



*Иван Александрович  
Гончаров  
(1812-1891)*

*«Необыкновенная история»  
жизни*



**Можно ли назвать судьбу И.А.  
Гончарова «обыкновенной историей»?  
Или это «необыкновенная история»?**

**«Как классику, ему несомненно  
обеспечено прочное место  
в русской литературе.  
Огромный и правдивый  
талант его обогатил  
наше воображение  
бессмертными типами,  
выходящими далеко  
из рамок его времени.»**



**В.Г. Короленко**



**Портрет  
писателя  
И.А. Гончарова  
(1874),  
художник  
И.Н. Крамской**



**Каким был И.А.Гончаров?  
Какого «внутреннего человека»  
поймал Крамской?**



**Первоначальный вид дома Гончаровых. Симбирск 1890 г**





**Авдотья Матвеевна  
Гончарова,  
мать писателя.**



**Н.Н. Трегубов, крестный  
отец и воспитатель  
И.А. Гончарова.**







## Вещи Н.Н. Трегубова



## Письменный стол И.А. Гончарова





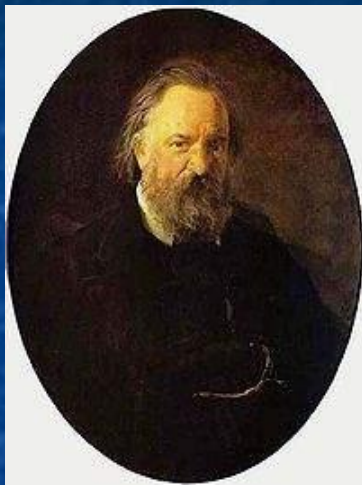
**Коммерческое училище**



**Московский университет**  
*Художник Г. И. Барановский . 1848*



**В.Г.Белинский**  
- русский  
писатель,  
литературный  
критик,  
публицист,  
философ-  
западник.



**А.И.Герцен -**  
русский  
писатель,  
публицист,  
философ,  
революционер.



**Н.В.Станкевич -**  
русский  
писатель, поэт,  
публицист,  
мыслитель.



**М.Ю. Лермонтов**  
- русский поэт,  
прозаик,  
драматург,  
художник,  
офицер.



**Н.П.Огарев -**  
поэт,  
публицист,  
русский  
революционер.



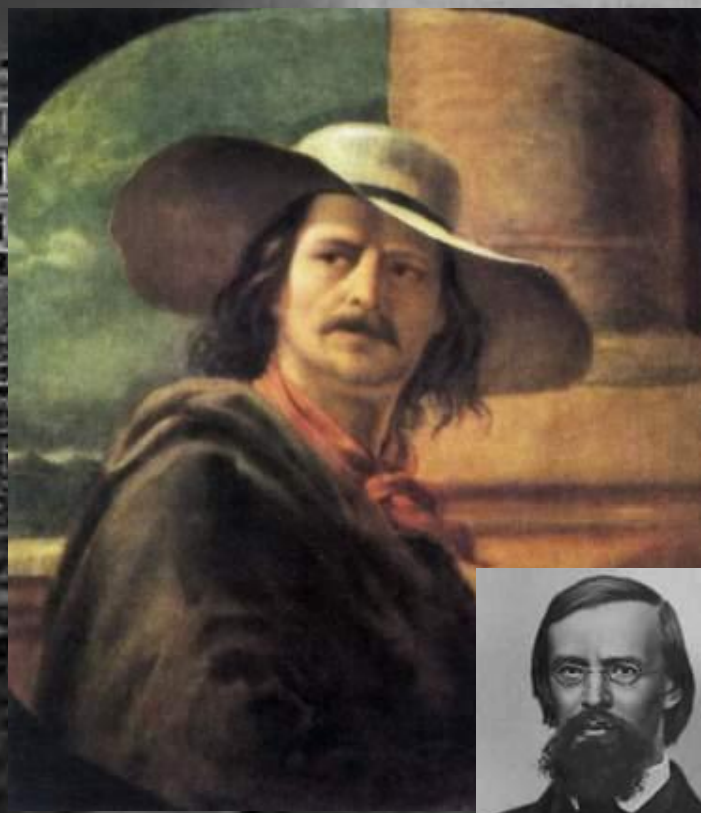


**А.С. Пушкин**



**М.Т.Каченовский** - профессор Московского университета по кафедре русской истории, статистики и географии, потом — российской словесности. Был сторонником идеи подложности «Слова о полку Игореве».

«Не умею выразить, как велико было наше наслаждение – видеть и слышать нашего кумира».



