

Стили педагогического общения





Педагогическое общение – это профессиональное общение преподавателя с учащимися на уроке и вне его (в процессе обучения и воспитания), имеющее определённые педагогические функции и направленное на создание благоприятного психологического климата, а также и другого рода психологическую оптимизацию учебной деятельности и отношений между педагогом и учащимися.”

А.А. Леонтьев

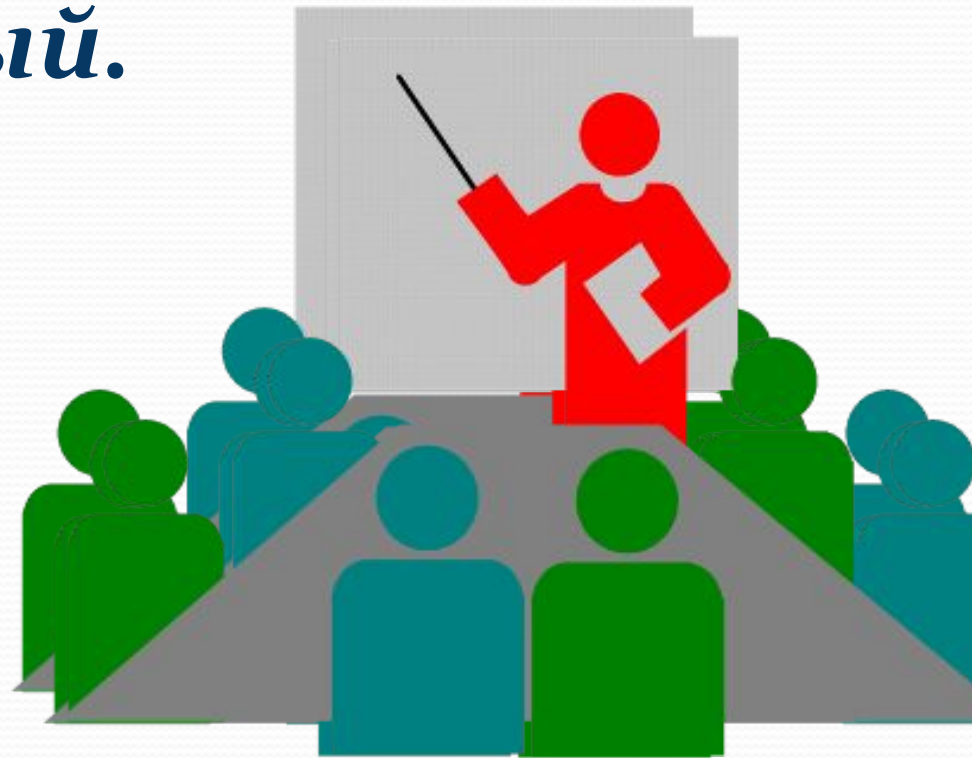
Критерии продуктивного педагогического общения – это

- 1. Создание благоприятного психологического климата.*
- 2. Формирование определённых межличностных отношений в учебной группе.*
- 3. Целенаправленное формирование межличностных взаимоотношений.*



стили педагогического общения.

- 1. Демократический.*
- 2. Авторитарный.*
- 3. Либеральный.*



Демократический



- *внимание и учет учителем мнений уч-ся;*
- *стремление понять их, убедить, а не приказывать;*
- *ведение диалогического общения на равных.*

Авторитарный

*Возможность для уч-ся участвовать в
обсуждении вопросов учебной или
коллективной жизни,
но решение, в конечном счете,
принимает преподаватель в
соответствии со своими
установками.*



Либеральный

- *стремление меньше вмешиваться в жизнедеятельность уч-ся;*
- *устранение от руководства ими;*
- *ограничение формальным выполнением обязанностей и передачи учебной и административной информации.*



ПРОГНОЗИРОВАТЬ

СПОНТАННОСТЬ

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
ПЕРЕЖИВА
НИЕ

УПРАВЛЯТЬ
СОБОЙ

Профессионально
важные качества
педагогического
общения

ПЕДАГОГИЧЕС
КАЯ
ИМПРОВИЗА
ЦИЯ

ВЕРБАЛЬНЫЕ
СПОСОБНОСТИ

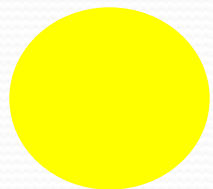
ГИБКОСТЬ

Рекомендации по оптимизации педагогического общения

1. Старайтесь активизировать учащихся не внешней развлекательностью, а вызвать у них интерес к особенностям самого предмета.
2. Во время опроса больше времени отводите ответу каждого ученика, добивайтесь правильного ответа.
3. Повышайте требовательность. Следите, чтобы учащиеся отвечали и выполняли проверочные работы самостоятельно.
4. Старайтесь подробно планировать урок, выполнять намеченный план и анализировать свою деятельность на уроке.
5. Рекомендуем Вам чаще практиковать коллективные обсуждения, проявлять больше изобретательности в подборе увлекающих учащихся тем.
6. Рекомендуем проявлять больше нетерпимости к нарушениям дисциплины на уроке. Сразу и строго потребуйте тишины на каждом уроке, и в конечном счете Вам не придется делать такого количества дисциплинарных замечаний.

7. Молодому педагогу также необходимо позаботиться о благоприятной самопрезентации: показать ребятам силу своей личности.
8. Никогда не переходите к изучению нового материала, не будучи уверенным, что предыдущий усвоен всеми учениками.
9. Рекомендуем Вам стараться меньше говорить на уроке, давая возможность в полной мере высказаться Вашим учащимся.
10. Рекомендуем Вам шире применять поощрения хороших ответов, менее резко порицать плохие. Ведь от эмоционального состояния ваших учащихся в конечном счете зависят и результаты их обучения.
11. Следует развивать наблюдательность, педагогическое воображение, умение понимать эмоциональное состояние, экспрессию поведения, верно ее истолковывать.

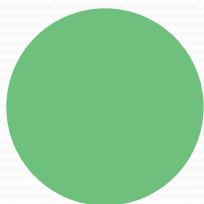
Учителю просто необходимо владеть словом, средством убеждения. Это ключ к решению многих ситуаций, а порой и конфликтов, которые возникают в процессе воспитательной деятельности. Недаром древние греки говорили, что образование не дает ростков в душе, если оно не проникает до значительной глубины. А это проникновение возможно лишь в гармоничном единстве высокого профессионализма, актерского и ораторского мастерства учителя.



-Мне понравилось занятие.



-Мне не понравилось занятие.



-Затрудняюсь ответить.

Спасибо за внимание!!!

