



# История Лоскутка

(приобщение к истокам русской народной культуры)

**М Б Д О У  
«ЦРР — ДЕТСКИЙ САД №5 «СКАЗКА»**

**Подготовила презентацию  
воспитатель высшей категории  
Прус Татьяна Владимировна**



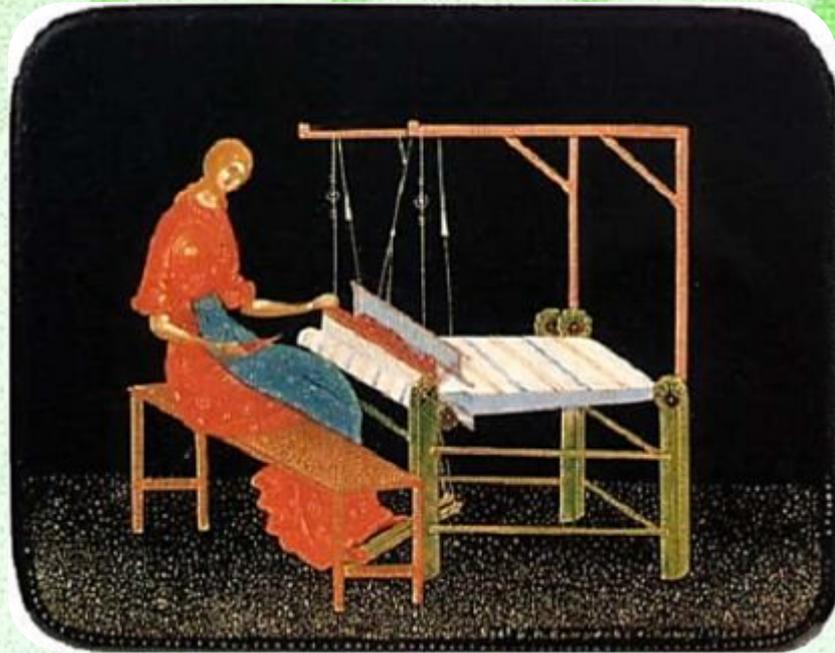


**Здравствуйте, ребята!  
Давайте познакомимся.  
Меня зовут Лоскутик.**

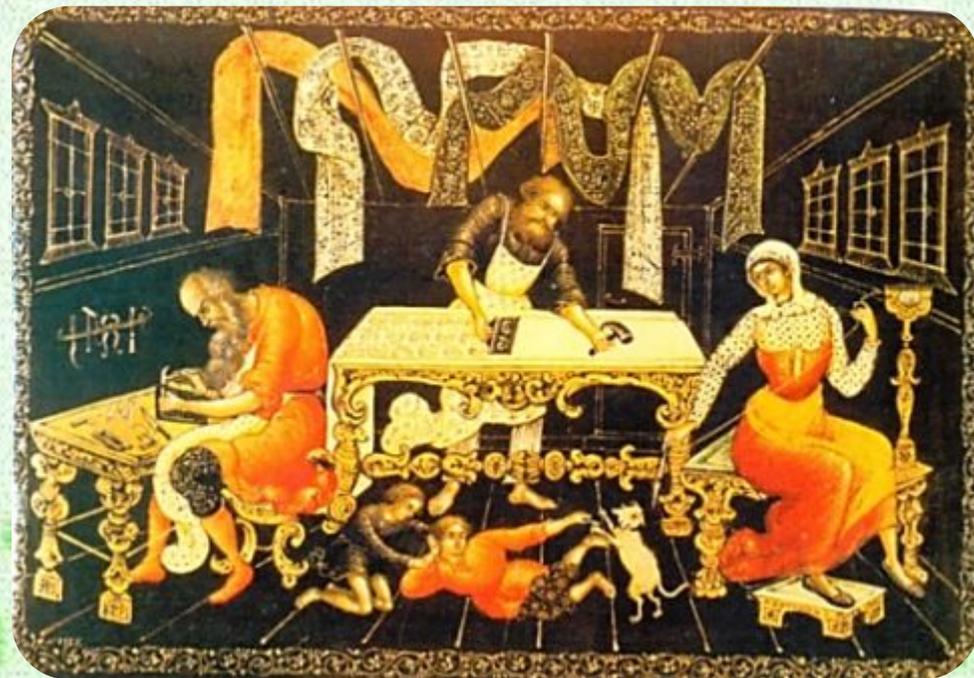
**А как вы думаете, почему меня так назвали? Верно, ведь моя хозяйка сшила меня из разноцветных лоскутков.**

