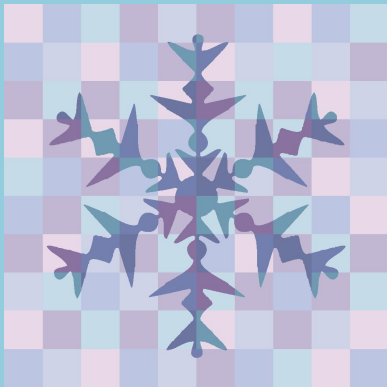
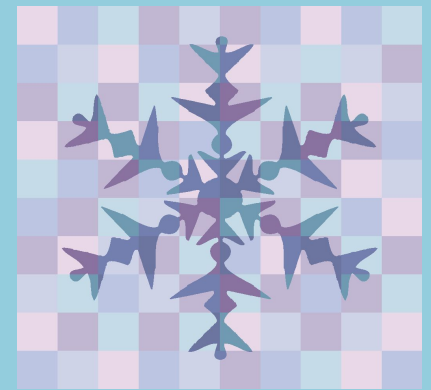


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад № 373 комбинированного вида «Скворушка»



«ЗИМА»



Воспитатели подготовительной группы:
Журавлёва Наталья Николаевна
Андреева Вероника Анатольевна

Тема «ЗИМА»

Цель проекта: Создать условия для систематизации и активизации у детей знаний о зиме; развитие речи, проведение опытов

Задачи проекта:

1. Формирование у детей знаний об изменениях в природе зимой.
2. Сформировать устойчивый образ зимы как об одном из времён года.
3. Способствовать развитию навыков наблюдения за живой и неживой природой зимой
4. Познакомить детей с произведениями великих поэтов и художников.
5. Воспитывать эмоционально-доброжелательное отношение к объектам природы через поэзию, изобразительное искусство.
6. Развивать и совершенствовать речь ребёнка.
7. Детское экспериментирование.

Возраст детей 6-7 лет

Продолжительность проекта – 3 месяца

Вид проекта – познавательно-речевой

1 этап – выбор темы

Что мы знаем	Что хотим узнать	Как мы можем это узнать
<ol style="list-style-type: none">1. Это когда падает снег2. Деревья без листьев3. Птицы улетают в теплые края4. На улице холодно5. Много снега, сугробы, лед6. Люди одевают теплую одежду7. Дети катаются на горках, санках, лыжах8. Любимый праздник Новый год	<ol style="list-style-type: none">1. Почему солнце светит но не греет?2. Почему день становится короче?3. Почему год называют новым?4. Как зимуют животные, птицы и рыбы?5. Почему зайцы меняют шубу?6. Что такое изморозь?	<ol style="list-style-type: none">1. У взрослых2. В детском саду3. По телевизору4. Сходить в зоопарк5. Прочитать энциклопедию



Информация для родителей:

