

«Учение, лишённое всякого интереса и взятое только силой принуждения, убивает в ученике охоту к овладению знаниями. Приохотить ребёнка к учению гораздо более достойная задача, чем



К.Д.Ушинский

***«Какова бы ни была причина
умственной отсталости
ребёнка,
как бы тяжела ни была болезнь
его нервной системы,
наряду с распадом происходит
и развитие»***



**Древняя мудрость:
можно привести коня к
водопою, но заставить
его напиться нельзя.**

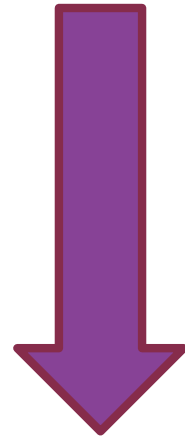


Да, можно усадить учащихся за парты, добиться идеальной дисциплины.

Но без пробуждения интереса, без внутренней мотивации освоения знаний не произойдет, это будет лишь видимость учебной



**«ВСЕ НАШЕ СЛОВОТВОРЕНИЕ, ВОСПОМОЩНИКИ
И ПОСТРОЕНИЯ ПРЕВРАЩАЮТСЯ В
ПРАХ, ЕСЛИ У УЧЕНИКА НЕТ
ЖЕЛАНИЯ УЧИТЬСЯ»**



**Учитель должен
формировать у
обучающихся
соответствующую
мотивацию.**

МОТИВ



*Побуждение к деятельности,
связанное с удовлетворением
потребностей человека
(обучающегося).*

МОТИВАЦИЯ



Слово «мотивация» от лат. глагола «movere» - двигать.

Учебная мотивация — это процесс, который запускает, направляет и поддерживает усилия, направленные на выполнение учебной деятельности. Это сложная, комплексная система, образуемая

МОТИВАЦИИ УЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ:

1. При формировании мотивации учителя ориентируются на перспективы, резервы, задачи развития мотивации учения в каждом конкретном возрасте.
2. Для мобилизации резервов мотивации организовывается включение ребенка в активные виды деятельности (учебную, общественно полезную и др.) и виды общественных взаимодействий его с другими людьми (учителем, сверстниками).
3. В ходе осуществления различных видов деятельности и социальных контактов у школьников возникают новые качества психического развития.

ЦИКЛ МОТИВАЦИИ



ПОТРЕБ-
НОСТИ

УДОВЛЕТВОРЕНИЕ

УСИЛИЯ

ВОЗНАГРАЖДЕНИЕ

ДЕЙСТВИЕ



ПРИЕМЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ ФОРМИРОВАНИЮ МОТИВАЦИИ В ЦЕЛОМ

- **включение учеников в коллективные формы деятельности;**
- **привлечение учеников к оценочной деятельности и формирование адекватной самооценки;**
- **сотрудничество ученика и учителя, совместная учебная деятельность;**
- **поощрение познавательной активности учащихся, создание творческой атмосферы;**
- **занимательность изложения учебного материала (необычная форма преподнесения материала, эмоциональность речи учителя, познавательные игры, занимательные**

УСТАНОВКИ УЧИТЕЛЯ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ ФОРМИРОВАНИЮ МОТИВА УЧЕНИЯ

- *Выбор действия в соответствии с возможностями ученика*
- *Создание ситуации успеха*
- *Использование групповых и индивидуальных форм организации учебной деятельности*
- *Использование познавательных и дидактических игр, игровых технологий*
- *Применение поощрения и порицания, с учётом психофизических особенностей каждого ученика*
- *Вера учителя в возможности ученика*
- *Стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию разных способов выполнения заданий без боязни ошибиться*
- *Оценка деятельности ученика не только по конечному результату, но и по процессу его достижения*

ТРЕБОВАНИЯ ГОС И ФГОС ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ДОМУ ВЫПОЛНЯЮТСЯ ЗА СЧЕТ:

- **I. Структурирования учебного материала:**
- Адаптация учебного материала (исключение наиболее трудных разделов по изучаемым предметам).
- Ознакомительное изучение учебного материала.
- Блочное изучение материала.
- Сокращение часов на изучение художественных произведений по литературе, тем по математике, истории.
- Замена теоретического материала практическим.
- Интеграция учебных предметов.
- **II. Изменения технологии уроков, использование общедидактических и коррекционно – развивающих приемов и методов:**
- Дозированность учебного материала.
- Алгоритмизация учебной деятельности (структурное построение занятий).
- Логические приемы переработки учебной информации (конкретизация, установление аналогии по образцам, обобщение по доступным признакам изучаемых объектов).
- Приемы использования ТСО (прослушивание аудиокассет, просмотр видеокассет по возможности)