

The image shows a stage with heavy, draped red curtains. A spotlight illuminates a green carpeted area in the center. The text is overlaid on the scene.

Культура рубежа столетий

Великая сила искусства

Театр

Кинематограф



A black and white photograph of the interior of the Moscow Public Theatre. The view is from the audience's perspective, looking towards the stage. The stage is a large, arched platform with a light-colored, possibly draped, backdrop. Above the stage, a complex network of pipes and lighting rigs is visible, supported by chains. The ceiling is high and features intricate architectural details, including a large, stylized face or mask motif. The audience seating is visible in the foreground, consisting of rows of dark seats. The overall atmosphere is one of a grand, historic theatrical space.

**МОСКОВСКИЙ
ОБЩЕСТВЕННЫЙ ТЕАТР**





Театр Порт - Сен - Мартен





Театр Порт - Сен - Мартен



Бенуа - Констан Коклен
(старший)

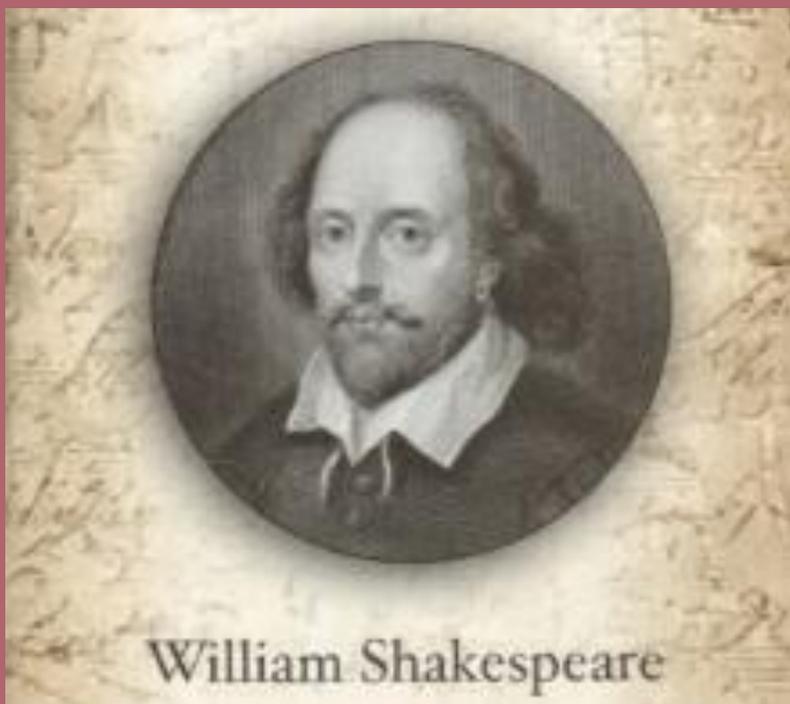


Сара Бернар



Театр Сары Бернар
(Théâtre Sarah-Bernhardt)





