

*«Учение, лишённое всякого интереса и взятое только силой принуждения, убивает в ученике охоту к овладению знаниями. Приохотить ребёнка к учению гораздо более достойная задача, чем*



*К.Д.Ушинский*

***«Какова бы ни была причина  
умственной отсталости  
ребёнка,  
как бы тяжела ни была болезнь  
его нервной системы,  
наряду с распадом происходит  
и развитие»***



**Древняя мудрость:  
можно привести коня к  
водопою, но заставить  
его напиться нельзя.**

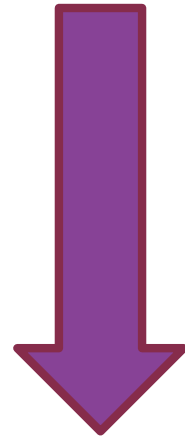


**Да, можно усадить учащихся за парты, добиться идеальной дисциплины.**

**Но без пробуждения интереса, без внутренней мотивации освоения знаний не произойдет, это будет лишь видимость учебной**



**«ВСЕ НАШЕ СЛОВОТВОРЕНИЕ, ВОСПОМОЩНИКИ  
И ПОСТРОЕНИЯ ПРЕВРАЩАЮТСЯ В  
ПРАХ, ЕСЛИ У УЧЕНИКА НЕТ  
ЖЕЛАНИЯ УЧИТЬСЯ»**



***Учитель должен  
формировать у  
обучающихся  
соответствующую  
мотивацию.***

# МОТИВ



*Побуждение к деятельности,  
связанное с удовлетворением  
потребностей человека  
(обучающегося).*

# МОТИВАЦИЯ



**Слово «мотивация» от лат. глагола «movere» - двигать.**

**Учебная мотивация — это процесс, который запускает, направляет и поддерживает усилия, направленные на выполнение учебной деятельности. Это сложная, комплексная система, образуемая**

# МОТИВАЦИИ УЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ:

1. При формировании мотивации учителя ориентируются на перспективы, резервы, задачи развития мотивации учения в каждом конкретном возрасте.
2. Для мобилизации резервов мотивации организовывается включение ребенка в активные виды деятельности (учебную, общественно полезную и др.) и виды общественных взаимодействий его с другими людьми (учителем, сверстниками).
3. В ходе осуществления различных видов деятельности и социальных контактов у школьников возникают новые качества психического развития.



# ЦИКЛ МОТИВАЦИИ



ПОТРЕБ-  
НОСТИ

УСИЛИЯ

УДОВЛЕТВОРЕНИЕ

ДЕЙСТВИЕ

ВОЗНАГРАЖДЕНИЕ



## **ПРИЕМЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ ФОРМИРОВАНИЮ МОТИВАЦИИ В ЦЕЛОМ**

- **включение учеников в коллективные формы деятельности;**
- **привлечение учеников к оценочной деятельности и формирование адекватной самооценки;**
- **сотрудничество ученика и учителя, совместная учебная деятельность;**
- **поощрение познавательной активности учащихся, создание творческой атмосферы;**
- **занимательность изложения учебного материала (необычная форма преподнесения материала, эмоциональность речи учителя, познавательные игры, занимательные**

# **УСТАНОВКИ УЧИТЕЛЯ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ ФОРМИРОВАНИЮ МОТИВА УЧЕНИЯ**

- *Выбор действия в соответствии с возможностями ученика*
- *Создание ситуации успеха*
- *Использование групповых и индивидуальных форм организации учебной деятельности*
- *Использование познавательных и дидактических игр, игровых технологий*
- *Применение поощрения и порицания, с учётом психофизических особенностей каждого ученика*
- *Вера учителя в возможности ученика*
- *Стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию разных способов выполнения заданий без боязни ошибиться*
- *Оценка деятельности ученика не только по конечному результату, но и по процессу его достижения*

# **ТРЕБОВАНИЯ ГОС И ФГОС ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ДОМУ ВЫПОЛНЯЮТСЯ ЗА СЧЕТ:**

- **I. Структурирования учебного материала:**
- Адаптация учебного материала (исключение наиболее трудных разделов по изучаемым предметам).
- Ознакомительное изучение учебного материала.
- Блочное изучение материала.
- Сокращение часов на изучение художественных произведений по литературе, тем по математике, истории.
- Замена теоретического материала практическим.
- Интеграция учебных предметов.
- **II. Изменения технологии уроков, использование общедидактических и коррекционно – развивающих приемов и методов:**
- Дозированность учебного материала.
- Алгоритмизация учебной деятельности (структурное построение занятий).
- Логические приемы переработки учебной информации (конкретизация, установление аналогии по образцам, обобщение по доступным признакам изучаемых объектов).
- Приемы использования ТСО (прослушивание аудиокассет, просмотр видеокассет по возможности)