- Модель трёх вопросов
- Схема планирования

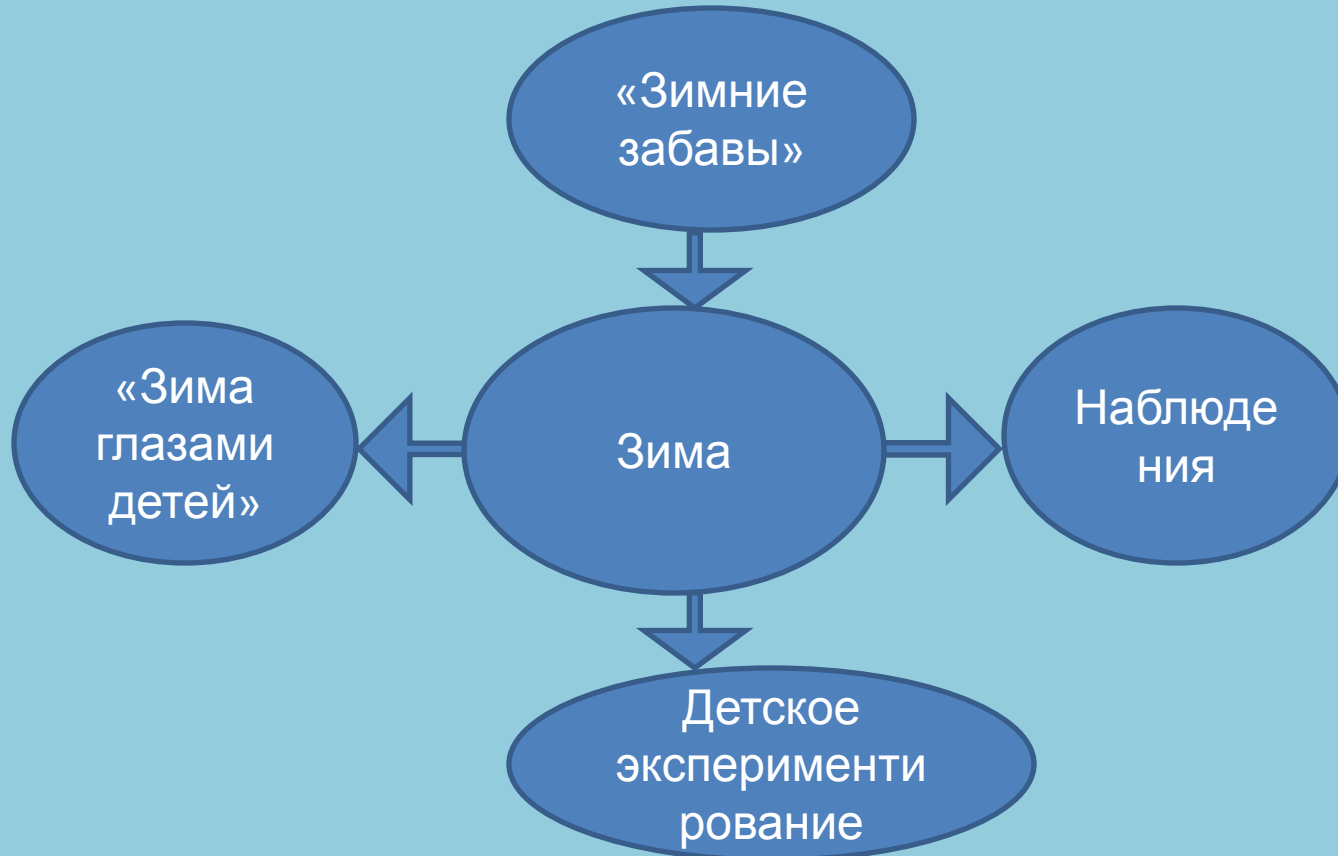
2 этап – сбор информации

1. Оформление уголка «Новый год».
2. Оформление уголка Время года «Зима».
3. Просмотр презентаций : «Зима – зимние явления», «Зимние загадки», «Великие поэты и художники о Зиме».
4. Проведение новогоднего праздника.
5. Экспериментально-опытническая деятельность.
6. Рассматривание сюжетных картин и иллюстраций о зиме , зимних видах спорта.
7. Чтение и заучивание стихотворений о зиме.

Участие родителей:

1. Участие в Новогодней выставке поделок
2. Работа на участке: строительство горки, снежного городка

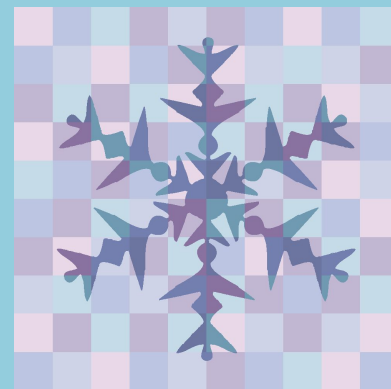
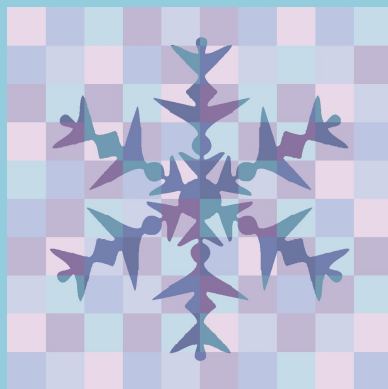
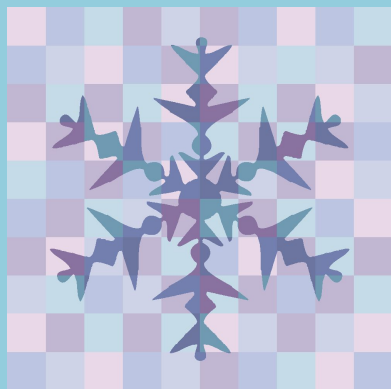
3 этап – выбор и реализация проектов



- Подготовка к проведению дидактических игр
- Оформление альбомов
- Фото и видеоматериалы

4 этап – презентация проектов

- Выставка работ «Зима глазами детей»
- Фотоколлаж «Зимние забавы»
- Отчет о наблюдении «Жизнь одного дерева»
- Фотоотчет об опытной деятельности детей
- Новогодний праздник
- Фотоотчёт о наблюдении «Мороз нарисовал узоры»



Презентация «Зимние загадки»



Зима глазами художников и ПОЭТОВ



Рассматривание сюжетных картин ,составление рассказа



Зимние виды спорта



«Поздравляем папу»



Аппликация «Богатыри»



Зима глазами детей.





Handwritten text at the bottom left, possibly a name or title.

Handwritten text at the bottom right, possibly a name or title.

Вот так рисует мороз.



