

КТО СКАЗАЛ, ЧТО НАДО  
БРОСИТЬ  
ПЕСНЮ НА ВОЙНЕ ?  
ПОСЛЕ БОЯ СЕРДЦЕ ПРОСИТ  
МУЗЫКИ ВДВОЙНЕ.

*В. ЛЕБЕДЕВ-КУМАЧ*

*«В истории России  
войны - это тяжелый  
труд всего народа».*

- В. О. Ключевский



ВЕЛИКИЕ СОБЫТИЯ В ЖИЗНИ НАШЕЙ  
СТРАНЫ ОСТАЮТСЯ НЕ ТОЛЬКО В  
БЛАГОДАРНОЙ ПАМЯТИ ЛЮДЕЙ ИЛИ НА  
СТРАНИЦАХ УЧЕБНИКОВ, НО И В  
ПОЭТИЧЕСКИХ СТРОЧКАХ, ЗВУКАХ МУЗЫКИ,  
В МРАМОРЕ И КРАСКАХ...

ЛЮДЯМ ВОЙНЫ ПОСВЯЩАЕТСЯ...



СВОЕЙ  
ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ  
СИЛОЙ  
ПРОИЗВЕДЕНИЯ  
ИСКУССТВА  
СПОСОБНЫ  
ВОСКРЕСИТЬ  
МИНУВШИЕ  
СОБЫТИЯ,  
СДЕЛАТЬ ИХ  
ЖИВЫМИ  
СЕГОДНЯ,  
СЕЙЧАС...









Василий Иванович

Лебедев-Кумач

1898 –1949

● Родился в семье бедного сапожника. В 1919-1921 годах учился на историко-филологическом факультете МГУ. Одновременно работал в Бюро печати управления Реввоенсовета и в военном отделе «АгитРОСТА». Позднее работал в различных периодических изданиях, в 1922—1934 годах сотрудник и член редколлегии журнала «Крокодил», писал для эстрады и кино. Один из основателей Союза писателей СССР и член с 1934 года. Депутат Верховного Совета СССР с 1938 года. Во время Великой Отечественной войны служил в ВМФ политработником, был сотрудником газеты «Красный флот»; Капитан первого ранга.