**Н.А.Майков - художник**



**А.Н.Майков - поэт**

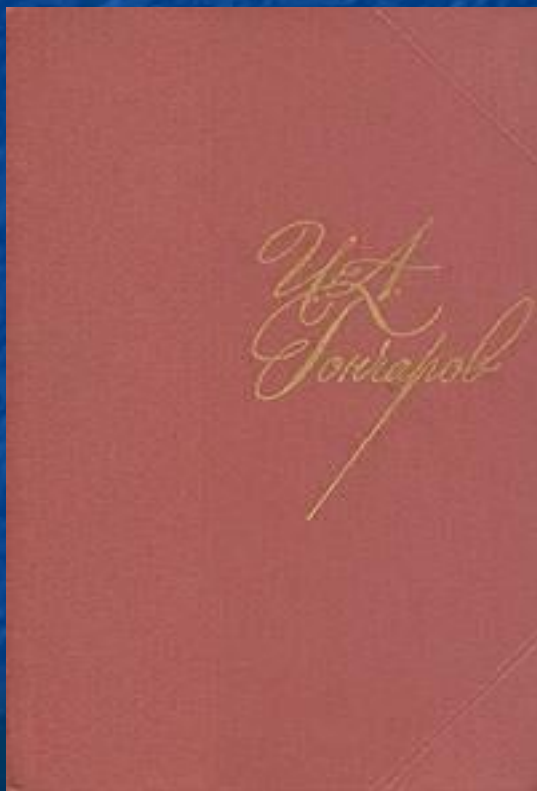


**В.Н.Майков - критик**

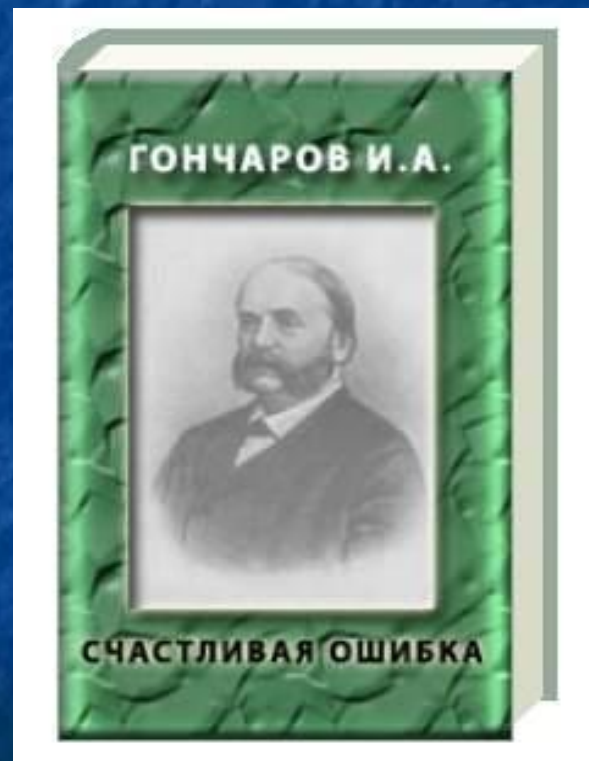




**«Лихая болестъ»  
(1838)**



**«Счастливая  
ошибка»  
(1839)**



**В альманахах «Подснежник» и «Лунные ночи»**

# «Обыкновенная история» (1844-1847)

«Повесть Гончарова произвела в Питере  
фурор – успех неслыханный! Все мнения  
слились в её пользу.»





# Критики о романе «Обыкновенная история»

- ✓ «Обыкновенная история – лучшее произведение со времени появления «Мёртвых душ».

(А. Григорьев)

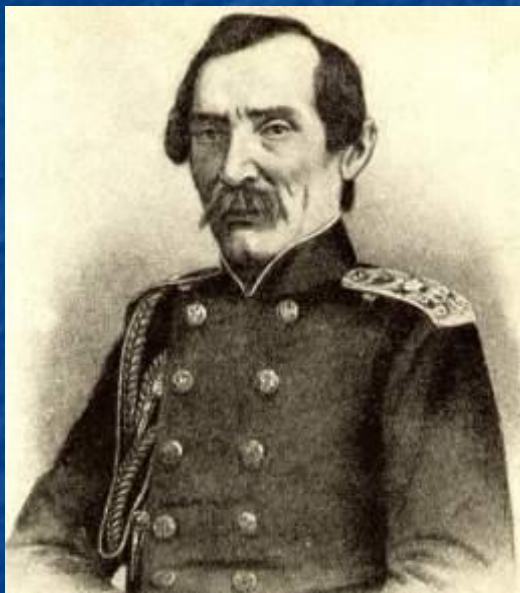
- ✓ «Гончаров – автор «Обыкновенной истории – лицо совершенно новое в нашей литературе, но уже занявшее в ней видное место».

(В.Г.Белинский)

- ✓ «... Прочтите эту прелесть. Вот где учишься жить. Видишь различные взгляды на жизнь, на любовь, с которыми ни с одним не можешь согласиться, но зато свой собственный становится яснее и умнее.»