А вот так рисуют дети.



«Жизнь одного дерева»



«Зимние забавы»









Строительство снежного городка



Опыты «Как сделать цветной лёд»



Детское экспериментирование

«Лёд легче воды»

ОПЫТ.

«У растений внутри есть вода».

Мы утверждаем, что растения пьют воду, у них внутри есть вода. Для доказательства этого утверждения возьмите один цветок из букета и оставьте его без воды (можно его засушить на бумаге). Через некоторое время сравните цветы в букете, которые пьют воду из вазы, и засушенный цветок. Чем они отличаются? Вода «ушла» из засушенного цветка, испарилась.

ОПЫТ.

«Лёд легче воды».

Опустите кусочек льда в стакан, до краёв наполненный водой. Лёд растает, но вода не перельётся через край. Вывод: Вода, в которую превратился лёд, занимает меньше места, чем лёд, то есть она тяжелее.

ОПЫТ.

«Дружья-враги».

Масло и вода-жидкости, которые никогда не смешиваются друг с другом. Но если добавить средство для мытья посуды, то получится смесь молочного

«Превращение в воду»

Лёд, сосульки, снежинки и снежки предельно чисты.

Она без запаха, вкуса и цвета.

Но всеми учёными признано это:

С любого гризнули всю грязь без следа

Смост обычная наша вода.

Возьмите сухую марлевую или бумажную салфетку и осторожно положите её на поверхность воды в широком сосуде. Через некоторое время салфетка промокает. Вода проникает в волокна ткани и смачивает её. Точно так же вода будет питать те веточки, которые вы поставили в сосуд с живой водой.

ОПЫТ.

«Превращение в воду».

Приносим с улицы ведёрко со снегом. Вспоминаем превращение снега на холоде и в тепле. На улице мороз, в комнате тепло. Снег тает-его становится меньше, а воды больше. Вода вначале холодная, а через некоторое время теплеет. Снег, лёд, сосульки тают в комнате от тепла, превращаются в воду.

Вода не имеет формы

В реках, озерах, морях вода разной температуры: и тёплая, и холодная. Некоторые рыбы, звери, растения, улитки могут жить только в тёплой воде, другие-только в холодной. В холодных морях, реках живёт меньше разных животных. В природе есть такие необычные места, где очень горячая вода выходит из-под земли на поверхность. Это гейзеры. От них, как и от термоса с горячей водой, тоже идёт пар. В водоёмах вода бывает разной температуры, а значит, в них живут разные растения и животные.

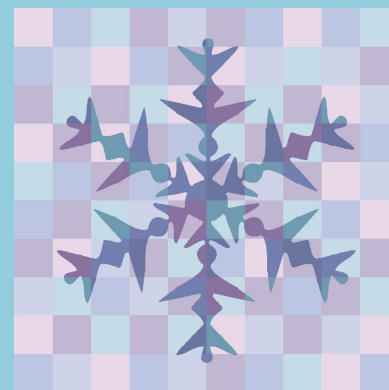
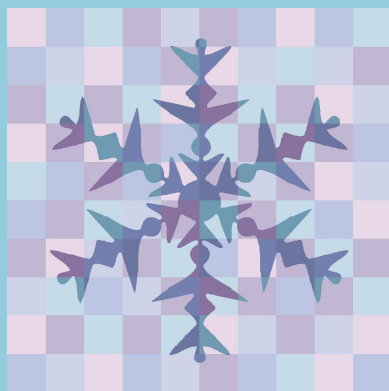
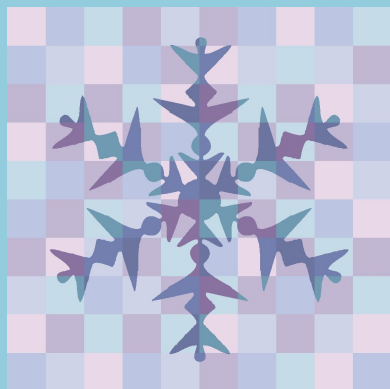
ОПЫТ.

«Вода не имеет формы».

Предложите детям рассмотреть кусочек льда(лёд-это твёрдая вода). Какой формы этот кусочек льда?Изменит ли он свою форму, если мы его опустим в стакан, в миску, положим на стол или на ладошку?Нет, в любом месте он остаётся кубиком(до тех пор пока не растает). А жидкая вода?Пусть дети нальют воду в кувшин, тарелку, стакан, на поверхность стола.Что происходит?Вода принимает форму того предмета, в котором находится, а на ровном месте расплывается лужицей. Значит, жидкая вода не имеет формы.Опыт можно дополнить следующими наблюдениями: кубик льда, имеющий форму, при таянии превращается в жидкость и растекается по поверхности блюда.

Обобщаем и зарисовываем





Спасибо за
внимание