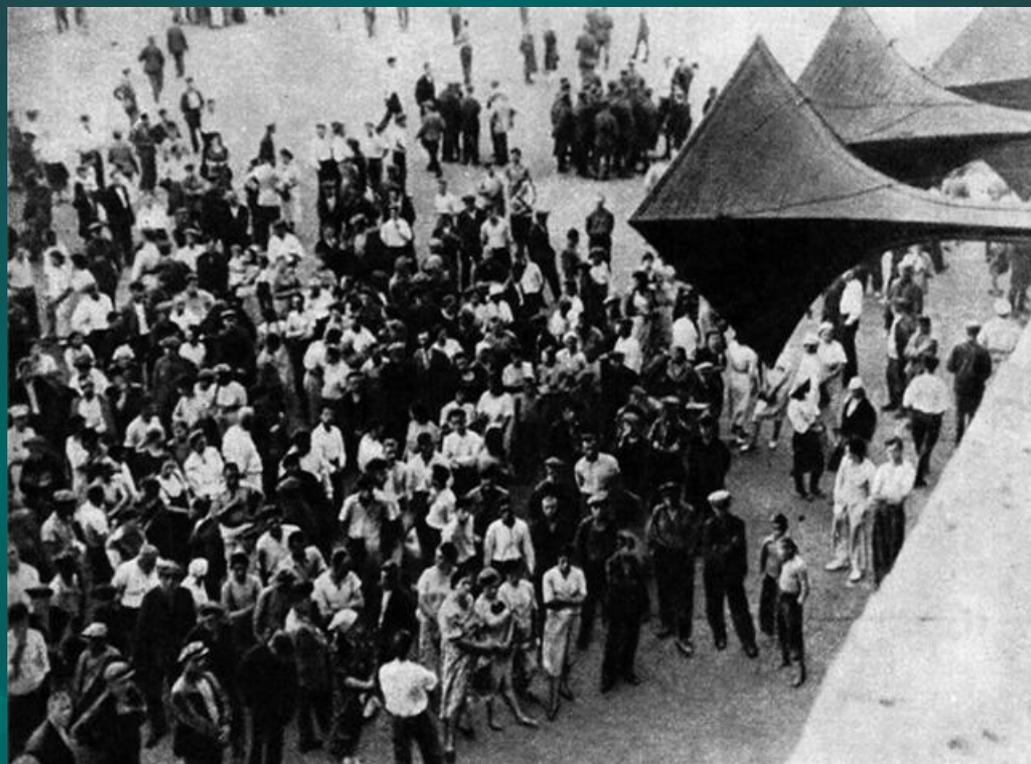
# Александр Васильевич Александров



- Родился 13 апреля 1883 г. в селе Плахине Рязанской губернии в крестьянской семье. Когда ему исполнилось 8 лет, он с родителями переехал в Санкт-Петербург. В том же году он уже пел в составе хора Казанского собора. Под руководством выдающегося дирижера А. Архангельского Александров постигал азы музыкального искусства. В 1902-м году будущий композитор переехал в Бологое и стал работать там регентом церковного хора, а также преподавателем хорового искусства техникумах. В 1906-м Александров Александр Васильевич переехал в город Тверь, организовал там музыкальную школу. В 1918-м году Александра Васильевича пригласили в консерваторию в Москве для преподавания там музыкально-теоретических предметов. Уже через четыре года он стал профессором. В 1928-м году Александров организует первый ансамбль красноармейской песни и пляски и уже в октябре того же года дает первый концерт в ЦД Красной армии. Умер Александр Васильевич 8 июля 1946 года во время европейского турне Краснознамённого ансамбля в Берлине. Похоронен на Новодевичьем кладбище.

# Первые публикации

24 июня 1941 года их прочитал по радио знаменитый актер Малого театра Александр Остужев. В тот же день стихотворение одновременно опубликовали газеты «Известия» и «Красная звезда».



Мы ждем Вас  
с победой!

- В сентябре 1941 года на экраны страны вышел короткометражный фильм-концерт режиссеров И. Трауберга и А. Медведкина "Мы ждем вас с победой". Именно они осуществили первую запись "Священной войны", пригласив для участия в фильме и исполнения этой песни оставшуюся в Москве небольшую группу хора Краснознаменного ансамбля. Состав его был так непривычно мал, что решено было петь эту песню за кадром в то время, когда на экране демонстрировались документальные эпизоды, снятые на полях сражений. Показ их сопровождался титрами со словами песни.

- Звукозапись «Священной войны», сделанная для этой картины, была передана на радио и стала регулярно звучать в его передачах. В 1942 году, после возвращения из поездки на фронт основного состава ансамбля, «Священная война» была записана краснознаменцами на грампластинку.



# ВОЙНА...

СТРАШНОЕ, ЖЕСТОКОЕ  
ВРЕМЯ. ВРЕМЯ  
ТЯЖЕЛЕЙШИХ  
ИСПЫТАНИЙ,  
НЕИМОВЕРНОГО  
НАПРЯЖЕНИЯ ВСЕХ  
СИЛ НАРОДА,  
СРАЖАЮЩЕГОСЯ  
ПРОТИВ  
БЕСПОЩАДНОГО  
ВРАГА.

ДО ПЕСЕН ЛИ В ТАКОЕ  
ТЯЖЁЛОЕ ВРЕМЯ?



Плакат И.М. Тоидзе. 1941 год.



ПЕСНИ  
ДАЛЁКИХ  
ГРОЗНЫХ  
ЛЕТ ЗВУЧАТ  
И СЕГОДНЯ,  
ПОТРЯСАЯ  
СЕРДЦА.

# ВСТАВАЙ, СТРАНА ОГРОМНАЯ...





ВСТАВАЙ НА  
СМЕРТНЫЙ БОЙ  
С ФАШИСТСКОЙ  
СИЛОЙ  
ТЁМНОЮ,  
С ПРОКЛЯТОЮ  
ОРДОЙ!

ИДЁТ ВОЙНА НАРОДНАЯ, СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА!





ПУСТЬ ЯРОСТЬ  
БЛАГОРОДНАЯ  
ВСКИПАЕТ, КАК  
ВОЛНА, -  
ИДЁТ ВОЙНА  
НАРОДНАЯ,  
СВЯЩЕННАЯ  
ВОЙНА!

*1941*

# РОДИНА-МАТЬ ЗОВЕТ!



## ВОЕННАЯ ПРИСЯГА

Я, гражданин Союза Советских Социалистических Республик, клянуся и перед Родино-Востановительной Армией, клянуся присягу и торжественно обещаю быть честным, добрым, дисциплинированным, безупречным бойцом, строго соблюдать законы и государственную тайну, беспрекословно выполнять все военные указы и приказы командиров и начальников.

Я клянуся добровольно и честно служить Родине, выполнять боевые задания и охранять интересы и до последнего дыхания быть верным своему Народу, своей Социалистической Родине и Родино-Востановительной Армии.

Я клянуся быть во все время Родино-Востановительной Востановительной деятельности на службе своей Родины — Союза Советских Социалистических Республик и, как воин Родино-Востановительной Армии, в любую минуту быть готовым, лично и коллективно к бою, не щадя своей крови и своей жизни для достижения любой цели.

Если же по какой причине я выйду из этой торжественной присяги, то быть мне достойным суровых мер советского закона, вытекающих из принципов коммунизма.