**Рассказать вам историю о том, откуда у меня такая красивая одежда?**

**Ну тогда слушайте...**



**Во все времена народ,  
населяющий  
Ивановскую область,  
был мастеровым. Он  
славился добротными и  
красочными тканями,  
которые изготавливали  
из льна, потом из хлопка.**





**Жители села  
Тейково в далекие  
времена тоже  
занимались  
кустарным ткачеств  
ом и окраской  
тканей.**





На Руси перед отбеливанием ткани выбивали, чтобы стали мягче, дубовыми досками с массивной ручкой.



Затем холсты красили - природными красителями.

Любили в старину красить ткани в красный, зелёный, желтый и черный цвета.

Зеленую краску делали из травы пырея, желтую и коричневую – из луковой шелухи, оранжевую – из коры яблоневых побегов, красную – из ягод.



**В г. Тейково жил князь Иван Петрович Каретников.**

**В 1787 г. он основал бумажную ткацкую мануфактуру.**



**Этой была небольшая ткацкая фабрика, а затем ситценабивная. Несмотря на то, что первоначально все операции по обработке тканей и нанесения рисунка проводились в ручную, качество ситцев было превосходным.**

**Ткани Тейковской мануфактуры пользовались большим спросом в России.**



**К рубежу 17-18 вв.  
ткацкие промыслы значительно расширяются,  
тейковчане выезжают  
на Макарьевскую ярмарку.**





И сегодня Тейковский хлопчатобумажный комбинат является одним из крупнейших текстильных предприятий России.



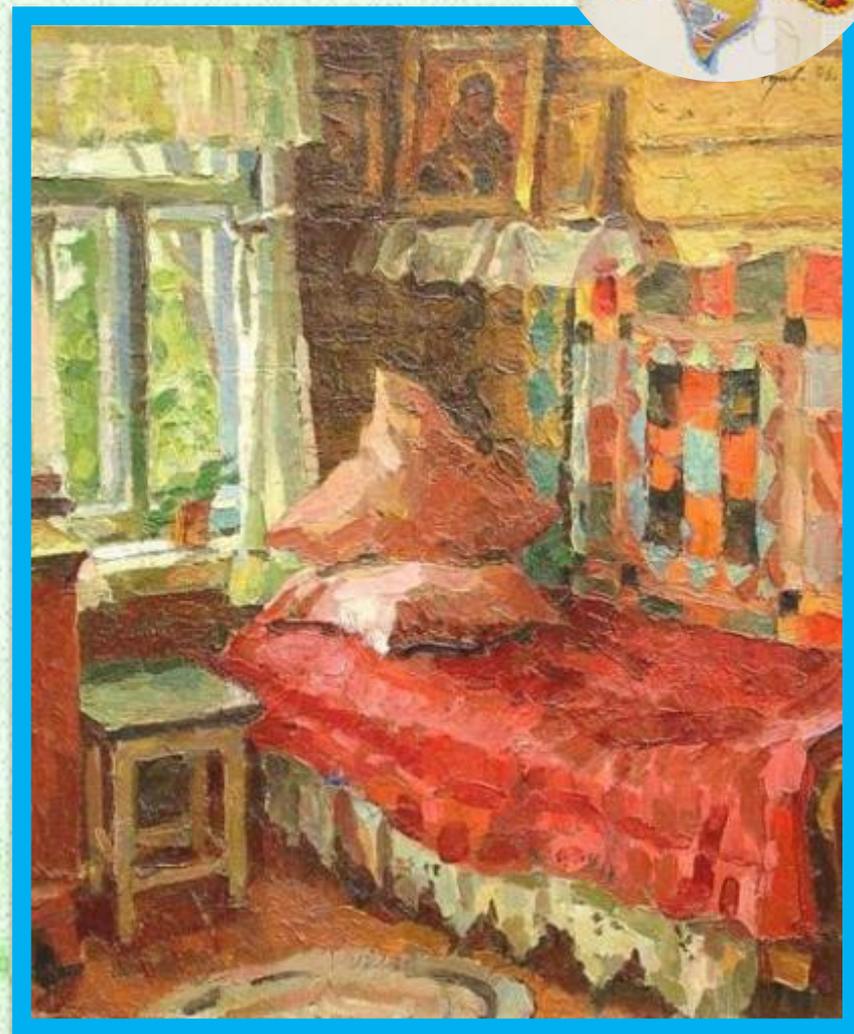


Сегодня Тейковский ХБК – это предприятие, которое оснащено оборудованием, которое признается лучшим во всем мире. Но главное богатство предприятия – это люди, которые работают на комбинате целыми династиями, бережно передают опыт производства тканей, накопленный веками, вкладывают свою любовь и свои знания в любимое дело.