Ежегодные фестивали
шекспировских пьес





Братья Огюст и Луи Люмьер

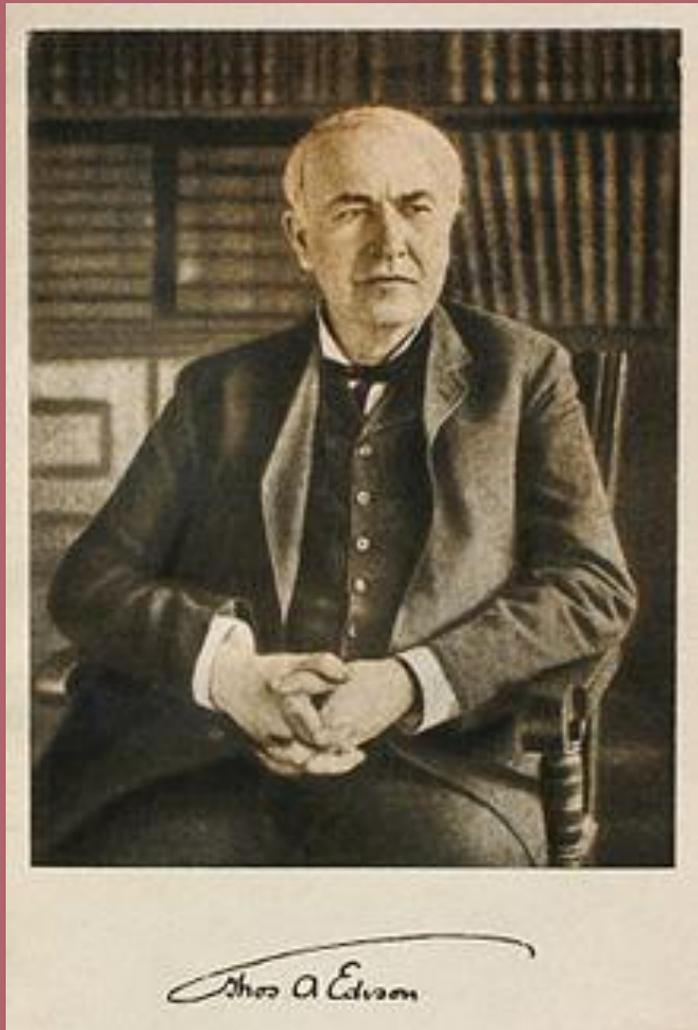
«Кинематограф»



ARRIVAL OF A TRAIN
AT LA CIOTAT

Lumière No. 653

Томас Алва Эдисон



В 1894 г. братья Люмьер услышали о кинетоскопе. Этот прибор, представляющий собой ящик с движущимися фото, создал Томас Эдисон. Зритель, глядя в кинетоскоп, видел движение различных предметов