(Л.Н.Толстой)

# Кругосветное путешествие 1852 - 1855



Адмирал  
Е.В. Путятин,  
командир  
экспедиции фрегата  
«Паллада»  
Литография







**И.А. Гончаров сидит пятый слева среди офицеров фрегата «Паллада».  
Дагерротип 1852**

# «Обломов» (1859)

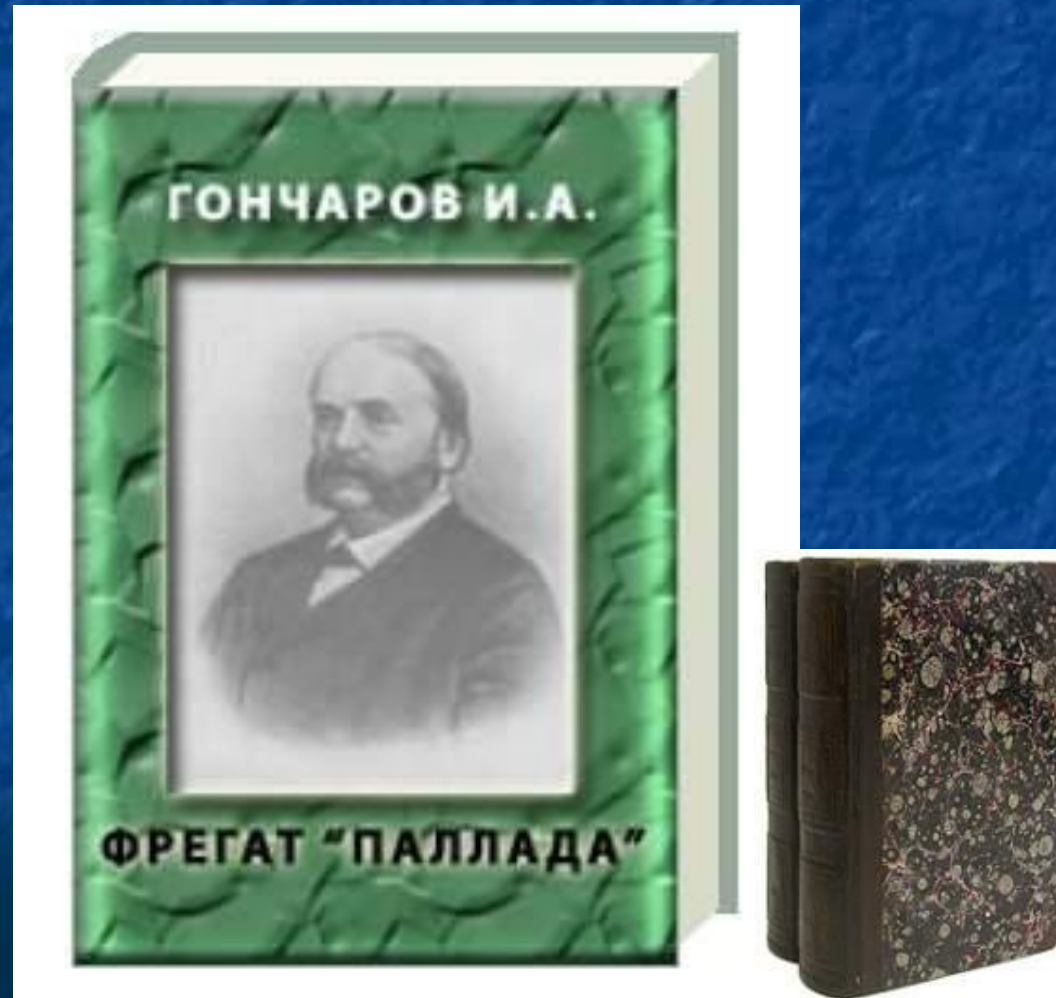


# «Обрыв» (1869)





# «Фрегат «Паллада»» (1858)



# «Милльон терзаний» (1872)

-критический этюд о комедии  
А.С.Грибоедова «Горе от ума»



«Горе от ума».  
Чацкий — Ю. Юрьев.  
Фото конца XIX — начала XX в.





**И.А. Гончаров на смертном одре.**

**Фото 1891**



**Надгробие на могиле И.А. Гончарова. Санкт-Петербург,  
Новое Никольское кладбище Александро-Невской лавры  
«Литераторские мостки»**



# *Домашнее задание*

*1) Дочитать 1-ую часть романа «Обломов» до конца.*

*В тетрадь выписать характеристики, данные гостям Обломова по плану: авторская характеристика, слова гостя, мысли Обломова по этому поводу. (Задание выполняется по рядам: 1-ый ряд – Волков, 2-ой ряд – Судьбинский, 3-ий ряд – Пенкин.)*  
*2) Составить словесную иллюстрацию «Утро Обломова».*

*Спасибо за урок!*