Истари люди очень бережно относились к тканям. У всякой хозяйки после кроя одежды оставались разноцветные лоскутки ткани различных форм и размеров. Их не выбрасывали, складывали до тех пор, пока не наберется нужное количество, а затем шили из них коврики, одеяла.





**Шила бабушка внучатам  
Из лоскутьев одеяло.  
В сундучишке небогатом  
Разбирала, узнавала:**

**Вот горошек старой шторки,  
Вот остаток покрывала...  
Вот кусок от гимнастёрки –  
В ней когда-то воевала.**

**В этом – радостно плясала...  
В этом – горько голосилось...  
В небольшое одеяло  
Жизнь нелёгкая вместилась.**



# Притча о лоскутном шитье



Одна женщина пришла к мудрецу и говорит:

учитель, все у меня есть: и муж, и дети, и дом - полная чаша, но стала я думать - зачем все это? И жизнь моя развалилась, все не в радость! Выслушал ее мудрец, задумался и посоветовал попробовать сшить свою жизнь. Ушла женщина от мудреца в сомнениях. Но попробовала.

Взяла иголку, нитки и пришила лоскуток своих сомнений к клочку голубого неба, который видела в окне своей комнаты. Засмеялся ее маленький внук, и пришила она кусочек смеха к своему полотну. Так и пошло. Запоет птица и еще один лоскуток добавляется, обидят до слез - еще один.

Из лоскутного полотна получались одеяла, подушки, салфетки, сумочки и все к кому они попадали, чувствовали, как кусочки тепла поселялись в их душе и им уже никогда не было одиноко и никогда жизнь не казалась им пустой и бесполезной.





И не случайно одним из традиционных ремесел стало лоскутное шитье.



Темы народные мастерицы  
придумывали самые  
разнообразны





Из лоскутков - картина.  
Сшил детали - вот она,  
В ней листочки и цветы  
Небывалой красоты.

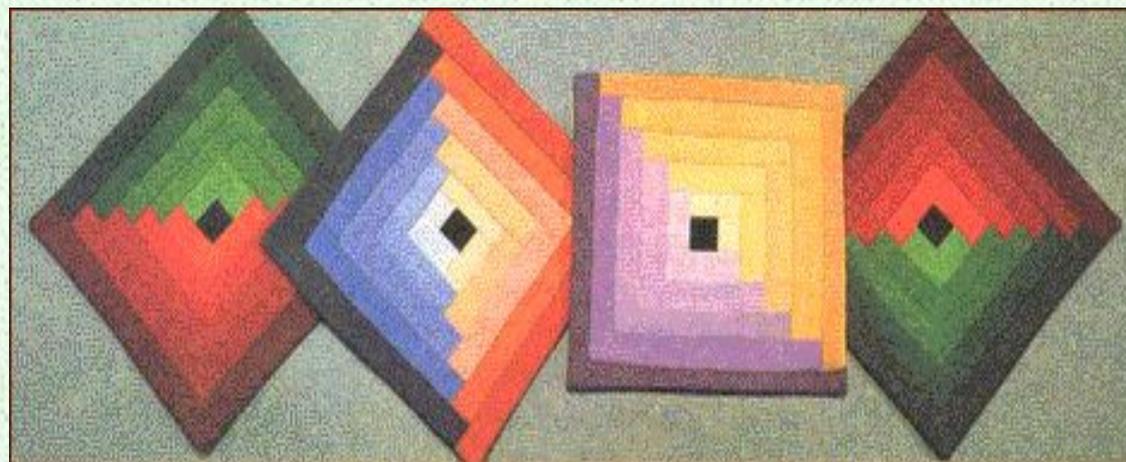
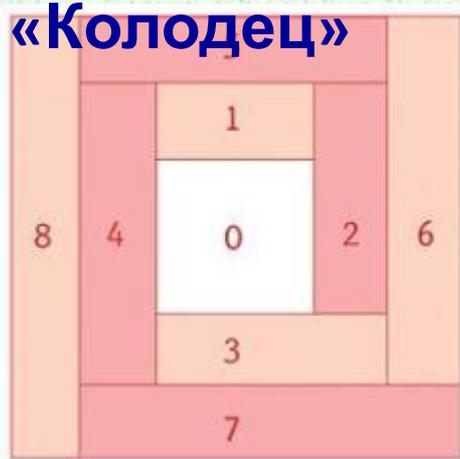


