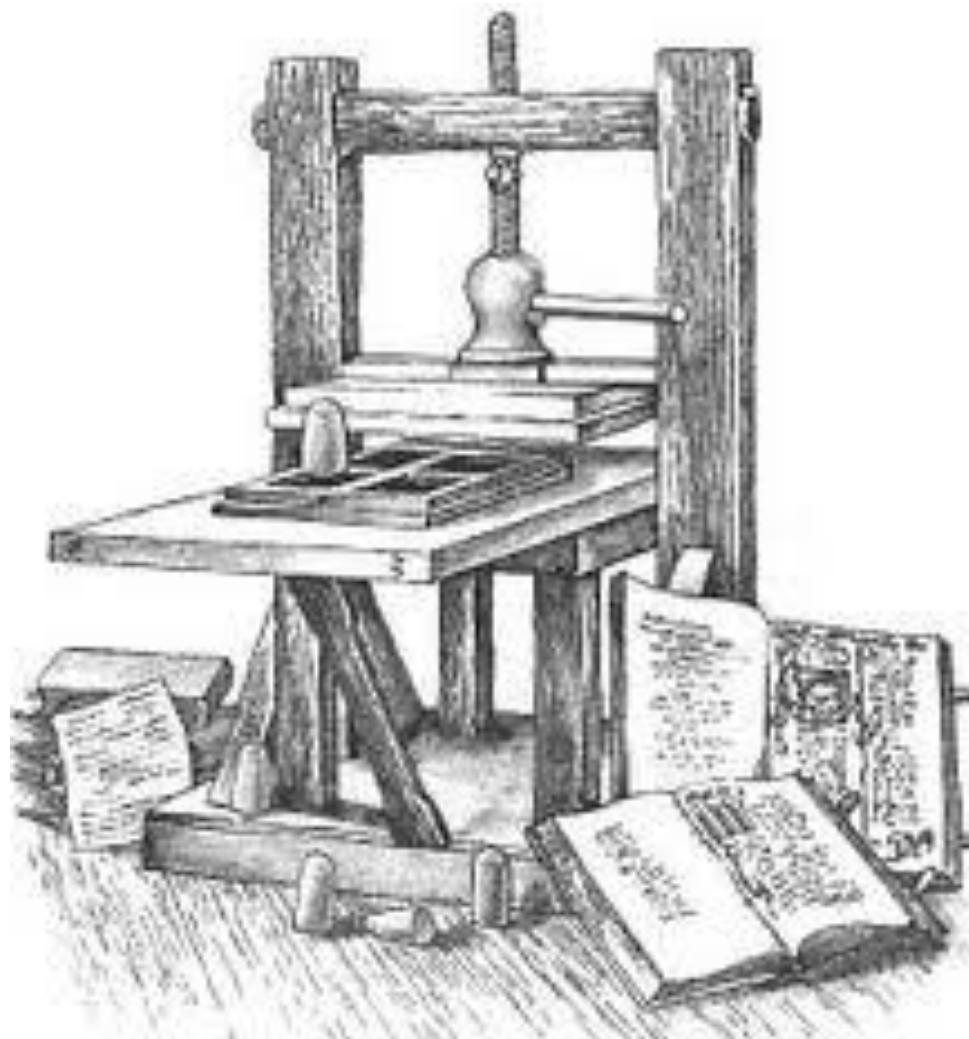


• Печата
более ч
книги п
связи с
то есть б

Рукописные кни
произведе



Первый печатный станок



Первая печатная книга «Апостол»



Современные книги



Электронная книга

представляет собой портативное устройство - планшетный компьютер, который предназначен для отображения текстовой информации.