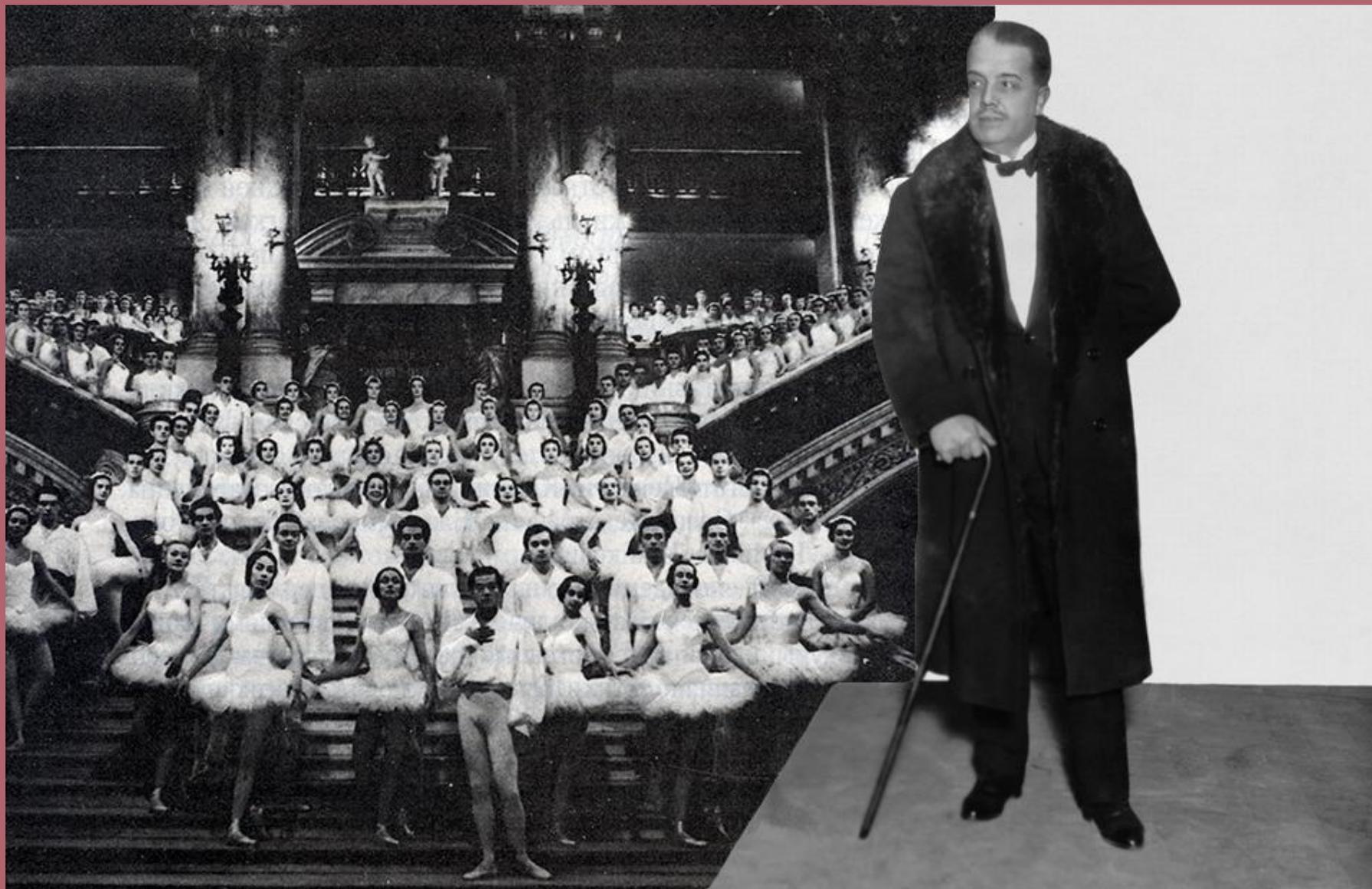
DANSE SERPENTINE

Lumière n° 765

© Association *frères Lumière*

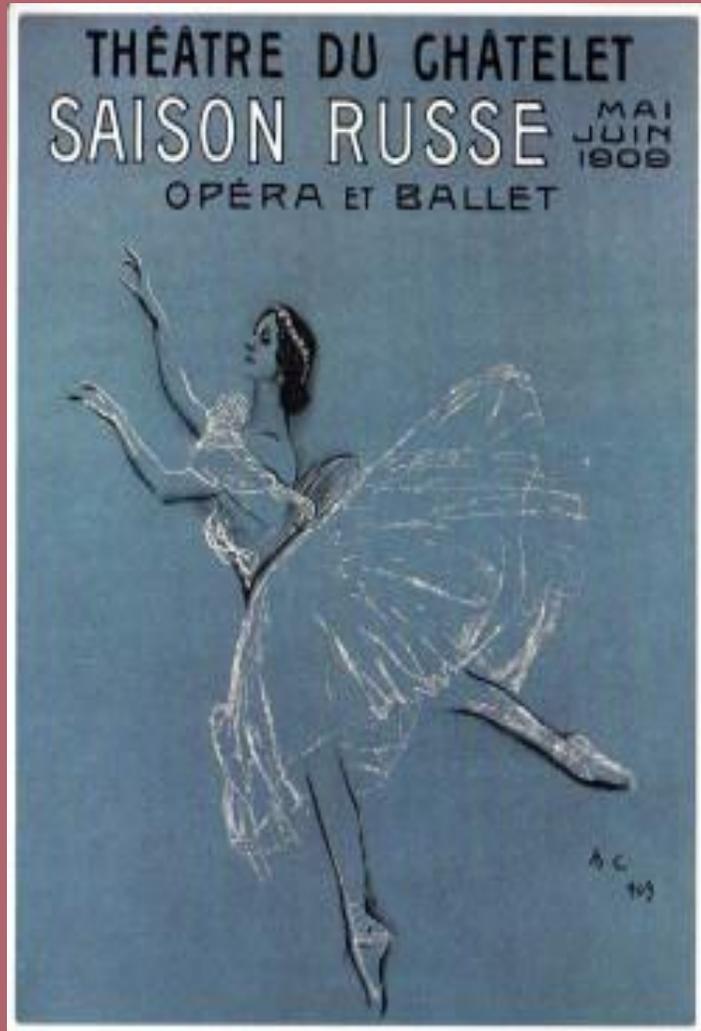
1895

ЛУЧШИЕ ВИДЕО
ЗА ВСЮ ИСТОРИЮ



Труппа балета Сергея Дягилева

Анна Павлова



«Русские сезоны»