Существует множество видов  
техники лоскутной мозаики. К ним  
относятся:

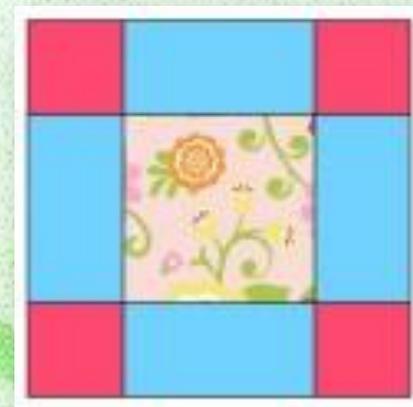
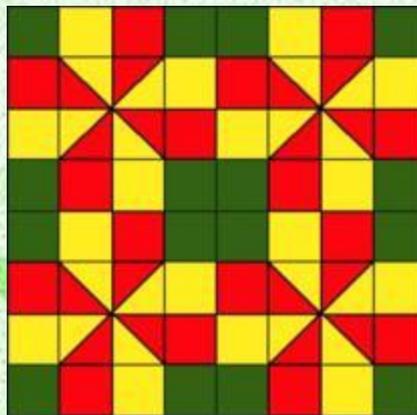
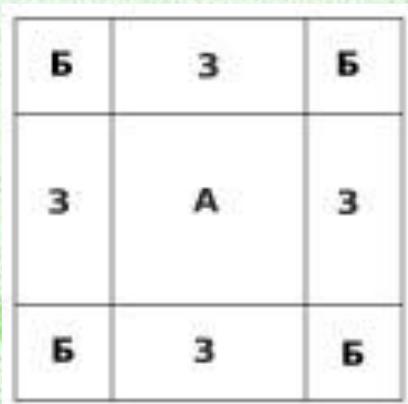


Шитье из полос

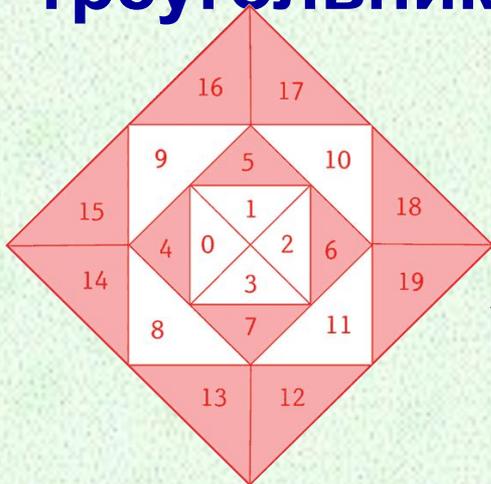
«Колодец»



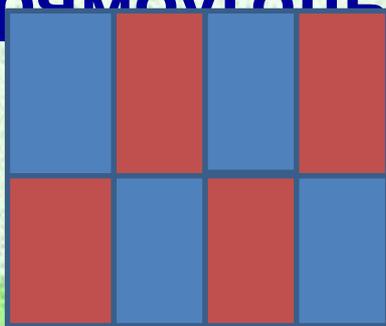
Шитье из квадратов



# Шитьё из треугольников



# Шитьё из прямоугольников



**Мастерицы бережно и с любовью относились к каждому лоскутку подбирая их по цвету, рисунку**



Особое внимание в лоскутной технике мастерицы уделяют цвету и его сочетаниям.

Все цвета условно делятся на:  
**Теплые** – красный, оранжевый, оттенки желтого.

**Холодные** – голубой, зеленый, фиолетовый.

**Нейтральные** – белый, черный и все оттенки серого.



**Вам интересно?  
Тогда загляните в бабушкин  
сундучок.**

**Вы обязательно найдете там  
красивые лоскутки.**

**Желаю вам творчества и  
фантазии!!!**

***Ваш Лоскутик.***