

«Плюс. Минус. Интересно»

Плюс	Минус	Интересно

“ Пятерочка “

Учащимся предлагается на листе обвести свою руку.

Каждый палец – это какая – то позиция, по которой необходимо высказать своё мнение.

Большой палец – для меня важно и интересно;

Указательный палец -мне было трудно(не понравилось);

Средний – для меня было недостаточно;

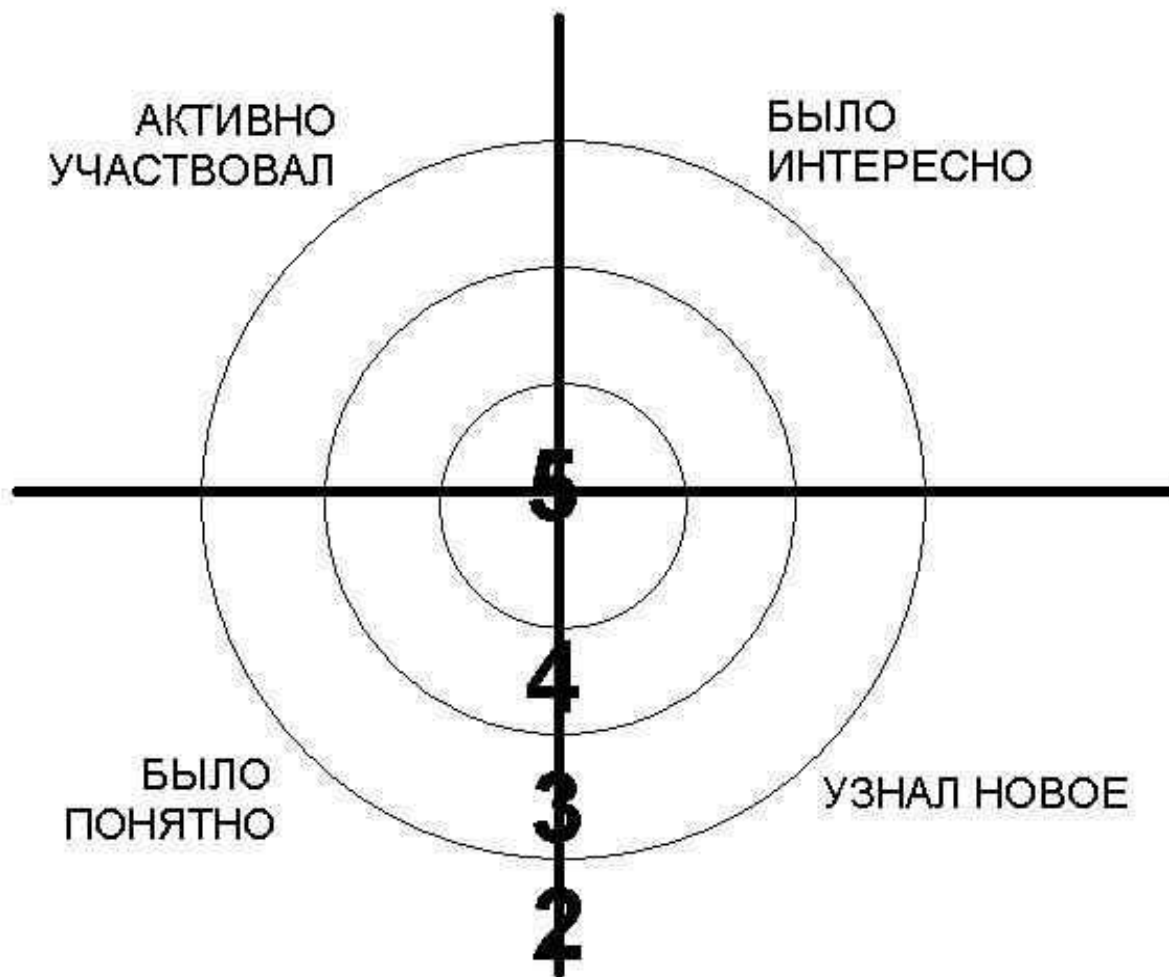
Безымянный палец – мое настроение;

Мизинец – мои предложения.



«Мишень»

Дети подходят и ставят знак у тех слов, которые им больше всего подходят по окончании урока.



Синквейн

Это способ творческой рефлексии, который позволяет в художественной форме оценить изученное понятие, процесс или явление. Слово происходит от французского “5”.

Это стихотворение из 5 строк, которое строится по правилам:

- * 1 строка – тема или предмет (одно существительное);
- * 2 строка – описание предмета (два прилагательных);
- * 3 строка – описание действия (три глагола);
- * 4 строка – фраза, выражающая отношение к предмету;
- * 5 строка – синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета (одно слово).

«ИНСЁРТ»

приём при работе с текстом

1 этап – индивидуально

"V" - это я знаю или думаю, что знаю

" - " - я думал иначе

" + " - новая информация для меня

" ? " - непонятно, есть вопрос

2 этап – фронтально

"V"	" - "	" + "	" ? "

«Мудрые совы»

Маркировка.

- «+» **знаю**
- «-» **не знаю**
- «!» **узнал новое**
- «?» **удивило**

Рефлексия деятельности



Лесенка успеха

«Дерево успеха»



3-4
ошибки



1 ошибка



Нет
ошибок