

# Использование настольных игр и метафорических ассоциативных карт в работе психолога

Павлова К.М.  
Педагог-психолог МКОУ СОШ №10

С. Л. Рубинштейн (1976) отмечал, что игра хранит и развивает детское в детях, что она их школа жизни и практика развития.

По мнению Д. Б. Эльконина (1978), «в игре не только развиваются или заново формируются отдельные интеллектуальные операции, но и коренным образом изменяется позиция ребёнка в отношении к окружающему миру и формируется механизм возможной смены позиции и координации своей точки зрения с другими возможными точками зрения».

Воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре.  
А. С. Макаренко, «Лекции о воспитании детей»

«**Board game**» в переводе с  
английского «**настольная игра**»



## Современная классификация настольных игр по их функциональному назначению:

- ✓ развлекательные игры;
- ✓ развивающие игры (логика, абстрактное и стратегическое мышление, эрудиция, коммуникативные навыки, координация и ориентация в пространстве, концентрация внимания, память);
- ✓ обучающие (экономика, программирование, основы изобразительной деятельности и пр.)





## Возможности применения настольных игр в работе психолога:

- Каждая игра может рассматриваться как готовый стимульный материал;
- Взаимодействие игроков, их решения и действия – являются богатой почвой для диагностики;
- Ход игры представляет собой терапевтический процесс, средство коррекции и отработки каких-либо навыков;
- Настольные игры могут использоваться как часть психологического тренинга и как самостоятельная психолого-педагогическая технология.



# Игры на развитие памяти и внимания





# Игры на развитие воображения и ассоциативное мышление





# Имаджинариум



# ДИКСИТ









Речевое мышление,  
навыки ораторского  
мастерства

Экспромт





Скраббл  
Словодел  
Эрудит





# Мафия



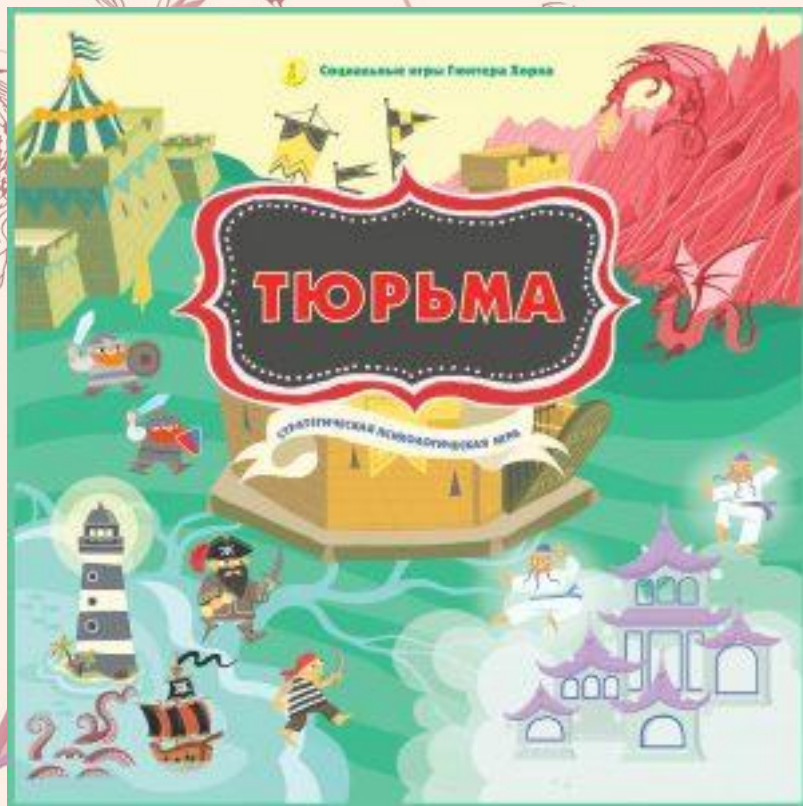
© tanushXX.com







# Социальные игры Гюнтера Хорна



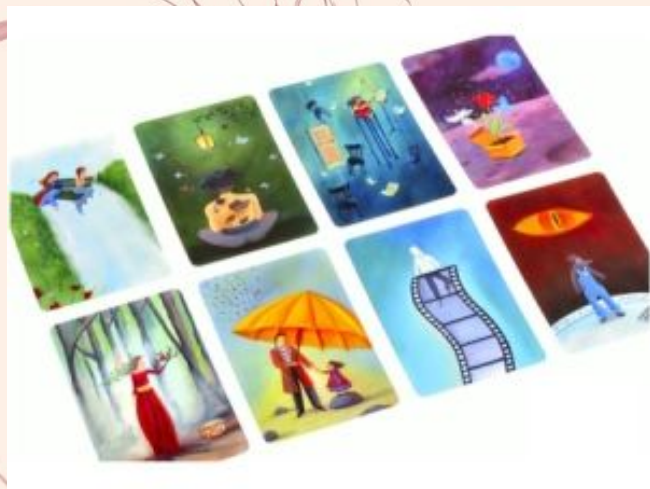
# Социальные игры Гюнтера Хорна





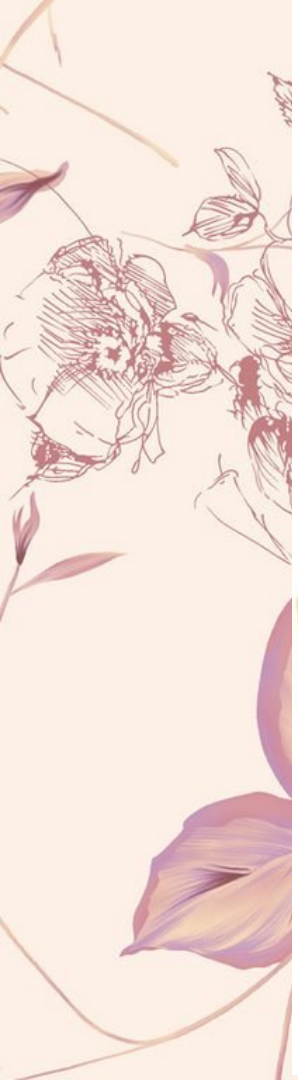
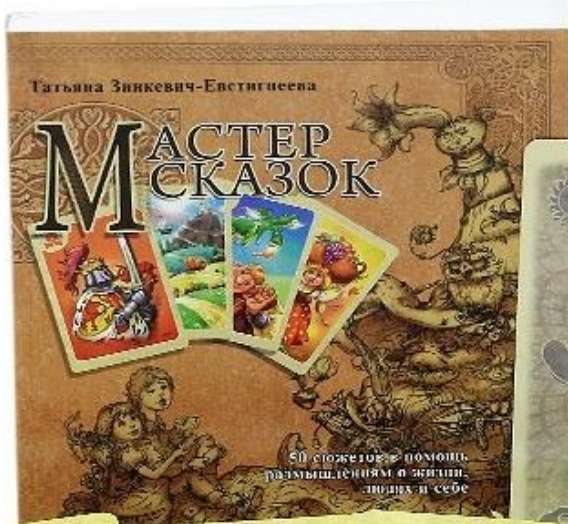


**Метафорические ассоциативные карты – это набор картинок величиной с игральную карту или открытку, изображающих людей, их взаимодействия, жизненные ситуации, пейзажи, животных, предметы быта, абстрактные картины.**



**Это проективная психологическая методика: важен не заложенный изначально исследователями смысл, а душевный отклик каждого отдельного человека на попавшуюся ему картинку.**











***Благодарю за  
внимание!***